

**Модерация как один из методов организации групповой работы на занятиях по иностранному языку в техническом вузе**

Базылева И.С., Баньковская И.Н.

Белорусский национальный технический университет

Модерация начала разрабатываться в Германии в 60-е годы прошлого века как технология групповой работы, в которой создаются условия для принятия эффективного решения в группах специалистов различного профиля, с разной подготовкой и различными взглядами на рассматриваемую проблему. Как обучающая технология модерация направлена на максимальное вовлечение всех студентов в рабочий процесс. При использовании этой технологии принципиально меняется роль преподавателя. Как модератор он поддерживает группу, организует разумное и целенаправленное поведение в ней, следит за тем, чтобы в совместную работу были вовлечены все студенты и мнения всех были приняты во внимание, не допускает необоснованного доминирования кого-либо одного. Если обсуждение проблемы заходит в тупик, модератор выполняет роль «ресурсного центра».

Более всего для модерации подходят активные методы обучения. Наиболее распространенными и хорошо известными сегодня являются: 1) мозговой штурм, 2) ментальные карты, 3) «мишень». В качестве примера рассмотрим метод использования ментальных карт. Данный способ хорош в тех ситуациях, когда рассматриваются спорные темы. В таких случаях на доске записывается вопрос, все студенты четко и разборчиво записывают свой ответ на карточке, при этом на каждой карточке должна быть указана только одна идея. Затем карточки собираются, модератор зачитывает каждую из них вслух и прикрепляет к доске. Если последующие карточки образуют некоторое смысловое единство, то они прикрепляются рядом, т.е. структурируются. Таким образом, каждый студент оказывается вовлеченным в рабочий процесс.

Занятие с использованием метода модерации должно обязательно завершаться обзором проделанной работы и совместным подведением итогов. Для этого могут быть использованы методы опроса – устные или письменные. Большое удобство имеют анкеты, благодаря анонимности, объективности и простоте обработки.

Практика показала, что перечисленные методы привносят элемент новизны в традиционное занятие, позволяют значительно повысить результативность и качество образовательного процесса, создают комфортную творческую обстановку на занятии.