

Методы обучения в процессе формирования творческой самостоятельности у студентов

Боровская Т.В.

Белорусский национальный технический университет

Важным условием, обеспечивающим успешность формирования творческой самостоятельности у студентов при изучении дисциплины «Инженерная графика» является выбор эффективных методов обучения и способов организации учебного взаимодействия преподавателей и студентов в рамках самостоятельной, аудиторной и внеаудиторной работы. Эффективным способом организации учебного взаимодействия преподавателей и студентов для развития творческой самостоятельности является обеспечение субъект-субъектных отношений и диалогического общения. Результативность развития творческой самостоятельности зависит от включения студентов в разнообразные формы и виды творческой деятельности, связанные с творческим поиском и созданием творческого результата. Выбор методов обучения зависит от: целей образования, особенностей изучаемого предмета, возрастных особенностей учащихся и их уровня подготовленности, уровня профессиональных навыков преподавателя, материальной оснащенности, целей и задач учебного занятия и др. Для организации учебно-творческой деятельности в рамках учебной дисциплины «Инженерная графика» можно использовать классификацию методов обучения Ю. К. Бабанского.

1 Методы организации и стимулирования учебно-творческой деятельности:

– дискуссионные (конференции, семинары, беседы, круглый стол);

– эвристические (проблемные ситуации, мозговой штурм, творческие упражнения);

– проектные (деловые игры, олимпиады).

2 Методы контроля и оценки учебно-творческой деятельности:

– курсовая работа;

– консультации;

– просмотр (первичный, промежуточный, итоговый).

Представленная классификация методов обучения дает возможность организовать, активизировать и провести контроль учебно-творческой деятельности студентов. Одним из основных показателей учебно-творческой активности обучаемых является внеаудиторная самостоятельная работа, которая используется в условиях ограниченности учебного времени. Вся самостоятельная работа предполагает планируемый характер, учитывает индивидуальные возможности каждого студента.