

## Учительство Иоанна Златоуста

Селицкий А. А.

Белорусский национальный технический университет

В апсиде Спасо-Преображенской церкви в Полоцке (середина XII) находятся две фрески под аналогичным названием: «Учительство Иоанна Златоуста» и школа «Василия Великого».

Иоанн Златоуст – святой, один из величайших отцов церкви. Родился в Антиохии в 347 г. Согласно «Житию», составленному Дм. Ростовским, св. Иоанн имел от Бога Дар учительства и благодать Святого Духа. Самое лучшее по тому времени научное образование получил под руководством матери. Её умственные и нравственные качества удивляли многих великих современников. Учитель Иоанна Златоуста по ораторскому искусству восхищался успехами Иоанна и желал оставить его преемником в своей школе. Однако Иоанн Златоуст обратился «к усердному изучению христианского богословия». В 370 г. он был крещён и определён в клир на должность чтеца. С 372 г. Иоанн Златоуст продолжал богословское образование. Он усвоил антиохийский, рациональный, чуждый аллегории метод толкования Св. Писания. Метод рекомендовал отшельничество как лучшее средство сохранить индивидуальную свободу мысли и чувства от деспотизма общества и в то же время как лучший способ послужить самому обществу – его высшим духовно-нравственным интересам. Иоанн Златоуст удалился в пустыню и провёл там четыре года в обществе монахов, а затем ещё два года в полном уединении. За это время он написал несколько сочинений. Одно из лучших произведений богословской литературы «Слово о священстве», в котором он изображает идеал христианского пастыря, круг его обязанностей и требуемые от него качества.

Согласно сведениям того же «Жития» творений Иоанна Златоуста насчитывалось до 1447 и писем 244, они дышат заботливостью его о нравственном состоянии верующих. Необходимо отметить, что имя Златоуста он получил более чем через столетие после кончины. Его проповеди считаются образцами христианского ораторского искусства. Иоанн Златоуст занимает высокое положение как толкователь Св. Писания: его метода ясная и простая, лишь изредка аллегоризирующая, признана классической в христианской литературе. Она служила образцом для последующих толкователей Св. Писания. Отзвук нравучений Иоанна Златоуста эхом отдаётся в текстах «Житие» св. Евфросинии Полоцкой, в её рассуждениях и наставлениях.