

Литература

1. Козел, А.А. Отечественная философия в контексте культурно-политической истории Беларуси. Гуманистический аспект / А.А. Козел. – Минск, 2004.
2. Мысліцелі і асветнікі Беларусі: X – XIX стст. – Мінск, 1995.
3. Юхо, И. История юридической науки Беларуси / И. Юхо, С. Сокол. – Минск, 2000.
4. Франциск Скорина и его время. – Минск, 1990.

***Дождикова Р.Н.* Просветительская деятельность и идеи Евфросинии Полоцкой**

Полоцкая княжна Е. Полоцкая (светское имя Прадслава) была просветительницей земли белорусской, игуменьей монастыря Святого Спаса в Полоцке, первой женщиной, канонизированной русской православной церковью в 1547 году, причисленной к Собору Белорусских Святых в 1984 году. Она была дочкой князя Георгия Всеславовича и Софии, дочери Владимира Мономаха, внучкой полоцкого князя Всеслава Брачиславовича (Чародея), праправнучкой святого равноапостольного князя Владимира (Красное Солнышко). Е. Полоцкая в 12 лет подстриглась в монахини, поселилась в келье Полоцкого Софийского собора и, «собираючи благая мысли в серци своем, яко пчела сот» [1, с.57], переписывала и переводила с греческого языка, составляла летописи: «нача книги писати своими руками» [Там же]. Собрала монастырскую библиотеку, создала одну из первых на Руси женскую школу, где обучала грамоте, ремёслам, пению, шитью «младых девиц», для того, чтобы они «с юности привыкали разуметь закон Божий и трудолюбие». Е. Полоцкая построила на свои средства две церкви: церковь Святого Спаса (ныне Спасо-Преображенская) и церковь Святой Богородицы, куда ее стараниями была привезена знаменитая византийская икона «Матерь Божья Одигитрия Эфесская», написанная евангелистом Лукой, основала женский и мужской монастыри, ставшие центром просвещения в Полоцком княжестве. При монастырях работали так называемые «учильни» (изучались чтение, письмо), библиотеки, скриптории, богадельни, иконописные и ювелирные мастерские. В 1161 году по заказу Евфросинии полоцкий мастер Лазарь Богша

изготовил для церкви Святого Спаса на престольный шестиконечный крест, украшенный драгоценными камнями, впоследствии названный ее именем. В век разобщенности Руси преподобная Ефросиния неустанно молилась о единстве, победе над «тьмой разделения», против войны. Благодатным словом наставления, которое было для нее «даром Бога», она примеряла князей, бояр и простых людей и всех хотела иметь «яко единую душу» [1, с.62]. Для Е. Полоцкой достижение идеала неразрывно связано со Словом Божьим и знаниями, содержащимися в книгах Священного писания, она говорила о значении «трех хлебов»: Слова Божьего, молитвы и книги: «Ими же утешается душа и сердце веселится». Бог – это «помощник, заступник и кормитель», «отец убогим, нагим одеяние, обиженным помощник, ненадеющимся надеяние» [1, с.59]. Сущностью бытия является высшая духовная реальность: «Вся видимая мира сего и красная суть и славна, но вскоре минует, яко сон, яко цвет увядает. Вечная же и невидимая во веки пребывает» [1, с.56]. Земное богатство и «слава есть прах и пепел, яко дым разыйдется, яко пара водная погыбае» [1, с.55]. Жизнь – это деятельное моление-мысление, образ жизни – смиренномудрие: «Старых учила терпению и воздержанию, юных – душевной чистоте и телесной умиротворенности, говению образному, поступкам кротким, гласу смиренному, слову благочинному, ядению и питию безмолвну, при старших молчать, мудрых слушать, к старшим – покорность, к равным и меньшим – любовь без лицемерия, мало говорить, а много разуметь...» [1, с.62]. В «Житии Евфросинии Полоцкой» есть обращение, которое звучит как её завет потомкам: «Вось сабрала вас, нібы птушанятау, под крылы свае і на паши, нібы авечак, каб вы пасвіліся у Божых наказах. А я з легкім сэрцам стараюся вучыць вас, бачачы плен вашае працы і дождж вучэння на вас праліваю. Пастарайцеся ж, дзеці мае, пазбегнуць агня непагаснага, якому аддана пуштацелле, зрабіцеся пшаніцаю чыстаю і змяліцеся у жорнах уміронасцю, малітвамі і поста́м, каб чыстым хле́бам прынесі́ся на трапезу Хрыстову» [1, с.61]. Жизнь и учение Е. Полоцкой проникнуты христианскими ценностями, идеями духовного служения, просвещения, патриотизма, диалога Запада и Востока: «Еуфросиния – небопарный орел, попаривши от Запада и до Востока, яко луна солнечная, просветивши всю землю

полоцкую» [1, с.65]. Е. Полоцкая - «помощница обиженным, скорбящим утешение, нагим одеяние, больным посещение, просторище всем» (из «Жития Евфросинии Полоцкой»).

Литературы

1. Житие блаженныя Еуфросинии, игумении Вседержителя Святаго Спаса во граде в Полодске / Старажытная беларуская літаратура. – Минск, 1990.

Семенюк В. А. У истоков отечественной мысли: Е. Полоцкая, К. Туровский и К. Смолятич

Выделение Полоцкой, Туровской и Смоленской земель из состава Киевской державы и возникновение в них особых княжеских уделов, ещё в XI веке способствовали тому, что здесь ускоренными темпами стал происходить процесс христианизации. В XII веке он привёл к появлению в указанных выше княжествах особого жанра агиографической литературы – «Житий», который в эпоху Средневековья во многих странах, в том числе и на наших древних землях, приобрёл большую популярность.

Эта литература, морализаторская и поучительная по своему характеру, доносила до читателей религиозные идеи через биографии людей, образ жизни которых, с точки зрения представлений о «святом», соответствовал высшим нравственным требованиям того времени.

Одновременно на древнебелорусских территориях создавались монастыри (мужские и женские). В них трудились подвижники, которые своей основной обязанностью считали распространение культуры, главным образом письменности и образования. В монастырях открылись мастерские по сохранению и переписыванию книг, а заодно и школы, в которых люди овладевали грамотой, учили историю, изучали греческий, латинский и церковнославянский языки, постигали искусство красноречия.

Чрезвычайная популярность в раннем Средневековье «Житий» и их распространения через монастыри обусловили специфику той литературы, которая шла через них. Эта литература в основном была конкретизацией христианских идей. Но эти идеи подавались