

**МНОГОУРОВНЕВОЕ ОПРЕДЕЛЕНИЕ
КОМПЛЕКСНОГО ЧЕРТЕЖА**

студент гр. 10605213 Черехович О.В.

Научный руководитель – д-р. пед. наук, профессор Шабека Л.С.

В инженерной графике понятие проекционного комплексного чертежа (ПКЧ) является ключевым и трактуется как комплекс взаимосвязанных проекций однозначно определяющих форму, положение, размеры, изображаемого предмета.

Итак, чтобы осмыслить это понятие, обучающийся должен представлять процесс проецирования и понимать, что такое комплекс и в чем выражается проекционная взаимосвязь, форма изображаемого объекта и др. Если он хорошо усвоил сущность ПКЧ и механизм его образования, то изучение других тем курса не составляет большого труда.

Как показывает практика, подавляющее число студентов затрудняются дать строгое определение ПКЧ. Проведённые нами исследования дают основания считать, что для школьников, учеников 9-ых классов, трудно усвоить полный объем понятия.

Весьма проблематично определения ПКЧ как чертежа в системе прямоугольных проекций, которое дается в учебнике Виноградова В. Н. для средних общеобразовательных учреждений.

В этой связи нам представляется целесообразным на каждой ступени образования (школа, ПТУ, колледж, ВТУЗ) раскрыть понятие ПКЧ по возрастанию сложности с учетом уже известных понятий на каждом этапе обучения.

В школе вполне можно представить ПКЧ как две и более взаимосвязанные прямоугольные проекции предмета, определяющие его форму.

Что касается размеров и положения объекта в пространстве, то на данном этапе, на наш взгляд, об этом можно не говорить.

При обучении в техническом училище требуется дополнить определение «... однозначно определяющие форму, положение и размеры в пространстве», т.к. рабочие изготавливают детали по данным размерам.