

Особенности реконструкции гостиниц старого города Алеппо

Юсеф Даниаль Юсеф

Белорусский национальный технический университет

Архитектура гостиниц старого города Алеппо вобрала в себя традиции хеттской, ассирийской, арабской, монгольской, мамлюкской и других культур. Многие жилые дома богатых купцов, отличающиеся пышным убранством интерьера и развитой планировкой, расположенные в древней части города, с начала 90-ых гг. XX в. были реконструированы в бутик-отели. Одними из первых были Бейт Уакиль и Бейт Мерраш.

Одной из особенностей реконструкции гостиниц старого города Алеппо является отсутствие возможности перепланировки. Однако это никак не сказалось на возможности функционального перепрофилирования помещений домов. Внутренний семейный двор, вокруг которого располагалась бывшая женская часть дома, после реконструкции используется как ресторан. В бывшей мужской части дома устроены помещения персонала, подсобные помещения, кухни. Плоская кровля, ранее не задействованная, в современных реконструированных гостиницах используется как озелененная площадка для отдыха гостей.

Конструктивные особенности гостиниц старого города Алеппо – толстые наружные стены из камня и земляных блоков, деревянные элементы интерьера – балконы, галереи, – важны для терморегуляции помещений.

В интерьере гостиниц особое значение при реконструкции уделяется сохранению и реставрации декоративной резьбы по камню и дереву, обрамляющей проемы и украшающей стены, технике каменной кладки («аль-абляк»), мозаичным вставкам.

Среди множества преимуществ современной реконструкции гостиниц старого города Алеппо можно выделить наличие материальной базы и местных строительных материалов, следование местной архитектурной традиции и возможность нового использования историко-культурного наследия и т.д. Одной из проблем является отсутствие достаточной мощности инженерных коммуникаций. Требования, предъявляемые современным гостем к комфорту гостиничных номеров, приводят к усилению нагрузки на инженерные системы и необходимость увеличения их мощности, что в условиях исторической застройки зачастую невозможно.

Таким образом, основополагающим условием при реконструкции гостиниц следует считать следование традиционным приемам в архитектурно-планировочной и художественном оформлении экстерьеров и интерьеров бутик-отелей Алеппо, которые привлекают гостей именно своим национальным колоритом, таким ценным в эпоху глобализации.