

ДИНАМИКА РАЗВИТИЯ САМООЦЕНКИ УЧАЩИХСЯ

БНТУ, г. Минск

Научный руководитель: Данильчик О.В.

Самооценка – это личностное суждение о собственной ценности, которое выражается в установках, свойственных индивиду. В психологическом словаре самооценка толкуется как «оценка личностью самой себя, своих возможностей, качеств и места среди других людей». От самооценки зависят ее взаимоотношения с окружающими, требовательность к себе, отношение к успехам и неудачам. Следовательно, самооценка влияет на эффективность деятельности и подростка, на дальнейшее развитие его личности.

Выделяют пять уровней самооценки: высокий неадекватный уровень (завышенный); высокий уровень (адекватный); средний адекватный; низкий адекватный; низкий неадекватный (заниженный).

Адекватная самооценка помогает отнестись к себе критически, правильно соотносить свои силы с задачами разной трудности и требованиям окружающих. Это правильная самооценка, когда мнение человека о себе совпадает с тем, что он из себя представляет. Адекватная самооценка является необходимым условием в формировании личности.

Неадекватная самооценка – свидетельствует о необъективной оценке человеком самого себя, его мнение о себе резко расходится с тем, каким его считают другие. Различают неадекватную завышенную самооценку – переоценку себя субъектом и неадекватную заниженную самооценку – недооценку себя субъектом.

Также самооценку делят на текущую и личностную. Текущая – оценка человеком своих действий и поступков на данный

момент. Личностная – отношение человека к своим способностям, возможностям и качествам.

Было проведено исследование самооценки учащихся. Тестирование проводилось в СОШ № 140 г. Минска среди учеников 5 и 9 классов. В исследовании принимали участие 40 человек. Тест содержит 10 вопросов. На каждый вопрос предлагается 2-3 варианта ответа. Каждому варианту присваивается определенное количество баллов. Суммируя баллы, мы получаем результаты теста. Пройдя основной тест, ученик отмечает свою успеваемость.

Анализ результатов исследования показал, что на динамику развития самооценки учеников 5 классов очень влияет отметка учителя. Из результатов теста видно, что большинство учеников, имеющих среднюю (27-34 балла) и высокую самооценку (38-50 баллов), имеют высокие показатели в учебе. В то время как их одноклассники, не очень успевающие в учебе, обладают низкой (10-23 балла) или средней самооценкой (27-34 балла). В этом возрасте для ребенка очень важна отметка, потому что так он самоутверждается среди одноклассников и сверстников.

У девятиклассников самооценка не зависит от успеваемости, т.к. в этом возрасте на самооценку больше влияют отношения со сверстниками, социальный статус. Они также самоутверждаются, но уже при помощи поведения, стиля и манеры общения, одежды, которой они стараются подчеркнуть свою индивидуальность. У подростков преобладала завышенная самооценка у испытуемых с низкой успеваемостью, а низкий уровень самооценки выявлен у них не был. У девятиклассников с высоким уровнем успеваемости отмечен в основном средний уровень самооценки, но при этом наблюдается как низкий уровень самооценки (1 человек), так и завышенная самооценка (1 человек).

На основе всего вышесказанного можно сделать вывод, что на каждую возрастную категорию по-разному влияет отметка.

Но педагог должен стимулировать в процессе учебной деятельности к получению знаний, независимо от возраста. Тем самым младшему школьнику педагог повысит самооценку (при получении хорошего результата), что далее заинтересует его в освоении предмета и поможет сформировать его успешной личностью с адекватной самооценкой.

В подростковом возрасте учитель может помочь ученику сформировать адекватную самооценку, влияя на чувство взрослости ученика с учетом особенностей пубертатного периода. Подростку важно, чтобы его взрослость была замечена окружающими. Для подростка важно, чтобы форма его поведения была не детской. Ценность подростка некоторой работы определяется ее «взрослостью». Любимый герой подростка – человек активный. В любом начинании он предпочитает быть деятелем, а не наблюдателем. Склонность к мечтанию и фантазированию в сочетании со склонностью рассказывать о своих реальных (или выдуманных) качествах. Возникновение разнообразных «кодексов». Возникающие представления о нормах поведения провоцируют на обсуждение поведения взрослых.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гамезо, М.В. Возрастная и педагогическая психология / М.В. Гамезо [и др.]. – М.:2004. – 256 с.

УДК 159.9

Тарабуева Д.С.

ИССЛЕДОВАНИЕ УРОВНЯ ТРЕВОЖНОСТИ В ЮНОШЕСКОМ ВОЗРАСТЕ

БНТУ, г. Минск

Научный руководитель: Белановская Е.Е.

Юношеский возраст характеризуется завершением процессов формирования всех органов и систем, достижением организмом юношей функционального уровня взрослого человека. Так же