

Приведем цитату из документов и писем «вождя мировой революции». В письме Дзержинскому: от 1 мая 1919 г.: «необходимо как можно быстрее покончить с попами и религией. Попов надлежит арестовывать как контрреволюционеров и саботажников, расстреливать беспощадно и повсеместно. И как можно больше. Церкви подлежат закрытию. Помещения храмов опечатывать и превращать в склады». Из Приказа от 25 декабря 1919 года: «Мириться с "Николой" глупо, надо поставить на ноги все чека, чтобы расстреливать не явившихся на работу из-за "Николы" (т.е. пропустивших субботник при погрузке дров в вагоны в день Николая Чудотворца 19 декабря)».

Наглядно представляем с какой «чисткой» пришлось столкнуться верующим, но благодаря стойкости и мужеству некоторых людей этот период нашей истории духовность пережила, осмыслила как важно иметь верующий фундамент и в награду в настоящее время обрела устойчивое развитие и влияние на мировое сообщество.

Духовности в современном мире быть, как быть человеку несущему пламя любви и чистого разума. Через духовность в обществе укрепляется и дух государства, его осознанность в укреплении мира и порядка.

### ***Терехова Г. Л. Проблема духовности в произведении И. А. Ильина «Аксиомы религиозного опыта»***

Проблема человеческой духовности для И. А. Ильина, как и для многих представителей русской религиозной философии, является центром его философского творчества. Мировоззренческой основой мыслителя выступает православное мировоззрение, которое становится определяющим после революционных событий 1917 года. Тема духовности человека раскрывается И.А. Ильиным во многих работах, но особое внимание он уделяет ей в таких сочинениях как «Аксиомы религиозного опыта» и «Основы христианской культуры» [2].

Духовность для И.А. Ильина – одна из основных аксиом религиозного опыта. Человек есть, по И.А. Ильину, «живой, личный дух» [1, с. 32]. Основанием же духовности человека является любовь. Без любви духовность просто невозможна. Бог есть Дух и

Бог есть любовь. Дух же обладает способностью к бескорыстной любви и самоотверженному служению.

И.А. Ильин отмечает, что духовность есть подобие Богу, соответствие Ему. В первую очередь это соответствие в любви, а любовь осуществляется только там, где есть смирение. Поэтому духовность осуществляется при наличии смирения. Светская духовность, подразумевающая интеллектуальное и эстетическое развитие, собственно, еще не есть духовное состояние человека. Поэтому в работе «Основы христианской культуры» И.А. Ильин задается вопросом правильного ориентира на пути духовного совершенствования. Он мучается вопросом о том, как не потеряться в дремучем лесу человеческих учений и светских мудрствований?

Вопрос истинного пути, ведущего к Богу, перерастает у И.А. Ильина в проблему истинной духовности. Причиной серьезных переживаний для мыслителя является тот факт, что люди не понимают истинный смысл и содержание духовности, «пытаются быть «религиозными» вне духа и духовности, тогда как «религиозность есть состояние духовное» [1, с. 32]. Подобное состояние ведет человека «к тягостным и опасным последствиям» [1, с. 32].

Не все так называемые «религиозные» состояния человеческой души являются собственно духовными, – еще очень важный вывод, к которому приходит И.А. Ильин. Раскрывая проблему истинной духовности, мыслитель ставит задачу борьбы с псевдодуховностью, т. е. искажением духовности человеческой, а, следовательно, задачу борьбы с искажениями истинной религиозности.

Поскольку состояние духовное всегда религиозное, то человек в этом состоянии старается освободиться от многих материальных привязанностей и проблем и направить все свое внутреннее существо к созерцанию духовной реальности. И это желание освобождения, которое И.А. Ильин называет состоянием «отвязанности», таит в себе множество опасных уклонений и искажений истинной духовности; прежде всего – это опасность внутренней разнузданности и беспредметности. Опираясь на православную духовность и нравственность, мыслитель указывает на необходимость сохранения истинного религиозного опыта, то есть духовного очищения, а также выработки великого чувства ответственности и дисциплинированной силы суждения. «Понятно,

что всем этим будут располагать только исключительные натуры и что множество людей, не располагающих этими умениями и силами, будет легко становиться жертвой нетрезвой фантазии и неочищенного чувства» [1, с. 35].

Одной из причин подобного уклонения от истинной духовности нашей философской интеллигенции является потеря цельности веры, которую И.А. Ильин также считает аксиомой подлинного религиозного опыта. Цельность веры обеспечивается тем, что она вытекает из цельности духа, который есть ее основание. В решении вопроса о цельности духа И.А. Ильин продолжает славянофильские традиции. «Человек религиозен лишь там, где он целен, и лишь постольку, поскольку ему удалось добиться в самом себе внутреннего единения и единства. Тот, кто признает Бога лишь одной частью души и духа, а другой, или даже другими – не признает, тот не закончил своего душевного катарсиса: он остановился на распутье и не имеет основания считать себя религиозным человеком» [1, с. 367].

И эта религиозная цельность есть то основание, которое приводит к обновлению души и духовного опыта, без которого невозможно движение к Богу. Достижение этого обновления души также возможно, по мнению автора, при условии прохождения всех жизненных актов человека через некое очищение и согласование, «нисходя в душе к ее единому глубочайшему источнику и восходя в предметном плане к единому высочайшему Предмету, Богу» [1, с. 367].

Опираясь на положение о цельности духа и вытекающей из нее цельности веры, И.А. Ильин мучается вопросом о том, как избежать всякого рода уклонений от истинной духовности. Он предлагает найти критерий подлинной религиозности, а, следовательно, исследовать «сущность и строение религиозного опыта» [1, с. 35], что ведет к необходимости вскрытия основных условий, форм и законов подлинной религиозности.

Утрата религиозной цельности, по мнению И.А. Ильина, является причиной духовного и культурного кризиса, переживаемого христианским человечеством. Без нее постепенно ослабевают те силы души, которые руководствовались Высшим Предметом. Низшее в человеке требует меньшего и за это обещает многое. «Человек, постепенно теряя вкус к лучшему,

начинает двигаться по линии наименьшего сопротивления, по линии легчайшей, кратчайшей и скорейшей в достижении «Широки врата и пространен путь, ведущие в погибель, и многие идут ими» (Мф. 7:13)» [1, с. 368].

И.А. Ильин исследует то страшное духовное разложение, которое произошло с секуляризованным человечеством. Человек постепенно отрывается от религии, а, следовательно, от Источника Жизни. И эта мнимая свобода ведет его к утрате религиозного опыта, к личному и социальному кризису и разложению культуры, и, в конечном итоге, к бездуховности и безбожию. И.А. Ильин отмечает губительность не просто автономии религиозного опыта, а злоупотребление ею в сторону опошления и оскудения. В таком состоянии «ум» уже «не подтверждает» религиозных догматов христианства, отвергает их, отвертывается от религиозного опыта и выдвигает свои рассудочные обобщения» [1, с. 368].

Одна из причин потери религиозности, по И.А. Ильину, потеря «чувства ранга», то есть почитания признанных духовных авторитетов. XVIII и XIX вв. характеризуются стремлением людей к той свободе, которая признавала бы свои уместования и свои ощущения превыше духовных авторитетов. Поэтому люди потеряли религиозность и совсем утратили духовность. Они стали неспособны к религиозному опыту. Безответственность приводит к искажениям в различных областях человеческих исканий, а тем более безответственность в религиозном делании. В этом случае она подрывает «авторитет религии и доверие к вере» [1, с. 39].

Истинным проявлением духовности, а, следовательно, религиозности является, по И.А. Ильину, благоговение, которое есть дар духа и признак духа. «Человеку естественно испытывать сокровенный трепет, обращаясь к Богу; и этот трепет свидетельствует о его духовности. Человек, не знающий этого, лишен духа» [1, с. 37]. Подобные выводы опираются на православное учение о благоговейном предстоянии человека перед Богом. Афонский старец преп. Паисий Святогорец отмечает, что без благоговения человек совершает ошибки и уклоняется в ересь. Без благоговения и сердца невозможно духовное. Благоговейный человек, испытывая свое недостойство, тем утверждает свое духовное достоинство. Такое состояние открывает человеку

глубинные духовные горизонты, выводит его из пошлого измерения жизни.

Исследуя духовность человека, И. А. Ильин естественным образом связывает ее со свободой. Духовный человек всегда свободен. Но свобода дана ему не для того, чтобы он не зависел от законов причинности, а для того, чтобы он, используя подаренную ему способность, смог возобладать над этой причинностью, подчинить ее «своим духовным целям». Свободное восхождение человека к Богу предполагает настоящую религиозность: «Бог зовет к себе человека – через полноту духовной свободы к полноте единения с Ним» [1, с. 44]. И.А. Ильин объясняет здесь, что истинная религиозность и есть обретение свободы, а не потеря ее. И только такая свобода дает возможность духовного здоровья и развития творческих возможностей человека.

Обращение к наследию И.А. Ильина так актуально для современного человека, потерявшего истинные ориентиры жизни. Исследуя проблему духовности, он напоминает нам об истинных ценностях человека и объясняет ту простую истину, без которой человек не состоится: духовная любовь есть голод души по Божественному и утолить его можно, только обращаясь к этому высочайшему Предмету.

Философия духовности в творчестве И. А. Ильина, в конечном итоге, не должна быть только тем литературным достоянием, которое читают и от которого получают интеллектуальное удовлетворение. Автор писал свои произведения из наболевшей души, опираясь на православный опыт и желая помочь разрушенной русской духовности. Сегодня его произведения могут раскрыть ищущему глубины духа человеку многие истины, способные привести к духовному исцелению и преображению. Они также смогут подготовить читающего к освоению святоотеческой литературы – этого кладезя мудрых советов, так необходимых современному человеку для обретения истинной духовности, то есть обретения любви и свободы.

#### Литература

1. Ильин, И. А. Аксиомы религиозного опыта / И.А. Ильин. - Минск, 2006.
2. Ильин, И. А. Основы христианской культуры / И.А. Ильин. - Мюнхен, 1990.

3. Преп. Паисий Святогорец. Слова. Том II. Духовное пробуждение. Перевод с греческого иеромонаха Доримедонта (Сухинина). Москва, 2001.

***Шевчук В., Дроздович О. М. Роль идеалов православия в воспитании современного поколения***

История не знает человеческих культур или народов, не имеющих никаких религиозных представлений. Более того, как правило, все самое лучшее на протяжении тысячелетий люди посвящали Богу. Именно религия дала человечеству основы морали и правовых отношений. Именно религия формировала эстетические и нравственные идеалы, была источником вдохновения, обеспечивала разнообразие тем и сюжетов в творческой деятельности. Религиозные учения всегда были в центре культуры: они отражали стремление человека к самосовершенствованию, к духовно и эстетически осмысленной организации окружающего предметного мира и человеческого общества, служили ориентирами в духовных поисках и в художественном творчестве. Религиозные учения активно влияли на ход истории и взаимоотношения между людьми, народами и государствами.

Духовность в общем смысле определяется как совокупность проявлений духа в мире и человеке. В социологии, культурологии, в публицистике «духовностью» часто называют «объединяющие начала общества, выражаемые в виде моральных ценностей и традиций, сконцентрированные, как правило, в религиозных учениях и практиках, а так же в художественных образах искусства. В рамках такого подхода укрепление духовности осуществляется в процессе просвещения, идейно-воспитательной или патриотической работы» [1, с. 100].

Проблема развития духовности и нравственности молодого поколения - одна из самых актуальных в современном обществе. Актуальность проблемы духовно-нравственного воспитания связана с тем, что в современном мире человек живет и развивается, окруженный множеством разнообразных источников сильного воздействия на него как позитивного, так и негативного