

Об использовании арт-педагогики

Глуховская Е.Е.

Белорусский национальный технический университет

Арт-педагогика – одно из новых направлений педагогической науки. Она базируется на трех областях научного знания: искусстве, педагогике, психологии. Арт-педагогика предполагает осуществление обучения, воспитания и развития личности при помощи арт-технологий. Арт-технология – это совокупность форм, методов и средств различных видов искусства для решения задач образовательного процесса. Артпедагогика и общая педагогика имеют общие конечные цели – помочь человеку научиться понимать себя и гармонично сосуществовать с окружающим его обществом, научиться познавать действие законов красоты и нравственности в окружающем мире.

Можно выделить технологии, способствующие формированию инновационной педагогической деятельности у студентов: интерактивные технологии обучения, технологию исследовательского проектирования, кейс-технологию, психотехнологии, компьютерные технологии, арт-технологии. К разновидностям арт-технологий относят коллаж, который создается как единая визуальная композиция на определенную тему. Коллаж состоит в приклеивании визуальной композиции на определенную тему из периодических изданий, фотографий. Коллаж можно дорисовывать или дополнять текстовым содержанием.

Деловая игра занимает одно из ведущих мест среди методов интерактивного обучения студентов. Своеобразие деловой игры заключается в том, что участникам дается возможность приобрести опыт профессиональной деятельности в условиях, приближенных к реальным. Занятия с использованием деловых игр формируют удовлетворенность и уверенность в себе. Мини-лекции – это короткие информационные модули, в которых в сжатой форме преподавателем излагаются теоретические положения рассматриваемой проблемы. Технология использования мини-лекций позволяет как актуализировать отработку обучающимися иллюстрируемых положений (из теории – в практику), так и резюмировать проведенное взаимодействие в группе.

Применение арт-педагогических приемов наиболее адекватно ситуациям, предполагающим: формирование целенаправленной межличностной коммуникации; активизацию мыслительных процессов; эмоциональную регуляцию учебной деятельности. В техническом ВУЗе наиболее эффективно использование арт-педагогики в работе кураторов.