

Дорогокупец Т.В., Кучура О.Н.

Белорусский национальный технический университет

Развитие творческих способностей – важнейшая задача образования. Этот процесс пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Под творческими способностями понимаются индивидуальные психологические особенности личности, которые проявляются в особом видении мира, своей точке зрения на окружающую действительность.

Творческие люди, по сравнению с остальными, склонны к лидерству, способны к абстрактному мышлению, практичны, открыты опыту и самодостаточны, их отличает система мотивации: потребность, стремление, заинтересованность.

В системе традиционного образования доминирует объяснительно-иллюстративный метод, т.е. преподаватель передает студенту предусмотренную программой готовую «систему знаний», обучение носит пассивный характер. Альтернативой этому является личностно-ориентированное преподавание, направленное на поощрение активного творческого мышления, гибкости суждений, быстроты и оригинальности ответов.

Важная задача преподавателя уменьшить «антитворческий» эффект любого обучения и суметь создать условия для самовоспитания творческой личности, создать оптимальную рабочую атмосферу, творческий климат.

Условия или факторы, влияющие на развитие творческого потенциала, бывают двух видов: ситуативные и личностные.

Выделим некоторые пути стимуляции саморазвития: - создание у студента высокой самооценки, так называемого «вкуса победы», уверенности в своих силах;

- создание соответствующего психологического климата (доброжелательные взаимоотношения, положительные эмоции);

- соблюдение «права на ошибку»;

- учет результатов индивидуальной творческой деятельности (у каждого студента свои достижения);

- переход к учету динамики успехов каждого, т.е. сравнение новых успехов с прошлыми успехами того же студента, а не сравнение друг с другом;

- сочетание групповых, индивидуальных форм работы;

- переключение внимания и смена деятельности, что может способствовать снятию негативного опыта при выполнении аналогичной деятельности.