УДК 004.42(07)

ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ В ОБЛАСТИ МУЛЬТИМЕДИА

PROFESSIONAL DEVELOPMENT OF TEACHERS IN MULTIMEDIA

Заборовский Г.А. Zaborovsky G.

Белорусский национальный технический университет Минск

Рассмотрены особенности повышения квалификации преподавателей в области разработки мультимедийных образовательных ресурсов.

The features of advanced training of teachers in the development of multimedia educational resources are considered.

Современный этап развития информационных технологий (ИТ) характеризуется массовым внедрением новых технических средств мультимедиа во все сферы жизни и деятельности человека и стремительным развитием телекоммуникационных технологий, обеспечивающих высокоскоростную доставку мультимедиа-ресурсов. В условиях массового внедрения новых средств и технологий в образование возрастает актуальность проблем повышения квалификации преподавателей в области разработки мультимедийных образовательных ресурсов.

Следует заметить, что с развитием ИТ само понятие мультимедиа все время расширяется. В настоящее время под мультимедиа понимают совокупность технологий, аппаратных и программных средств, интегрирующих различные виды информации: текст, графику, звук, анимацию, видео, а также носители этой информации. Большое разнообразие технических средств мультимедиа (цифровой фотоаппарат, веб-камера, видеопроектор, сенсорный экран, интерактивная доска) и появление все новых устройств и технологий требует постоянной коррекции содержания и организации учебного процесса. Причем, в этих условиях неэффективна традиционная схема проектирования учебного процесса на основе последовательного изучения отдельных инструментов, технологий и соответствующих программных средств.

В то же время, на основании анализа отечественных и зарубежных образовательных мультимедиа-ресурсов, а также нашего опыта, можно сделать вывод, что на практике наблюдается относительная инвариантность типовых задач разработки при значительной вариативности используемых инструментов и методов. Исходя из этого, в качестве методологической основы проектирования содержания и организации повышения квалификации при изучении дисциплины «Разработка мультимедийных учебных курсов» нами принята модель: μ 0 вадачи μ 0 инструменты μ 1 методы. При этом особое внимание уделяется важнейшему дидактическому качеству современных образовательных ресурсов μ 1 интерактивности.

Рассмотрим некоторые особенности организации учебного процесса и методические приемы, направленные, прежде всего на активизацию самостоятельной работы слушателей. Приведем примеры рассматриваемых типовых задач по некоторым разделам.

– Офисные технологии разработки образовательных ресурсов: создание электронных учебно-методических материалов, пособий, справочников.

- Использование векторной графики для разработки иллюстративнографических материалов: создание объектов, схем, чертежей, карт.
- Обработка растровых изображений: тоновая и цветовая коррекция, создание коллажей, ретуширование и реставрация фотографий.
- Использование анимационной графики: создание интерактивной анимации и демонстрации процессов и явлений.
- Разработка аудио-видео-материалов: захват экрана, подготовка видеофрагментов, сборка фильма.
- Интеграция образовательных мультимедиа-ресурсов.
- Размещение мультимедиа-ресурсов в сети Интернет.

Курс имеет модульную структуру. Учебный модуль включает:

- опорные лекции, содержащие краткий теоретический материал с демонстрацией примеров мультимедиа-ресурсов;
- практические занятия, проводимые в форме лабораторных работ, содержащих упражнения, примеры их выполнения и задания;
- самостоятельную работу, предусматривающую изучение теоретического материала с тестовым самоконтролем, подготовку к практическим занятиям, выполнение индивидуальных заданий (проектов).

Все ресурсы проинтегрированы в единый учебно-методический комплекс с помощью веб-технологий и размещаются в компьютерных сетях. Практические работы выполняются в создаваемой на компьютере среде с использованием сетевых технологий и электронных учебных пособий. Текущий контроль осуществляется в ходе выполнения практических (лабораторных) работ (проектов). Форма аттестации – выпускная работа.

Важным условием мотивации самостоятельного изучения материала и его актуализации является учет профессиональных интересов обучаемых, понимание ими возможностей практического использования изучаемых понятий, инструментов и методов, а также перспектив развития технологий мультимедиа.

На повышение мотивации направлены усилия по активизации межпредметных связей с дисциплинами специальности слушателей. С этой целью на всех занятиях приводятся примеры использования изучаемых понятий и приемов в различных учебных дисциплинах, в быту, в природе, на производстве, а также в разрабатываемых слушателями проектах.

Так, для разработки демонстраций физических законов и принципов работы технических устройств, в которых не требуется сложных вычислений и/или предъявляются повышенные требования к качеству графики, предлагается использовать Flash-технологии с включением видеофрагментов. Фотографии реальных объектов позволяют имитировать фотореалистичные объекты. Все это позволяет относительно простыми средствами имитировать лабораторные эксперименты, оформляя их в виртуальные лабораторные работы.

В заключение отметим, что предлагаемая организация учебного процесса по-казывает достаточно высокую эффективность. В выполненных выпускных работах всеми слушателями были использованы рассмотренные инструменты и методы на конкретных примерах разработки образовательных ресурсов по их специальностям. Анализ выполненных в рамках выпускной работы проектов показывает неплохое владение изученными типовыми инструментами и мультимедиа-технологиями в рамках по специальности слушателей. Следует также отметить удовлетворенность слушателей учебным процессом и результатами повышения квалификации. Результаты анкетирования показывают, что 100 % слушателей, прошедших повышение квалификации по рассмотренной методике, удовлетворены содержанием образовательной программы, а 94 % — организацией занятий.