

**НЕТРАДИЦИОННЫЕ МЕТОДЫ И ФОРМЫ
ОБУЧЕНИЯ В СИСТЕМЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

БНТУ, Минск

Научный руководитель: Козлова М.Д.

В настоящее время является актуальным вопрос о подготовке специалиста, который обладает нестандартным мышлением, творческой активностью, мобильностью, креативностью, умением быстро, эффективно и рационально принимать решения в нестандартной ситуации; не боится ответственности за свои поступки; является надежным, целеустремленным, образованным, самостоятельным, стрессоустойчивым и неконфликтным.

Приобретение таких навыков во многом зависит от содержания и методики обучения будущих специалистов.

На данный момент, традиционная подготовка специалистов ориентируется на формирование знаний, навыков и умений в предметной области, следовательно, не может обеспечить вышеописанные навыки, в связи с чем, преподаватели на учебных занятиях чаще применяют нетрадиционные формы и методы обучения.

Под нетрадиционными методами обучения понимают такие методы обучения, которые разработаны достаточно давно, но в силу ряда причин, применяются не постоянно и только отдельными педагогами и основаны на субъект-субъектных отношениях между участниками педагогического процесса.

К нетрадиционным методам обучения относят деловые, ролевые, ситуативные или имитационные, операционные игры (тренинги), использование тестов для контроля знаний и психологических тестов; творческую, активную работу

с понятийным аппаратом, составление тематических кроссвордов, выбор темы, маршрута и сценариев экскурсий, проведение различных социологических исследований, экспериментов, педагогического практикума и другие.

Нетрадиционные формы обучения – это такие формы обучения, при которых происходит организационное взаимодействие между всеми участниками педагогического процесса.

К нетрадиционным формам обучения относятся: урок-игра «Поле чудес», урок КВН, урок-соревнование, урок-аукцион, урок-конкурс, урок-творчество, урок-экскурсия, урок-мастерская, урок-дидактическая игра, учебные викторины и другие.

В основе учебного занятия лежит нетрадиционный метод обучения, который и определяет структуру, содержание, тематику и форму организации учебной деятельности.

Таким образом, делаем вывод, что применение нетрадиционных методов форм обучения позволяет решить такие педагогические задачи, как увеличение познавательной активности обучающихся, организация педагога с обучающимися, формирование умений познавательной деятельности у обучающихся, повышение степени заинтересованности обучающихся, формирование их познавательных потребностей, а также умение обучающихся ориентироваться в ситуации полной неопределенности, что очень важно при выполнении профессиональной деятельности творческого характера.

ЛИТЕРАТУРА

1. Аксенова, Л.Н. Нетрадиционный урок: методические указания / Л.Н. Аксенова. – Минск: РИПО, 1999. – 20 с.

2. Нетрадиционные формы обучения [Электронный ресурс] / Студенческая библиотека онлайн «Studbooks.net». – Режим доступа: http://studbooks.net/26384/sotsiologiya/netraditsionnye_formy_obucheniya. – Дата доступа: 09.03.2016.

3. Трофименко, А.С. Инновационные методы обучения в высшем образовании [Электронный ресурс] / А.С. Трофименко // Публикация научных статей «SCI-ARTICLE». – Режим доступа: <http://sci-article.ru/stat.php?i=1408380616>. – Дата доступа: 09.03.2016.

УДК 378

Рогалевич В.С.

ИДЕЯ НАРОДНОСТИ ВОСПИТАНИЯ В ПЕДАГОГИКЕ К.Д. УШИНСКОГО

БНТУ, Минск

Научный руководитель: Кубик И.Ю.

В основе педагогической системы Ушинского лежит идея народности. Под народностью Ушинский понимал своеобразие каждого народа, обусловленное его историческим развитием, географическими, природными условиями. В статье «О народности в общественном воспитании» он начинает анализ воспитания в духе народности с характеристики тех черт, которые исторически сложились у различных народов. К. Д. Ушинский подчеркивает, что одной из характерных черт воспитания русского народа является развитие у детей патриотизма, глубокой любви к родине. Однако это чувство, по мнению Ушинского, вспыхивает у некоторых людей лишь порывами, когда родине угрожает опасность. Основанное на народности воспитание должно приучить проявлять этот патриотизм всегда, повседневно, при исполнении гражданами своего общественного долга. Это воспитание призвано развить у детей чувство национальной гордости, чуждое, однако, шовинизму и сочетающееся с уважением к другим народам. Оно должно воспитать у детей чувство долга перед родиной, приучить их всегда ставить общие интересы выше личных. Ушинскому была свойственна неиссякаемая вера в творческие силы русского народа [2, с. 153].