

СОВЕСТЬ КАК ВЫСШЕЕ ЭМОЦИОНАЛЬНО-МОРАЛЬНОЕ ЧУВСТВО

БНТУ, Минск

Научный руководитель: Белановская Е.Е.

Человек в жизни руководствуется определёнными моральными принципами, законами, в соответствии с которыми он поступает в той или иной жизненной ситуации. Человек стремится следовать этим моральным, неписанным законам, порой даже вопреки своим желаниям.

Моральные ценности воспринимаются человеком как долг. Неисполнение долга воспринимается как вина и переживается в укорах и муках совести. Совесть – категория этики, характеризующая способность личности осуществлять моральный самоконтроль, самостоятельно формулировать для себя нравственные обязанности, требовать от себя их выполнения и производить самооценку совершаемых поступков; также это – одно из выражений нравственного самосознания личности.

Интересное понимание совести дано в работах психоаналитика Эриха Фромма. Фромм считает, что совесть бывает двух видов – авторитарная и гуманистическая.

Авторитарная совесть выражает нашу подчиненность внешнему авторитету. При авторитарной совести мы некритически усваиваем повеления некоей внешней силы, религиозной или социальной, и выполняем ее волю, потому что боимся. Подчиняясь авторитарной совести из страха наказания, человек следует повелениям, которые далеки от его собственных интересов. Власть преследует свои корыстные цели и использует индивидов лишь как средство, принуждая их к подчинению с помощью формирования механизмов авторитарной совести: если человек отступает от велений власти, он чувствует себя виноватым перед

ней и страдает, боясь последующего наказания. Но как только люди понимают, что власть утратила силу и ничем не может им повредить, они тотчас теряют свою авторитарную совесть и больше не подчиняются тому, перед чем еще вчера робели и преклонялись.

Гуманистическая совесть, по Э. Фромму, это голос самого человека, лучшего начала в нем, способного на саморазвитие. Гуманистическая совесть не дает людям быть рабами, безропотно подчиняться чужим интересам, тратить жизнь впустую. Она призывает к самореализации, к воплощению в действительность лучших своих сил и возможностей, к тому, чтобы строить свою жизнь в гармонии с другими людьми. Иногда голос совести звучит косвенно через страх старости или смерти, когда человек вдруг понимает, что он не состоялся и не выполнил долга перед самим собой.

Главная функция совести – самоконтроль. Совесть напоминает человеку о его моральных обязанностях, об ответственности, которую он несет перед другими и перед самим собой. Совестьливый человек – это человек с острым чувством морального долга, предъявляющий к себе высокие нравственные требования. Бессовестным называют человека, в котором отсутствует совесть как мощный внутренний контролер. Такой человек, по сути дела, безнравствен, ибо им не усвоены, не приняты душой важнейшие моральные ориентиры. Бессовестного сдерживает только внешний контроль, его нужно караулить, хватать за руку, стеречь, чтобы он не наносил вреда окружающим. Как только существо бессовестное получает свободу, оно тут же проявляет свою безбрежную злобность: лжет, крадет, издевается над другими без зазрения совести. Люди, вырастающие в атмосфере внимания и ласки, глубоко усваивают моральные нормы и идеалы, они сочувствуют окружающим, воспринимают их страдания как свои и стремятся не делать зла.

Совість можна разглядаць таксама як псіхалагічную здольнасць чалавека к раскаянню. Гэта самабытны ачыстель душы, самабытны маральны стрэс, ствараемы канфлікам між свядомым і падсвядомым, высокімі і нізкімі імкненнямі, намерэннямі і выніткамі дзейнасці. Совість – нравственнае свядоманне, пачуццё ці ведаанне таго, што добра і што дрэнна, справядліва ці несправядліва; суб'ектыўнае свядоманне адпаведнасці ці неадпаведнасці свайго паводзення нравственным кашчым. Совість як пачатковае нравственнае побуджэнне з'яўляецца вродзенай, але дзякуючы знешняму ўплыву можа развіцца ці затухнуць.

УДК 15.8.1

Грицук М.В.

РАЗРЕШЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КОНФЛИКТОВ

БНТУ, Минск

Научный руководитель: Лобач И.И.

В деятельности каждого педагога могут возникать конфликтные ситуации. Это не всегда может быть ярко выраженный конфликт. Может быть какая-то сложная ситуация, в которой педагогу необходимо правильно себя повести, среагировать на то или иное поведение обучающегося. Атмосфера, царящая в кабинете на обычном учебном занятии, должна положительно влиять на психику обучающихся, располагая их к изучению данного материала. А так как ведущая роль в проведении учебного занятия принадлежит именно преподавателю, то и создать эту «теплую» атмосферу предстоит именно ему. К сожалению, далеко не у всех преподавателей получается выстроить с обучающимися доверительные отношения, что отрицательно сказывается на успеваемости обучающихся.