

ЦЕЛЕВЫЕ УСТАНОВКИ, ПРИНЦИПЫ И МЕТОДЫ ОРГАНИЗАЦИИ ТУРИСТСКИХ КОМПЛЕКСОВ, ФОРМИРУЕМЫХ НА ОСНОВЕ ИСТОРИЧЕСКИХ СООРУЖЕНИЙ БЕЛАРУСИ

А.И. Кароза

*Учреждение образования «Брестский государственный
технический университет»*

e-mail: karoza_a@mail.ru

Summary. *For the organization of tourist complexes, created on the basis of historical fortifications, you need to follow the target settings, principles and methods of organization of tourist complexes. Target settings include preservation and efficient use; creation of tourist infrastructure; identification of the individual historical buildings.*

The principles: safety and authenticity, visual-spatial integrity, easy availability, created a unique architectural and spatial composition. Recommended complex methods: the revitalization and revaluation.

Исторические фортификационные сооружения Беларуси являются частью мирового культурного наследия, обладают существенным туристским потенциалом и нуждаются в сохранении и вовлечении в современную жизнь общества – систему культурного туризма. Для организации туристских комплексов, создаваемых на основе исторических фортификаций, необходимо следовать научно-обоснованным целевым установкам, принципам и методам организации туристских комплексов.

Целевые установки формирования туристских комплексов на основе исторических фортификационных сооружений заключаются в следующем:

- обеспечить сохранение и эффективное использование имеющихся историко-культурных ценностей в современных условиях;
- создать туристскую инфраструктуру, включающую объекты обслуживания и проведения досуга туристов, современное инженерно-техническое оборудование зданий и сооружений;
- создать для туристов и экскурсантов комфортную и эстетически выразительную архитектурно-пространственную среду;
- выявить и подчеркнуть индивидуальность художественных особенностей исторических зданий, сооружений, ландшафта.

Ведущие принципы включают:

1. Принцип сохранности и аутентичности. Все существующие исторические сооружения должны быть полностью сохранены. Возможно восстановление утраченных фрагментов или сооружений методами современной реставрации с учётом требований международных документов по сохранению и восстановлению историко-культурного наследия, нормативно-правовых актов действующих на территории Беларуси. Сохраняться (воссоздаваться) должны не только сами сооружения, но и сама историческая среда: структура фортификации, сложившаяся при строительстве историческом развитии, взаимосвязь сооружений и их частей между собой, с окружающей средой, рельефом, городской структурой. Важно выявить и максимально сохранить все исторические напластования. Новое строительство должно вестись со строгим соблюдением регламентов охранных зон.

2. Принцип визуально-пространственной целостности. Историко-культурная ценность памятника проявляется не только в исторической достоверности, но и в нашем современном его восприятии, осознании как памятника.

При организации туристских объектов на основе исторических фортификаций важно поддерживать, а иногда и возрождать сам образ исторического сооружения. Необходимо сохранить и акцентировать не только архитектурно планировочные связи, но и визуальные; сохранить (воссоздать) панорамы, открывающихся с основных подъездных путей, градостроительное композиции. Все детали создаваемого комплекса должны сочетаться с историческим фортификационным сооружением.

3. Принцип удобной доступности. Объекты туристского использования, создаваемые на основе исторических фортификационных сооружений должны быть максимально доступны для посетителей. Со всех близлежащих магистралей к ним должны вести подъездные пути, позволяющие подъехать не только легковым автомобилям, но и туристским автобусам. Для передвижения посетителей на территории исторических сооружений занимаемых большую площадь (более 20 га) необходимо предусматривать прокат велосипедов, сигвеев, электрокаров и пр. Стоянки для них должны быть не только при въезде в туристский комплекс, но и у основных объектов, посещаемых туристами. Все исторические здания и сооружения, а также объекты туристской инфраструктуры должны быть доступны для категории физически ослабленных лиц. Вдоль всех туристских маршрутов необходимо создание эффективной информационной среды, включающей указательные знаки, информационные табло с указанием направления движения и расстояний до объектов историко-культурного наследия и туристской инфраструктуры, схемы туристских маршрутов.

4. Принцип уникальности создаваемой архитектурно-пространственной композиции. Каждый туристский комплекс, созданный на основе исторических фортификационных сооружений должен быть уникальным, как уникальны сами объекты исторической фортификации, их природное окружение. Также объекты туристской инфраструктуры, входящие в туристский комплекс должны быть максимально разнообразны и удовлетворять запросы современных туристов.

Туристский комплекс, создаваемый на основе исторических фортификационных сооружений должен стать не чужеродной надстройкой исторического памятника, а следующей ступенью его эволюционного развития. Объекты туристской инфраструктуры должны стать продолжением фортификационного сооружения. При проектировании туристского комплекса необходимо предусматривать резервные территории для его будущего развития, расширения, дополнения новыми объектами инфраструктуры.

Методы формирования туристских комплексов, создаваемых на основе исторических фортификационных сооружений:

1. Реставрационные – ревитализация, реконструкция, восстановление, воссоздание, модернизация, консервация, инженерное укрепление, музеефикация, экспонирование руин, создание реконструктивно-археологических макетов.

2. Градостроительные – создание зон охраны памятников и культурного слоя, регулирование застройки, коммуникаций и хозяйственной деятельности человека вблизи объектов наследия, создание туристических зон на основе исторической застройки, сохранение исторической планировки.

3. Административно-правовые – законодательные и организационные мероприятия, направленные на сохранение и рациональное использование историко-культурного наследия.

Целям сохранения и полноценного использования памятников архитектуры в наибольшей степени соответствуют такие методы как *ревитализация и ревалоризация*, представляющие собой комплекс мер по физическому сохранению памятника, придания ему значимости и включение в современную жизнь.

Следование вышеизложенным научно-методическим основам организации туристских комплексов позволит сохранить памятники фортификации, выявить и подчеркнуть историческую ценность и уникальность объекта наследия и создать комфортную среду для туристов и экскурсантов.