

иллюстрировать одним цветом одинаковые положения, признаки понятий; избегать яркого белого цвета, так как он ослепляет и утомляет глаза учащихся; обеспечивать хороший контраст фигур и фона; избегать комбинации красного и желтого цветов, так как некоторые учащиеся не могут их различать; не забывать о том, что цвет может вызывать ассоциации, например, красным, желтым и оранжевым, как правило, выделяются указания, требующие обязательного выполнения.

УДК 375

### **Исследование интернет-зависимости у студентов**

Зуёнок А.Ю., Зуёнок А.В.

Белорусский национальный технический университет

Студенты чаще других групп населения обращаются к услугам «Всемирной паутины» по следующему ряду причин.

Во-первых, это постоянная потребность в информации при подготовке к семинарам, экзаменам, выполнении заданий. Интернет предоставляет доступную, полную и разнообразную информацию. Развитая сеть «поисковиков», таких как Google, Yahoo, Yandex, Rambler и других облегчает поиск нужных сведений. Такая доступность и лёгкость получения нужной информации нередко вызывает привыкание и заставляет отказаться от поиска сведений в книгах, журналах и других источниках, оставляя в качестве приоритетного только Интернет.

Во-вторых, недостаток времени из-за учёбы для встреч с друзьями приводит к общению с ними при помощи Интернет – ICQ, e-mail или различных социальных сетей. Высокая социальная активность студенческого возраста выражается в поиске новых знакомств при помощи тех же услуг сети. Расширение возможностей для коммуникации в различных виртуальных группах позволяет получить определённый социальный статус, что является важным для студента. Общение и знакомства при помощи Интернет легки, необременительны, доступны в любое время. Компьютер и мобильный телефон помогают экономить время на общении с друзьями и знакомыми, позволяя для этого даже не выходить из дома. По той же причине недостатка времени Интернет становится отличным полем для поиска развлечений, расслабления, отвлечения от учёбы.

В-третьих, свою роль играет высокая познавательная мотивация студенческого возраста. Интерес к научному поиску, стремление к знаниям, самообразованию, поиску новой информации отлично удовлетворяется Интернетом, содержащим информацию на любой вкус и запрос.

Студент, увлечённый Интернетом, приобретает проблемы с учёбой и экзаменами. Посещая не относящиеся к делу сайты, часами проводя время в чатах, болтая со знакомыми и играя в игры вместо занятий, он выпадает из учебного процесса, а иногда и из реальности. Все интересы переключаются на Интернет и времяпрепровождение в нём, поэтому нередко студент останавливается в своём развитии. Его не интересует ничто, кроме всевозможных сайтов. Он не может контролировать время, проводимое в сети, поэтому у него часто не хватает времени на учёбу, а порою даже и сон. Накапливается усталость, проблемы из-за учёбы, что может привести к стрессу и нервным срывам. Обилие всевозможных готовых рефератов, докладов и других ресурсов сети, которые можно без проблем скачать, облегчают жизнь студентам. Но при этом страдает интеллект, отпадает необходимость искать информацию, обрабатывать и систематизировать её самостоятельно.

Из-за Интернет-зависимости возникают и проблемы с общением. Желание общаться при помощи сети уже свидетельствует о трудностях в формировании и успешном осуществлении межличностного общения в реальной жизни. Общение в сети «обижает» реальное, настоящее общение, лишая возможности видеть своего собеседника, устанавливать с ним контакт, лишая общение эмоций, а иногда и просто вытесняя «реальное» общение с друзьями и близкими. Перед глазами Интернет-собеседников только монитор или экран мобильного телефона с никами, заменяющими реальные имена, и строками сообщений. Процесс общения в сети превращается в банальную передачу информации друг другу. Это бьёт по коммуникативным навыкам студента, возникают трудности при знакомстве с новыми людьми в реальности, взаимодействии с одноклассниками, преподавателями, друзьями и родными. При всей своей общительности студент теряет сами навыки общения с людьми.

В Интернете человек не смущается и не сковывается. За монитором нет возможности его видеть, что позволяет ему чувствовать себя раскованно. Невозможность быть полноценно узнаваемым собеседниками по переписке предоставляет соблазн создать тот желаемый образ, который хотел бы воплощать студент в реальности. Надевая себя желаемыми качествами, надевая идеальную «маску» для собеседников, обычно отличающуюся в лучшую сторону от представлений человека о себе самом, студент становится неуверенным в себе, потому что при выходе из чата исчезает и «идеальный» образ студента, созданный им. Возникает чувство своей социальной неспособности и приниженности по отношению к другим, появляется нежелание вступать во взаимоотношения с людьми без гарантии понравиться. Таким образом, постоянная потребность в информации, высокая познавательная мотивация, высокая социальная

активность и недостаток времени студентов формируют из них основную массу пользователей сети. Частое обращение к услугам Интернет, лёгкость в пользовании его возможностями, простота и необременительность общения в сети, полнота и доступность хранящейся там информации, большой каталог развлечений и возможностей «Всемирной паутины» становятся основными причинами Интернет-зависимости студентов, которая бьёт по их развитию, учёбе, интеллекту и создаёт серьёзные проблемы в их жизни.

УДК 519.7(075)

### **Обучение компьютерной графике через творческие задания**

Круглик Т.М., Сас К.П.

Белорусский национальный технический университет

Многообразие типов и видов образовательных учреждений, профильно-ориентированное преподавание курса информатики создают предпосылки для разработки вариативных образовательных программ. Очевидно, что особенности преподавания компьютерной графики напрямую зависят от того, в составе какого профиля изучается курс информатики.

Особую значимость изучение средств компьютерной графики получает в рамках эстетического профиля. Построение индивидуальных образовательных траекторий в этом разделе информатики базируется на выполнении учащимися творческих заданий различного уровня, что позволяет реализовать персонализированные методы обучения и имеет значимый гуманистический характер. Творческая деятельность учащихся способствует развитию креативных способностей и воображения, уходу от шаблонного мышления, преодолению стереотипов, формированию творческого потенциала и пр. Для обучения компьютерным средствам создания и редактирования графических объектов нами разработана система заданий, которая включает в себя, как репродуктивные упражнения, так и творческие задания способные не только сформировать необходимые знания и умения, но и обеспечить развитие творческих способностей учащихся и высокий уровень мотивации при изучении ряда тем информатики. Мы выделяем следующие типы творческих заданий, входящих в систему: создание и редактирование объектов на основе выделенных признаков (форма, цвет, размер, расположение); преобразование объектов за счет объединения, упорядочивания, исключения, группирования; разработка фона и текстур; моделирование авторских шрифтов; создание композиции с использованием заданных эффектов; разработка авторской композиции на заданную тему.