

УДК 621.7:744(075.8) +004.925.8(075.8)

ОТОБРАЖЕНИЕ ИНФОРМАЦИИ С ПОМОЩЬЮ ГРАФИЧЕСКОЙ МОДЕЛИ

студент гр. 10603216 Коновалов С.А.

Научный руководитель – канд. техн. наук, доцент Скачко Ю.В.

Многие люди находят пугающим, или сложным для мгновенного восприятия обилие информации в виде текстов описаний, объемных кросс-таблиц характеристик и других форм статистических данных. Одна и та же информация обычно может быть представлена как в текстовой, так и в графической или физической формах, что облегчает ее понимание. Рассмотрим графическую модель. Зачастую, когда человеку необходимо что-то воспринять, использовать ее удобнее, нежели модель физическую.

Графическая модель представляет собой высокоразвитый комплекс методов для разъяснения, интерпретации и анализа числовых фактов с помощью точек, линий, областей и других геометрических форм, и символов. Графическая модель особенно ценна в представлении количественных данных простым, ясным и эффективным способом, она также облегчает сравнение значений, тенденций и отношений, что способствует выявлению малозаметных фактов и более сбалансированному пониманию проблемы.

Выбор конкретного вида представления графической модели достаточно широк, для этого нет жестких правил, невозможно охватить все обстоятельства. Есть, однако, некоторые общие закономерности, которые необходимо иметь в виду. Они включают в себя необходимость наличия ясности, полноты и достоверности. Зачастую существует конфликт между данными требованиями. Например, если для математического графика требуется включение всех расчетных точек, лаконичность и ясность в некоторой степени приносятся в жертву. Слишком подробный чертеж детали может быть “нечитаемым”, тогда как его упрощение идет во вред достоверности. Так называемые проблемы сбалансированности могут быть смягчены практикой восприятия подобных данных, но существуют и альтернативные способы, например, график или чертеж должен быть сделан со ссылками, сносками, а также указанием источника, из которого взяты данные, что позволяет читателю самостоятельно углубиться в подробности.