

## **ФРАЗЕОЛОГИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЫ АБИТУРИЕНТОВ**

**Осипович В.Л., старший преподаватель**

*Белорусский национальный технический университет*

Важной задачей курса русского языка, рассчитанного на подготовку к вступительным испытаниям, является формирование коммуникативно-речевых умений и навыков. Решению данной задачи способствует, с одной стороны, изучение теории по культуре речи, а с другой – уместное и точное использование языковых средств, в частности фразеологизмов, в различных стилях и типах речи.

С учетом того, что фразеологические обороты не только представляют собой незаменимый источник сведений о культуре и менталитете народа, но и обладают убедительностью, образностью и эмоциональностью, они играют большую роль в формировании речевой культуры абитуриентов.

В соответствии с предлагаемыми на централизованном тестировании заданиями по фразеологии абитуриентам рекомендуются следующие виды упражнений:

- 1) обнаружение фразеологизмов в предложениях и текстах;
- 2) объяснение их значения («укажите, в каких примерах значение фразеологизма указано правильно», «установите соответствие между фразеологизмами и их значениями» и др.);
- 3) замена фразеологических единиц эквивалентным по значению словом или словосочетанием («укажите, какие слова или словосочетания соответствуют по значению фразеологизму...») или, наоборот, замена свободного словосочетания несвободным («укажите фразеологизмы-синонимы к словосочетанию...»);
- 4) составление синонимических и антонимических рядов из фразеологических единиц («укажите синонимы к фразеологизму...»).

Особое место в системе приведенных упражнений занимают задания на поиск предложений, в которых нарушены речевые нормы, связанные с употреблением устойчивых оборотов, а также на устранение этих нарушений. Между тем не утрачивает важности и работа над синтаксическими функциями фразеологизмов, которые, наряду со

словами, являются строительным материалом языка. Цель всех видов упражнений по усвоению фразеологии – расширить запас используемых выражений.

В связи с тем, что значение фразеологической единицы, в отличие от свободных словосочетаний, не выводится из суммы значений составляющих ее слов, абитуриентам бывает сложно дать толкование того или иного оборота. Так, значение устойчивого оборота *«краеугольный камень»* трактуется как *«важнейшая часть, основа»* и не вытекает из семантики входящих в него компонентов (здесь и далее примеры фразеологизмов приводятся по сборникам тестовых заданий, предложенных абитуриентам при проведении централизованного тестирования в разные годы). Семантическая целостность достигается «деактуализацией» компонентов, вызванной метафорическим переосмыслением свободного словосочетания.

Чаще всего трудности вызывают фразеологизмы с одинаковым компонентом (например *«бросить перчатку»*, *«броситься со всех ног»*, *«бросить якорь»*, *«бросить взгляд»*), а также так называемые «крылатые выражения», вошедшие в нашу речь из литературных источников (например выражение *«вавилонское столпотворение»*, возникшее из библейского мифа о попытке построить в Вавилоне башню, которая должна была бы достигнуть неба).

Не всегда правильно выполняется задание типа: «Укажите, с какими словами употребляется фразеологизм...» Целесообразность такого задания обусловлена тем, фразеологизм имеет незамкнутую (открытую) структуру. Это означает, что он обычно всем своим составом, как одно неделимое целое, сочетается в речи со знаменательными словами (словом), составляющими фразеологическое окружение: *беречь или хранить как зеницу ока*.

Как показывает практика, наиболее распространенными нарушениями речевых норм, касающихся использования фразеологизмов, выступают:

1) сокращение или расширение состава оборота (*«желает лучшего»* вместо *«оставляет желать лучшего»*);

2) замещение одного из его компонентов близким по звучанию или семантике словом, что приводит к разрушению целостности фразеологизма (*«прочитал от корки до конца»* вместо *«прочитал от корки до корки»*);

3) контаминация, т. е. комбинация нескольких фразеологизмов, приводящая к появлению несуществующей единицы («*В этом деле положительную роль имеет согласие всего коллектива*» вместо «*имеет значение*» или «*играет роль*»);

4) употребление фразеологизма в контексте, противоречащем ему по значению («*Он никому не доверяет, поэтому всё сказанное принимает за чистую монету*» вместо «*Он всем доверяет...*»).

Данные нарушения объясняются, в первую очередь, непониманием такого важного признака фразеологизма, как устойчивость, проявляющаяся в ограниченности или невозможности варьировать по лексическому составу, значению, морфологической структуре, синтаксической функции и сочетаемости.

При изучении фразеологии на занятиях по подготовке к вступительным испытаниям необходимо уделять внимание и самостоятельной работе слушателей, одним из элементов которой можно считать работу с фразеологическими словарями. Самостоятельная работа со словарем обеспечивает высокий уровень усвоения теоретического материала, учит рациональным приемам работы с книгой, активизирует творческое мышление и развивает и совершенствует навыки культуры речи.

Знание основных признаков и синтаксических свойств фразеологических единиц, особенностей функционирования в предложении и тексте способствует их правильному употреблению в речи. Умелое использование фразеологического состава придает языку образность и выразительность. Кроме того, фразеологизмы на занятиях русского языка делают процесс обучения более эффективным и интересным.

Суммируя все сказанное выше, можно сделать вывод: фразеологизмы занимают особое место в языковой системе. Всестороннее изучение фразеологического богатства русского языка при подготовке к централизованному тестированию позволяет решить целый ряд важных методических вопросов, касающихся формирования речевой культуры абитуриентов.