

Медиафасады в архитектурном облике зданий

Григорьева Н. А.

Белорусский государственный технический университет

Медиафасады – это современные визуальные комплексные решения в оформлении внешнего вида зданий. Под медиафасадом подразумевают ограждающую конструкцию, встроенную в облик здания, состоящую из нескольких слоёв с мембранной оболочкой или светодиодных модулей различных по форме и размеру. С помощью технологии медиафасадом можно создавать самые разные зрительные образы объектов и среды. Увеличивается влияние визуально-световой информации на архитектуру здания. Это уникальный пример сочетания архитектуры, дизайна, инженерии, который позволяет обрести новое качество архитектурного сооружения – реакцию на воздействия окружающей среды и человека.

Медиафасады используются в архитектуре как: 1) *средство электронной наружной рекламы*; 2) *средство дизайнерского освещения зданий и помещений*; 3) *средство для обеспечения уникальности архитектурному объекту*; 4) *средство любой другой информационной коммуникации (трансляция теле- или видеопрограмм)*; 5) *средство взаимодействия с разными городами, пунктами, зданиями и т. д.*

В зависимости от назначения, есть различные варианты исполнения медиафасадом: 1) *плоскостной модуль*; 2) *экран-сетка*; 3) *медиарастяжка*; 4) *парус (медиастена)*; 5) *крепление медиамодуля на шине и др.*

Впервые предложение разместить на фасаде огромный монитор было сделано ещё в конкурсном проекте Центра Жожа Помпиду в Париже архитекторами Р. Роджерсом и Р. Пьяно. С тех пор сформировалось целое направление медиаархитектуры. Среди характерных архитектурных объектов можно выделить павильон «Дом-облако» на Всемирной выставке EXPO 2002; отель Grand Lisboa в г. Макао в Китае; ледовый дворец «БОЛЬШОЙ» в Олимпийском парке г. Сочи др.

Благодаря использованию технологии медиафасада, архитектурно-образное решение становится одним из ключевых элементов функциональной идентификации зданий в городской среде. Фасад принимает на себя новую смысловую нагрузку, став носителем информации, что определяет принципиально новые возможности для создания различных архитектурных образов.