

деятельностные формы обучения позволяют обучать предметной деятельности в процессе учебной деятельности. Под предметной деятельностью мы понимаем деятельность в пределах одной предметной деятельности. Для предмета информатика область очерчивается содержанием преподаваемого предмета с его расширениями и углублениями при профилированном преподавании. Целью предмета преподаватель может ставить практический результат, получаемый с помощью компьютера, программных средств, программных пакетов, оболочек, которые каждый обучающийся может освоить сам в процессе обучения на предмете. Он дает возможность организовать эту деятельность в интересную для обучающегося форму, целенаправленную на значимый для них результат – продукт коллективной, познавательной, творческой работы.

УДК 004

Путят А.Р., Бурак О.М.

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ
ПРЕЗЕНТАЦИЙ В КАЧЕСТВЕ НАГЛЯДНОСТИ
НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ**

БНТУ, Минск

Научный руководитель Зуёнок А.Ю.

Компьютеры нового времени предоставляют значительные возможности для обработки различного рода информации, в частности, с развитием мультимедиа-технологий все большую популярность приобретает использование мультимедийных презентаций в различных отраслях человеческой деятельности. Большое распространение мультимедийные презентации получили в учебном процессе, так как их использование позволяет в полной мере реализовать принцип наглядности. Термин «мультимедиа» означает много сред. Такими информационными средами являются текст, звук, видео. Мультимедийная презентация – это набор слайдов, объединенных

254

возможностью перехода от одного слайда к пакета Microsoft Office стандартного приложения PowerPoint, рассматриваемого в этом случае уже не просто как система для подготовки коммерческих и других презентаций, а как хотя и простая, но полноценная инструментальная среда.

Многие учителя отдают свое предпочтение именно Microsoft PowerPoint, поэтому на сегодняшний день PowerPoint является одной из самых популярных программ разработки мультимедийных презентаций. Данная программа позволяет подготовить наглядные материалы к уроку, комбинируя различные виды наглядности, максимально используя достоинства каждого и нивелируя недостатки. Мультимедийная презентация предлагается вниманию ученика (учеников) на экране монитора или, если имеется подключенный к компьютеру проектор, всем) классу на большом проекционном экране. Возможности данной программы так разнообразны, что она идеально подходит для создания наглядности: с красочной графикой, видеосюжетами, звуковым оформлением, анимацией. Созданные в среде Microsoft PowerPoint мультимедийные презентации можно использовать в качестве наглядности и для сопровождения уроков-лекций, и для подготовки дополнительных материалов, которыми ученики могут воспользоваться во внеурочное время.

Мультимедийные презентации прочно вошли в школьную жизнь. Практически каждый учитель, имеющий практические навыки владения информационными технологиями, использует их в своей повседневной работе. Презентация может иметь различные формы, применение которых зависит от знаний, подготовленности авторов, а также предполагаемой аудитории. Использование мультимедийных презентаций в качестве наглядности тем более актуально, что в школах, как правило, отсутствует необходимый набор таблиц, схем, репродукций, иллюстраций. Мультимедийные презентации позволяют

моделировать и демонстрировать в пространстве геометрические тела различной формы, показывать в динамике процессы и явления, использовать яркие, насыщенные, контрастные цвета, записать звуковое (музыкальное или текстовое) сопровождение. Все это способствует развитию пространственного воображения, привлечению большего внимания к изучаемому материалу. Просмотр и обсуждение презентации увеличивает и степень запоминания учебного материала. Систематическое использование мультимедийных презентаций в качестве наглядности развивает воображение, абстрактное мышление, повышает интерес к изучаемому учебному материалу и предмету в целом. Использование современных мультимедиа-технологий в преподавании информатики позволяет наглядно демонстрировать возможности изучаемого программного обеспечения, в том числе с помощью мультимедийных презентаций, позволяет повысить эффективность и мотивацию обучения. Мультимедийные технологии обогащают процесс обучения, позволяют сделать обучение более эффективным, вовлекая в процесс восприятия учебной информации большинство чувственных компонент учебного материала.

Мультимедийные презентации, используемые в учебном процессе, можно разделить на три типа: статическая презентация; интерактивная презентация; квазиинтерактивные мультимедийные презентации.

Использование мультимедийных презентаций на уроках информатики помогает и учителю в преподавании предмета и ученику в освоении предмета. Именно использование современных технологий позволят сделать урок современным, более увлекательным и интересным для учащихся, а также проверить их знания.

Если ученик работает с презентацией самостоятельно, то он имеет возможность выбрать удобный для себя темп, не подстраиваясь под преподавателя или других учеников.

В результате создается комфортная для каждого обстановка, что благотворно влияет на формирование мотивов самообразования и социального сотрудничества. Когда учащиеся сами участвуют в процессе познания, управляя своими действиями и корректируя скорость работы, они чувствуют себя не объектами, а руководителями учебного процесса» а это значительно повышает интерес к учебной деятельности.

УДК 371

Реут К., Гранцевич В.

**СЛОВЕСНАЯ И ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА
НАСТРОЕНИЯ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ А.П. ЧЕХОВА
И НА КАРТИНАХ И.И. ЛЕВИТАНА**

Лицей № 1, Минск

Научный руководитель Малецкая М.И.

А.П. Чехов и И.И. Левитан были ровесниками и познакомились еще в конце 1870 годов. И Чехов, и Левитан были близки в мироощущении и понимании искусства. Духовное единение их творчества не раз было отмечено многими исследователями. В своей работе мы хотим поставить рядом картины художника и прозу писателя. Оба они самозабвенно любили русскую природу, их многолетняя дружба обогащалась взаимным влиянием, общностью интересов, симпатией, идейных позиций, творческих судеб. Примером единения творчества друзей могут служить цветовая на полотнах художника и словесная в повестях и рассказах писателя палитра настроения, создаваемая практически одновременно обоими.

Дружба А.П. Чехова с И. Левитаном продолжалась в течение многих лет. Они жили, дружили, творили, смеялись и огорчались и при этом незаметно влияли друг на друга, взаимно проникали друг в друга, что находило воплощение