

Методическое обеспечение и контроль самостоятельной работы студентов при изучении графических дисциплин

Корытко Л.С.

Белорусский технический университет

При изучении графических дисциплин, организация самостоятельной работы студентов (СРС) должна представлять единство трёх взаимосвязанных форм: внеаудиторная самостоятельная работа, аудиторная самостоятельная работа, творческая, в том числе и научно-исследовательская работа.

Аудиторная самостоятельная работа реализуется при проведении практических занятий. Практические занятия по инженерной графике строятся следующим образом:

- вводное слово преподавателя (цель занятия, основные вопросы, которые должны быть рассмотрены);
- беглый опрос;
- самостоятельное решение задач;
- разбор типовых ошибок при решении задач в конце текущего занятия.

Для работы на практических занятиях студенты используют комплекты задач, которые дифференцированы по степени сложности и индивидуальные задания (каждый студент получает свой вариант). Перед началом выполнения задания преподаватель даёт общие методические указания. Выполнение СРС с последующей проверкой графических работ преподавателем, приучает студентов грамотно и правильно выполнять задания.

Большое значение в самостоятельной работе студентов-заочников имеет научно-методическая литература и её индивидуализация: приближение содержания и форм учебного процесса к профессии студента. В частности, задания по начертательной геометрии и инженерной графике подбираются и разрабатываются в соответствии со специальностью студента. Для них изданы необходимые учебно-методические пособия, тексты лекций по изучению отдельных разделов курса.

Студентами-заочниками самостоятельно и при еженедельных консультациях преподавателей кафедры, выполняются контрольные работы, которые включают в себя несколько функций: носят обучающий характер, вырабатывают навыки углублённой работы над отдельными.