

## **ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ В ВУЗЕ**

*БНТУ, Минск*

*Научный руководитель Каминская Т.С.*

Сложность, неопределённость и противоречивость современной социально-культурной жизни вызывает значительное психическое, личностное и межличностное напряжение, особенно в сфере общения и совместной деятельности людей.

В этих условиях особую роль играет психологическая культура, стимулирующая субъективную готовность использовать имеющиеся у личности и социальной общности возможности для совершенствования себя, своей жизненной и профессиональной среды, образа и стиля жизни и профессиональной деятельности.

Термин «психологическая культура» давно встречается в специальной литературе.

К настоящему времени существуют различные концептуальные модели психологической культуры. Психологическая культура рассматривается и как готовность личности эффективно решать широкий круг повседневных задач и выполнять широкий спектр социальных ролей безотносительно к виду и особенностям деятельности (Л.С. Колмогорова), и как актуализированный культурно-психологический потенциал вместе с соответствующей технологией его реализации (О.И. Мотков), и как совокупность специфических психологических средств, способов и норм личностного развития и взаимодействия людей друг с другом и со средой (Е.В. Бурмистрова).

Ряд работ посвящены изучению психологической культуры у студентов технических вузов (В.М. Аллаhverдов, Н.В. Беляк, М.В. Иванов, Т.Ф. Ковалевич, Т.В. Шубницына и др.).

Психологическая культура – это свойство личности, заключающееся в готовности и способности субъекта быть гармоничным с собой, с другими людьми, природой, окружающим миром. Психологическая культура обеспечивает оптимальную

самоорганизацию и саморегуляцию жизнедеятельности студента, различных его стремлений и отношений к себе, другим людям, к миру в целом.

Развитая психологическая культура позволяет студенту гармонично учитывать собственные требования и требования социального окружения, обеспечивая, таким образом, устойчивое гармоничное функционирование личности [1].

Выделяются следующие компоненты психологической культуры (Колмогорова Л.С.):

- психологическая грамотность – некоторый минимум психологических знаний и умений, который обеспечивает более или менее адекватное поведение и социальное взаимодействие;

- психологическая компетентность, обеспечивающая эффективность поведения в деятельности или социальном взаимодействии с людьми;

- ценностно-смысловой компонент – совокупность личностно значимых и личностно ценных стремлений, идеалов, убеждений, взглядов, позиций, отношений, верований в области психики человека, его деятельности, взаимоотношений с окружающими и т.д.;

- рефлексия – отслеживание целей, процесса и результатов своей деятельности по присвоению психологической культуры, осознание тех внутренних изменений, которые происходят, а также себя как изменяющейся личности, субъекта деятельности и отношений;

- культуротворчество – в качестве объекта психологического творчества могут выступать образы и цели, символы и понятия, поступки и отношения, ценности и убеждения личности [2].

Представляют интерес результаты исследования, проводившегося на базе Белгородского государственного университета с 2000 г., указывающие на связь психологической культуры студентов с разными формами поведения и механизмы ее реализации и развития.

Оказалось, что студенты, с оптимальным сочетанием отсутствия склонности к примирению с ситуацией неудачи и к отказу от ее преодоления с активной и оптимистической установкой на появляющиеся проблемы, задачи и с высоким уровнем чувства психологической стабильности и равновесия отличаются высокой мотивацией достижения успеха, наличием аналитического мышления,

критичности и самокритичности. Они обладают таким состоянием психологической культуры, которое позволяет им контролировать собственные энергетические затраты, выбирать конструктивный способ преодоления ситуаций неудач, рассматривать ситуации неуспеха не как источник фрустрации и негативных эмоций, а как стимул для поиска активных стратегий поведения.

Все это подчеркивает осознание и реализацию студентами субъектной позиции.

Таким образом, для студентов этой (I) группы характерен конструктивно-преобразовательный тип психологической культуры, свидетельствующий о развитой культуropорождающей функции психологической культуры.

Студенты II группы, обладая способностью к преодолению трудных ситуаций и связанным с этим высоким уровнем мотивации достижения успеха, склонны реализовывать стратегии избегания, сохраняя при этом достаточно высокий уровень внутреннего спокойствия и равновесия. Для студентов этой группы характерен стихийно-ситуативный тип психологической культуры.

Студенты III группы, для которых характерен стихийно-интуитивный тип психологической культуры, отличаются ограниченной способностью к конструктивному решению проблем, тенденцией к отказу в трудных ситуациях, низкой стрессоустойчивостью, постоянным чувством беспокойства и ограниченной способностью к релаксации.

Время обучения в вузе может быть использовано для формирования психологической культуры.

К механизмам развития психологической культуры могут быть отнесены следующие:

- оптимальное сочетание активности, направленной на усвоение норм и правил обучения будущей профессии, и активности, направленной на преобразование себя и окружающей реальности;

- оптимальное сочетание выработанных форм поведения (ригидности), изменяемых форм поведения в зависимости от учебной или профессиональной ситуации и вырабатываемых новых форм поведения; психологическая устойчивость личности.

Психологическая культура как системная характеристика личности будущего специалиста позволяет ему эффективно определяться в социуме и самореализовываться в жизни, способствует саморазвитию, успешной социальной адаптации и удовлетворенности жизнью. Самореализация связана и с умением понять себя, свою внутреннюю природу, и научиться «сонастраиваться» в соответствии с этой природой, строить свое поведение, исходя из неё.

Актуальность практической значимости исследования таких социально-психологических феноменов, как психологическая компетентность и психологическая культура высока. Можно привести множество примеров, когда отсутствие элементарной психологической грамотности выступает главной причиной возникающих проблем, трудностей, конфликтов, стрессов, болезненных состояний, кризисов и даже катастроф в жизни и деятельности, как отдельных людей, так и жизнедеятельности общества в целом.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Исаева, Н.И. Особенности развития психологической культуры студентов в процессе обучения в вузе / Н.И. Исаева // Научные ведомости БелГУ. Сер. Гуманитарные науки. – 2010. – № 6. – С. 111–117.
2. Таланова, И.А. Социально-личностные причины развития психологической культуры личности у студентов / И.А. Таланова, МИУ, ф-т правоведения, 1-й курс науч. рук.: Н.С. Пашук.
3. Савельева, И.В. Развитие психологической культуры юристов в процессе обучения в вузе: диссертация кандидата психологических наук / И.В. Савельева. – Белгород. – 2007. – С. 142–160.