

**МОДУЛЬНЫЙ ПОДХОД К ОРГАНИЗАЦИИ  
МНОГОСТОРОННЕЙ КОММУНИКАЦИИ СТУДЕНТОВ  
ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

*БГАТУ, Минск*

Существенная роль в подготовке специалистов технического профиля новой формации принадлежит языковому образованию. Это связано с возрастающей потребностью общества в специалистах, способных не только читать специальные тексты на иностранном языке различной направленности и переводить их с помощью словаря, но и уметь решать профессиональные задачи, применяя знания иностранного языка в процессах коммуникации, не пользуясь услугами переводчика. Именно поэтому общеобразовательная дисциплина «Иностранный язык» постепенно и прочно входит в необходимый перечень требований, описываемых в квалификационных характеристиках специалиста XXI века.

Однако, как показывает анализ современного состояния, уровень владения иностранным языком выпускников технических вузов не соответствует требованиям рынка труда. Причина заключается в том, что существующая система подготовки будущих специалистов в техническом учреждении высшего образования имеет ряд недостатков, которые не позволяют удовлетворить социальный заказ современного общества на специалистов, активно владеющих иностранным языком [1].

Многосторонняя коммуникация в образовательном процессе учреждений высшего образования имеет ряд уникальных особенностей и заслуживает внимания, поскольку позволяет расширить возможности взаимодействия субъектов при изучении иностранного языка на основе чувственно-предметной деятельности и языковой практики. В этой связи актуальность многосторонней коммуникации обусловлена изменениями,

происходящими в современном обществе и системе образования в целом.

Модульный подход при изучении иностранного языка представляет собой концепцию организации многосторонней коммуникации студентов, в которой целью является подготовка студентов к участию в многосторонней коммуникации на иностранном языке, а средством ее достижения – логически взаимосвязанные теоретический, имитационный и социальный модули.

Теоретический модуль предусматривает накопление знаний об особенностях системы изучаемого иностранного языка в его фонетическом, лексическом и грамматическом аспектах (в сопоставлении с родным языком); о социокультурных нормах бытового и делового общения, а также правил речевого этикета, позволяющих специалисту эффективно использовать иностранный язык как средство общения в различных сферах деятельности; об истории и культуре стран изучаемого языка.

В качестве условий, необходимых для реализации данного модуля, можно выделить следующие:

- а) формирование мотивационной основы коммуникации;
- б) обеспечение предметного содержания коммуникации;
- в) организация коммуникативной обстановки;
- г) создание иноязычной речевой установки [2].

Мотивационная основа коммуникации может быть создана при помощи упражнений (лексических, грамматических), игры или речевой ситуации.

При составлении системы упражнений мы придерживались классификации, А.Н. Щукина, который разделяет упражнения на три группы: языковые; условно-речевые и речевые [3].

Важным в работе с лексикой является проработка различного рода языковых упражнений, которые позволяют зафиксировать в памяти лексические единицы, уяснить их системную и контрастивную ценность. Цель условно-речевых упражнений заключается в проверке понимания лексики,

а также в формировании у студентов навыков незатруднительного и правильного включения лексических единиц в речевые произведения определенного типа. Речевые упражнения ориентированы на использование лексики в собственных речевых высказываниях, а также расширение и дополнение языковых знаний.

Полноценная коммуникация не может происходить при отсутствии грамматики, поскольку грамматическая составляющая является неотъемлемой частью коммуникации. В связи с этим была разработана система грамматических упражнений, позволяющих студентам научиться правильно и автоматизированно, коммуникативно мотивированно использовать грамматические явления в устной речи.

При работе с грамматикой выполнение языковых упражнений ориентировано на ознакомление и первичное закрепление грамматического материала. Условно-речевые упражнения направлены на тренировку грамматического материала. Выполнение речевых упражнений является последним шагом при работе с грамматикой и обеспечивает опыт практического применения грамматического материала в речи.

Для формирования произносительных, лексических и грамматических навыков и тренировки употребления языковых явлений в ходе реализации теоретического модуля применяются также языковые игры. Они предусматривают использование раздаточного материала и других видов зрительных опор, и благодаря этому студенты подводятся к умению самостоятельно анализировать те языковые явления, на основе которых построена игра. Соревновательный характер игры ускоряет аналитический поиск нужного решения. Проведение одной или нескольких игр на одно и то же языковое явление завершается групповым анализом этого явления и формированием соответствующего правила.

Языковые игры являются наиболее существенной формой презентации языка как в процессе овладения им (обучения

языку, осуществляемое посредством включения субъекта в определенные нормативные системы речевых коммуникаций), так и в процессе ставшей языковой динамики (усложнение словоупотреблений в речевых коммуникациях). Языковые игры позволяют активизировать языковой материал в речевых ситуациях, которые имитируют реальный процесс коммуникации. Они вносят разнообразие в процесс обучения, стирают психологические барьеры в общении студентов, стимулируют их активность. В их ходе обычно возникает обмен мнениями, обмен информацией, обучающиеся приобретают навыки, необходимые им для реального общения.

Предметное содержание коммуникации задается при помощи стимулирующих речевых воздействий со стороны преподавателя, через предметные и беспредметные действия, путем введения предлагаемых обстоятельств [4].

Коммуникативная обстановка характеризуется умственной и эмоциональной активностью общающихся, атмосферой дружелюбия, доверия, взаимопонимания. Это достигается, во-первых, специальными приемами и играми, во-вторых, учетом социально-личностных факторов, в-третьих, коммуникативным поведением всех участников коммуникации.

В основе формирования иноязычной речевой установки лежат следующие факторы: а) ориентация на общение на иностранном языке; б) внешняя речевая ситуация, которая характеризуется пространственными отношениями (местоположение коммуникантов в аудитории: полукругом, лицом друг к другу, предоставление им свободы передвижения в аудитории, что способствует приближению учебного общения к естественному по технике его реализации); в) использование специальных приемов, способствующих мобилизации внимания, активности, создающих нужное психическое состояние; шуток, поговорок, включенных в естественный контекст; г) игровая деятельность на основе системы социальных ролей.

Имитационный модуль составляет основу практической подготовки обучающихся к многосторонней коммуникации. В рамках данного модуля отрабатываются умения вступать в контакт с собеседником, поддерживать и завершать беседу, используя адекватные речевые формулы и правила речевого этикета; продуцировать развернутое подготовленное и неподготовленное высказывание, сочетая монологическую, диалогическую и полилогическую формы речи; обмениваться информацией с партнерами, выражая согласие/несогласие, сомнение, удивление, просьбу, совет, предложение и т.п.; выполнять письменные задания к прослушанному, увиденному, прочитанному, логично и аргументированно излагать свои мысли.

На данном этапе изучения иностранного языка происходит последовательное выполнение операций, связанных с пониманием языковых структур на слух и их использованием в ответных реакциях (аудирование, говорение).

Организирующим началом реализации имитационного модуля являются учебные и коммуникативные стратегии, с помощью которых осуществляется управление коммуникативным поведением коммуникантов и обеспечивается их участие в многосторонней коммуникации, расширяется коммуникативный опыт. Использование данных стратегий ведет к формированию у обучающихся рациональных приемов работы с учебным материалом: приемы культуры чтения и слушания; работы с лексикой, текстом; краткой и наиболее рациональной записи (составление заметок, плана, тезисов); общие приемы запоминания (структурирования учебного материала; использование особых приемов мнемотехники с опорой на образную и слуховую память); планированию процесса коммуникации в зависимости от конкретных условий общения и личностей коммуникантов, а также реализации этого плана и комплекса речевых действий, направленных на достижение коммуникативной цели.

Реализация имитационного модуля осуществляется на основе ролевых игр. Ролевая игра (разыгрывание ролей) – имитационный игровой метод обучения, требующий меньших затрат времени и средств на разработку и внедрение.

Являясь коммуникативным упражнением, ролевая игра гармонично вписывается в занятия по иностранному языку. Ситуации, моделируемые в ролевой игре, позволяют приблизить речевую деятельность на занятиях к реальному общению.

Несмотря на то, что игра является видом деятельности, характерной для начальной ступени обучения, нет оснований для того, чтобы отвергать возможность использования ролей при обучении взрослых. Это даже необходимо, т. к. игнорируя роли, обучение иностранному языку произойдет в вакууме. В подтверждение выше сказанному можно привести высказывание Г.А. Китайгородской о том, что психологический принцип «я-маска» способствует широкому раскрытию всех качеств личности, освобождает обучающихся от боязни ошибок, повышает эмоциональный тонус учебного процесса [5].

Социальный модуль задает контекст будущей профессиональной деятельности. Студенты знакомятся с предметом и содержанием будущей специальности. Данный модуль позволяет сформировать общее представление о структуре и характере профессиональной деятельности будущего специалиста и ее социокультурные особенности в соизучаемых странах. Социальный модуль обеспечивают социально-профессиональную компетентность и сознательную ориентацию обучающихся на позиции других людей (партнеров по коммуникации), умение строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество с участниками многосторонней коммуникации, а также предполагает многоаспектность коммуникативных действий:

– организацию сотрудничества (определение цели и функций участников, способов взаимодействия; планирование общих способов работы; обмен знаниями между членами

группы и принятие совместных решений; умение брать на себя инициативу (деловое лидерство); разрешение конфликтов; управление поведением партнера);

– общение и взаимодействие с партнерами по совместной деятельности или обмену информацией (умение слушать и слышать друг друга; достаточно полное и точное выражение своих мыслей в соответствии с задачами и условиями коммуникации; адекватное использование речевых средств; сообщение информации в устной и письменной форме; умение вступать в диалог, а также владение формами коммуникации);

– способность действовать с учетом позиции другого человека и согласовывать свои действия (понимание различных точек зрения, их обсуждение и сравнение; умение аргументировать и отстаивать свою позицию);

– работу в группе (умение устанавливать рабочие отношения, сотрудничать и строить взаимодействие с партнерами; обеспечение бесконфликтной совместной работы и т.п.);

– следование морально-этическим и психологическим принципам коммуникации и сотрудничества (уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого человека; адекватное межличностное восприятие; готовность оказывать помощь и эмоциональную поддержку друг другу).

Социальный модуль реализуется в условиях проведения дискуссии. В ходе проведения дискуссии важным является тот факт, что центральной фигурой в образовательном процессе становится студент, а функциональная роль преподавателя существенно меняется. В дискуссии студент проявляет себя с позиций лично значимых ролей:

– конкретного участника многосторонней коммуникации (определяется коммуникативными возможностями и приобретенными личными качествами, а также его вкладом в работу группы и взаимоотношениями между участниками коммуникации);

– инициатора (предполагает способности личности брать инициативу в коммуникации с самого начала, отстаивать свои позиции с помощью аргументов и эмоционального напора в взаимодействиях с партнерами);

– молчуна (характеризует поведение коммуниканта в коммуникативном взаимодействии, как человека всячески избегающего высказывания на поставленные вопросы и не заинтересованного в процессах коммуникации);

– деструктора (проявляется в различного рода нарушениях (что-то роняет, не вовремя хихикает, громким шепотом просит соседа подвинуться и т.д.), которые затрудняют организацию процесса коммуникации);

– активный слушатель (внимателен к процессу многосторонней коммуникации, но не торопится быть ее участником в силу особых свойств характера).

Преподаватель в ходе дискуссии становится организатором, фасилитатором, консультантом, модератором, тьютором или тренером.

В процессе реализации теоретического, имитационного и социального модулей студенты овладевают навыками рационального и эффективного использования языковых знаний и умений в ситуациях многосторонней коммуникации в различных сферах деятельности, в том числе и профессиональной.

Модульный подход к организации многосторонней коммуникации студентов при изучении иностранного языка позволяет совершенствовать процесс получения новых знаний, сделать обучение более легким, быстрым, приятным, самостоятельным и эффективным.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Проблемы высшего технического образования / под общ. ред. А.С. Вострикова. – Нб.: НГТУ, 2001. – Вып. 20. – 93 с.
2. Фастовец, Р.В. Управление иноязычным общением в учебных условиях / Р.В. Фастовец // Общая методика

обучения иностранным языкам: хрестоматия. – М., 1991. – С. 187-193.

3. Щукин, А.Н. Методика преподавания русского языка как иностранного / А.Н. Щукин. – М.: Высш. шк., 2003. – 334 с.

4. Джандар, Б.М. Учебная ситуация как основа коммуникативно-ситуативного обучения русскому языку как иностранному / Б.М. Джандар, М.Х. Шхапацев // Вестн. Адыг. гос. ун-та. Сер. 3, Педагогика и психология. – 2012. – Вып. 2. – С. 127-133.

5. Китайгородская, Г.А. Интенсивное обучение иностранному языку: теория и практика / Г.А. Китайгородская. – М.: Рус. яз., 1992. – 254 с.

УДК 004

Зуёнок А.Ю., Зуёнок А.В.

## **ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ**

*БНТУ, Минск*

Игра в самом общем понимании представляет собой такой вид непродуктивной деятельности, в которой мотив лежит не в её результате, а в самом процессе. Игра как социальный феномен сопровождает человечество на протяжении всей его истории. Ценность и приоритетность применения игрового метода на школьном этапе современной образовательной системы обусловлена тем, что игра как таковая активнее влияет на процессы становления личности учащегося, сильнее затрагивает его глубинные эмоциональные переживания.

Наиболее эффективным способом организации учебного процесса является использование дидактических игр.

Сущность дидактической игры заключается в том, что ребята решают умственные и практическо-действенные задачи, предложенные им в занимательной игровой форме, сами находят решения, преодолевая при этом определённые трудности. Учащийся воспринимает умственную задачу