

УДК 711 (476)

## **Инновации в искусстве градостроительной композиции**

Потаев Г.А.

Белорусский национальный технический университет

В архитектурной и градостроительной практике все шире применяются новые художественные средства. Инновации связаны как с появлением новых технологий и материалов, так и с изменением мышления архитекторов и градостроителей.

При формировании современных городов все шире применяются интерактивные поверхности, которые меняют свой облик в зависимости от внешних воздействий. Вмонтированные в поверхности зданий, покрытия пешеходных и транспортных путей сенсоры реагируют на движение, прикосновение или тепло людей, другие внешние воздействия; включается музыкальное сопровождение или освещение, которое может менять интенсивность и цвет. Для создания нового художественного образа архитектурных сооружений в вечернее время используется программное обеспечение, позволяющее изменять светоцветовой рисунок на фасадах зданий в соответствии с заданной компьютерной программой. Строятся архитектурные сооружения с эффектом визуального «растворения» фасадов зданий, здания с трансформируемыми фасадами, позволяющими изменять их внешний вид. Для увеличения озелененных поверхностей в городах архитекторы и ботаники разрабатывают новые технологии озеленения крыш и стен зданий, мобильные формы озеленения.

Компьютерное моделирование дает возможность получать бесконечное разнообразие виртуальных архитектурных композиций, легко изменять их и выбирать варианты, в наибольшей мере отвечающие авторскому замыслу. Применение цифровых технологий и робототехники позволяет создавать пространственные формы архитектурных сооружений невиданной ранее сложности.

УДК 711.58

## **К вопросу планировочной организации жилых образований в крупных городах Беларуси**

Вашкевич В.В.

Белорусский национальный технический университет

Проблема формирования планировочной структуры жилых образований, отвечающей принципам устойчивого развития, является актуальной проблемой градостроительства Беларуси. В последние десятилетия в спе-