

Кратович Е.А.

Академия последипломного образования

В настоящее время помимо традиционных методов и подходов в обучении иностранным языкам (ИЯ) все большую популярность приобретают нетрадиционные методы преподавания.

Community Language Learning (метод «общины») был разработан американским психологом Ч.Курраном. Данный метод характеризуется следующими чертами:

- Учащимся принадлежит ведущая роль в организации и построении курса.

- Учитель выступает в роли «советника», который подсказывает учащимся фразы, необходимые им для общения на ИЯ.

- Программа обучения специально не разрабатывается, учащиеся спонтанно выбирают интересующую их тему и языковые средства.

- Основным приемом обучения является перевод с родного на ИЯ.

Суггестопедический метод (метод Лазанова) получил свое название от термина «суггестология» - наука о внушении. Отличительной чертой этого метода является раскрытие резервов памяти, повышение интеллектуальной активности учащихся, использование внушения, релаксации. Основными средствами активизации резервных возможностей человека, по Лозанову, являются: авторитет (личность учителя играет ведущую роль в процессе обучения), инфантилизация (создание в группе обстановки разумно организованного коллектива), двуплановость (учитель или обучаемый использует мимику, интонацию и определенную манеру поведения), интонация, ритм и концертная псевдопассивность (слушание должно быть организовано определенным образом). Суггестопедический метод, как и все интенсивные методы, вызывает интерес у преподавателей и обучающихся, так как направлен на обучение общению в сжатые сроки, а результаты оказываются ощутимыми уже через несколько занятий.

Метод «тихого» обучения (The silent way) опирается на структурный подход в лингвистике и гуманистическое направление в психологии. Название метода отражает идею автора о том, что инициатива на уроке должна исходить от учащихся, речь которых занимает большую часть учебного времени, а учитель должен говорить на уроке как можно меньше. Обучение в тишине, в противовес повторению и воспроизведению за учителем, становится приемом, который способствует мыслительной деятельности и концентрации учащихся при выполнении задания.