

обеспеченной жизни» (100% юн., 60% дев.), а для девушек более значимы такие ценности как «любовь» (85% дев., 25% юн.), «счастливая семейная жизнь» (75% дев., 45% юн.), «воспитанность» (55% д., 5% юн.), «чуткость» (35% д., 0% юн.), «аккуратность» (45% д., 5% юн.).

Вообще различия в ценностных ориентациях юношей и девушек можно объяснить тем, что в обыденном сознании формируются социально-психологические стереотипы «мужественности» и «женственности», которые влияют на различные аспекты социального поведения и тем самым предполагают формирование различий в ценностях юношей и девушек.

ЛИТЕРАТУРА

1. Психология человека от рождения до смерти / под ред. А.А. Реана. – СПб.: Прайм-Еврознак, 2006. – 651 с.
2. Мухина, В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: учебник для студ. вузов / В.С. Мухина. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 456 с.
3. Райс, Ф. Психология подросткового и юношеского возраста / Ф. Райс, К. Долджин. – СПб.: Питер, 2002. – 816 с.

УДК159.9

Бункевич С.П.

ПСИХИЧЕСКИЕ СОСТОЯНИЯ И ИХ ДИАГНОСТИКА

БНТУ, г. Минск

Научный руководитель: Клименко В.А.

В повседневной жизни нередко можно услышать о состоянии безразличия, тревоги, радости, спокойствия, возбуждения и т.п. Чередование подобных состояний, собственно, и составляет процесс самой жизни. Человек всегда находится в каком-то психическом состоянии. Психическое состояние – относительно устойчивое психическое явление, отражающее особенности

функционирования психики человека на ограниченном отрезке времени [1, с. 287]. Существует множество самых разнообразных психических состояний. Для того чтобы сделать их предметом научного изучения, их необходимо как-то сгруппировать для лучшего обозрения, классифицировать или типизировать. В качестве основной, хотя и недостаточной классификации, принято считать классификацию на состояния, относящиеся к познавательной деятельности, эмоциям, воле, и производственные психические состояния [2].

Рассмотрим волевые состояния в последовательности, соответствующей структуре деятельности. Деятельность включают в себя следующие этапы: 1) осознание ряда целей, которыми можно удовлетворить возникшую потребность: мотивационные состояния, состояние целеполагания, борьбы мотивов; 2) принятие решения о достижении определенной цели: решительность, целеустремленность; 3) осознание задач и способов достижения цели: принципиальность, самостоятельность; 4) исполнение действия и его текущая коррекция: настойчивость, упорство, толерантность, выносливость; 5) итоговая оценка результата действия: критичность.

Эмоциональные состояния – психические состояния, которые возникают в процессе жизнедеятельности субъекта и определяют не только уровень информационно-энергетического обмена (как функциональные состояния), но и направленность поведения. В зависимости от содержания и динамики переживаний эмоции подразделяют на настроения, чувства и аффекты [3]. Основными особенностями настроений являются: слабая интенсивность (оно никогда не доходит до сколько-нибудь сильного проявления; значительная длительность. Настроения – всегда более или менее продолжительные состояния; неясность, «безотчетность». Испытывая то или иное настроение, мы, как правило, слабо сознаем причины, его вызвавшие; своеобразный диффузный характер. Настроения накладывают свой

отпечаток на все мысли, отношения, действия человека в данный момент.

Отличительными особенностями чувств являются: отчетливо выраженная интенсивность. Чувства – более сильные эмоциональные переживания, чем настроения; ограниченная продолжительность. Чувства длятся не так долго, как настроения; осознанный характер. Характерной особенностью чувств является то, что причины, их вызвавшие, всегда ясны для человека, который эти чувства переживает; строго дифференцированная связь эмоционального переживания с конкретными предметами, действиями, обстоятельствами, его вызывающими.

Отличительными особенностями аффектов являются: очень большая, иногда чрезмерная интенсивность и бурное внешнее выражение эмоционального переживания; кратковременность протекания эмоционального переживания; безотчетность эмоционального переживания; резко выраженный диффузный характер эмоционального переживания. Сильные аффекты захватывают целиком всю личность человека и все его жизненно важные проявления.

К познавательным психическим состояниям обычно относят любознательность, любопытство, удивление, изумление, недоумение, сомнение, озадаченность, мечтательность, заинтересованность, сосредоточенность и т.д.

Диагностика психических состояний проводится на двух уровнях: психофизиологическом и психологическом. Психофизиологические исследования выявляют структуру, схему протекания, интенсивность состояний и некоторые другие факторы, позволяющие раскрыть их природу. Исследование динамики содержания психических состояний, т.е. то, что дает впоследствии возможность управлять состояниями и корректировать их, осуществляется психологическими методами. Одним из наиболее распространенных психодиагностических методов являются опросники. Среди наиболее популярных считается опросник САН, направленный на диагностику самочувствия, активности

и настроения. Не менее популярными диагностиками являются Тест Кэттела, Люшера, тест «Несуществующее животное» и др.

Нами была проведена экспресс-диагностика настроения учащихся. В тестировании приняло участие 30 учеников (13 – юношей, 17 – девушек) 10-11 классов Сосновоборской СОШ Гомельской области. Цель исследования - определить уровень настроения в текущей ситуации. Задача исследования – сравнить уровень настроения у девушек и юношей. Настроение учащихся мы рассматривали по следующим шести уровням: 1) очень плохое настроение, связанное либо с сильной усталостью, перенапряжением, либо гневом; 2) плохое настроение; 3) пониженное настроение, связанное с некоторой раздражительностью, фрустрированностью; 4) спокойное, уравновешенное настроение; 5) хорошее настроение: человек бодр, уверен в своих силах, испытывает удовольствие от того, чем занимается в настоящий момент; 6) очень хорошее настроение: оптимистичность, ощущение счастья, доброжелательность по отношению ко всем.

По итогам тестирования нами были получены следующие результаты. Очень плохое настроение не выявлено ни у кого. Плохое настроение выявлено у 1 девушки и 1 юноши, пониженное – у 6 девушек и у 3 юношей, хорошее – у 2 девушек и у 4 юношей, очень хорошее настроение – у 2 девушек и у 4 юношей. Проведенное тестирование показало, что в целом у девушек преобладает пониженное и спокойное настроение, а у юношей – хорошее. Таким образом, у девушек низкий уровень настроения более частое явление, чем у юношей. Чтобы снизить вероятность появления плохого настроения у учеников, необходимо педагогам и родителям, на наш взгляд, создавать условия для обеспечения их реального успеха, прежде всего, юношей в какой-либо деятельности (например, рисование, игра, помощь по дому и др.). Юношей надо меньше ругать и больше хвалить, причем, не сравнивая их с другими, а только с их самими, оценивая улучшение их собственных результатов. В целом, педагог должен

в течение урока отслеживать настроение учеников, степень их заинтересованности, уровень понимания материала. Без этого успешный урок невозможно представить.

ЛИТЕРАТУРА

1. Общая психология: учебник / под ред. Тугушева Р.Х. и Гарбера Е.И. – М.: Изд-во Эксмо, 2006. – 506 с.
2. Психические состояния / общ. ред. Л.В. Куликова. – СПб.: Питер, 2000 – 512 с.
3. Куликов, Л.В. Психология настроения / Л.В. Куликов. – СПб.: Изд-во СПбГУ, 1999. – 225 с.

УДК 158.1

Гриневич Т.Е.

МЕСТО ВООБРАЖЕНИЯ В ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕЛОВЕКА

БНТУ, г. Минск

Научный руководитель: Белановская Е.Е.

Рассматривая процесс создания человеком нового продукта деятельности, мы сталкиваемся с одним из феноменов психики человека – воображением. Поскольку деятельность целенаправленна и сознательна, то этой причине воображение относят к разряду интеллектуальных процессов. Однако, творческая деятельность также связана с созданием качественно ведущим психическим процессом в ней выступает мышление, именно по новой реальности, что непосредственно обусловлено «вмешательством» такого психического процесса, как воображение. Поскольку творческая деятельность является одним из видов деятельности как таковой, то возникает проблема соотношения воображения и мышления в творческой деятельности, тем более что место воображения в структуре психических процессов также четко не определено, поскольку в психологии существует проблема соотношения мышления и воображения, памяти и других психических процессов.