

АФРИКАНСКИЕ МОТИВЫ В СОВРЕМЕННЫХ УКРАШЕНИЯХ

Студент гр. 11309114 Богданович А. В.

Канд. техн. наук, доцент Луговой В. П.

Белорусский национальный технический университет

Массивные и яркие украшения в африканском стиле «ворвались» на модные подиумы еще в 2015 году и популярность на них не проходит до сих пор. Они впечатляют своим необычайным колоритом и хорошо узнаваемым дизайном.



Основными особенностями украшений являются: орнаменты в виде символов-оберегов, защищающих от злых духов и болезней, сочетание различных материалов, контрастность и массивные формы.

Обычно при изготовлении аксессуаров в этом стиле используют желтое и белое золото, реже применяют серебро. Множество моделей отливают из различных цветных сплавов, а вот камни в украшениях обязательно должны быть натуральными, особенно если речь идет о цветных вставках – рубины, сапфиры, топазы и т.п.

В свою очередь ювелиры, при разработке дизайна изделий в стиле «черного» континента, любят использовать ассоциативные элементы такие как: статуэтки, ритуальные шаманские маски, изображения животных, звериные расцветки и узоры. Подобные аксессуары достаточно велики и часто пестрят самыми разными оттенками.

Мотивы африканских узоров различаются по признаку этническому признаку африканских народов севера и юга континента. Тем не менее они привносят свежую струю в современную моду от друга по хорошо вписываются в композицию современной одежды и украшений.