

Реализация данной модели смешанного обучения позволит:

- повысить познавательную мотивацию, самостоятельность, социальную активность на основе освоения учебного материала, рефлексии и самоанализа;
- сформировать у будущих специалистов критическое мышление и способность к самостоятельной работе (умение работать с информацией, отбирать необходимый для работы, обучения и развития материал) и поиску решений;
- сформировать у будущих специалистов способность формулировать собственные цели обучения, определять приоритетность поставленных учебных задач, уметь управлять процессами самообразования, контролировать и оценивать успешность выполняемых действий.

УДК 37.013.43:111.852

Хвилько Е.А.

ЭСТЕТИКА ПОВЕДЕНИЯ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА

БНТУ, Минск

Научный руководитель: Афанасьева Н.А.

Под эстетикой поведения будущего педагога понимается повседневное проявление эстетического вкуса в манерах, привычках и навыках общения с детьми, коллегами, родителями, а также отношение к окружающей среде и обществу. Эстетика поведения тесно связана с эстетическим воспитанием, которое является непрерывным процессом в течение всей жизни – с раннего детства до самой старости.

В широком плане в понятие «эстетика поведения» входят все области внешней и внутренней культуры человека: этикет, правила обхождения с людьми и поведения в общественных местах, культура быта, включающая характер личных потребностей и интересов, взаимоотношения человека вне работы,

организация личного времени, эстетические свойства присущей человеку мимики и пантомимики, выражений лица и телодвижений. Особо выделяют культуру речи, умение грамотно и красиво выразить свои мысли, не прибегая к вульгарным выражениям.

В узком смысле к культуре поведения можно отнести культуру труда будущего педагога, способность правильно организовать учебное время и место, найти целесообразные приемы и методы для достижения максимально полезных результатов и получения необходимого качества знаний.

В обществе, среди педагогов и учащихся, манера вести себя, одеваться и обладание изысканным эстетическим вкусом служат внешним признаком принадлежности к «высшему кругу», в то же время внешняя культура очень часто может не соответствовать внутреннему облику человека. Здесь можно наблюдать большое разнообразие типов поведения: и деликатность и хамство, и хорошие и дурные манеры, и хороший и плохой вкус.

В ситуациях, когда человек не знает тех или иных правил поведения, принятых в данном коллективе, но он обладает определенными навыками воспитанности и знанием основ этикета, он может в какой-то мере компенсировать свое незнание чутьем, интуицией, основанным на природенных или приобретенных деликатности, такте, вкусе. Между тем важнейшую роль эстетического поведения для успешной деятельности будущего педагога в обществе занимает речевой этикет, а именно умение выслушать собеседника. Это, конечно, не означает, что нужно сидеть молча или бестактно прерывать другого. Бывает, что приходится помолчать, когда чувствуешь, что это необходимо. Также не стоит начинать спор в защиту своего мнения, так как такие споры портят настроение присутствующим.

Таким образом, формирование эстетического поведения будущего педагога является непрерывным процессом на протяжении всей жизни. Соблюдение правил поведения, манеры, внешний вид, грамотность, культурность и другие качества раскрывают положительные стороны будущего педагога и тем самым формируют его как личность.

УДК 37.013: 005.336.2

Хоменя А.А.

РОЛЬ ПЕРВОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ В ФОРМИРОВАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГА-ИНЖЕНЕРА

БНТУ, Минск

Научный руководитель: Дирвук Е.П.

С.Е. Шишов, В.А. Кальней отмечают, что *компетенция* – это общая способность, основанная на знаниях, опыте, ценностях, склонностях, которые приобретены благодаря обучению. Компетенция связана с общей способностью «мобилизовать в определенной ситуации приобретенные знания и опыт» [1].

По мнению А.В. Хуторского, «*компетенция* включает совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, навыков, способов деятельности), задаваемых по отношению к определенному кругу предметов и процессов, и необходимых для качественной продуктивной деятельности по отношению к ним; *компетентность* – владение, обладание человеком соответствующей компетенцией, включающей его личностное отношение к ней и предмету деятельности» [2].

Таким образом, *компетенция* – это качества, необходимые для выполнения профессиональной деятельности, а *компетентность* – это *степень обладания этими качествами и умение их применять на практике.*