

тельным, устойчиво развивающимся и здоровым». Ключевые идеи нового урбанизма изложены Яном Гейлом в его книге – «Жизнь среди зданий: использование общественных пространств».

Другой архитектор Кристофер Александер разработал язык для проектирования, единицей которого стал шаблон или паттерн. Каждый шаблон – это описание той или иной проблемы, важнейшей составляющей которой касается сферы социальных и физических взаимоотношений человека со средой. Сам К. Александер понятие шаблона определил так: «Шаблон – это общее решение для часто возникающей архитектурной проблемы в определенном контексте». Каждый шаблон служит вполне конкретным руководством к действию. Разработано всего 253 шаблона, с помощью которых можно создавать бесконечное множество различных комбинаций. В основу построения порядка шаблонов положена линейная последовательность, что обеспечивает правильное функционирование языка шаблонов. Последовательность базируется на взаимосвязях между шаблонами. Конечно, метод, предлагаемый Александером, не абсолютизирован, но может стать одним из многих, необходимых в палитре современного архитектора. Согласно Александеру, использование шаблонов при проектировании решает задачу развития системы в направлении повышения качества жизнеобеспечения.

Научные труды Яна Гейла, Кристофера Александера и др. положены в основу дипломных и курсовых проектов, разрабатываемых студентами кафедры «Градостроительство».

УДК 721.01

### **Опыт гендерного мейнстриминга в градостроительном проектировании**

Сысоева В.А.

Белорусский национальный технический университет

Деятельность, направленная на преодоление негативных воздействий существующих взаимоотношений между полами и обеспечение их равенства называется гендерным мейнстримингом. В градостроительстве его целью является выявление представленности интересов различных гендеров в процессе формирования городской среды. Однако зачастую проектировщики сами усиливают сложившиеся стереотипы того, как мужчины и женщины используют пространство. В современном проектировании доминируют, как правило, мужские интересы. Акцентируя на этом внимание, появляется возможность в ходе разработки градостроительных и

архитектурных проектов реализовать также и женские потребности и ценности. Например, власти Вены реализуют программу «справедливого использования города» (FairSharedCity) – трансформацию города с целью сосуществования различных социальных групп. Этот политический подход к проектированию привел к тому, что люди стали качественно использовать те городские пространства, в которых они ранее не могли или не смели находиться.

На пространственном уровне объемной архитектуры отдельных зданий и комплексов гендерный мейнстриминг означает, что здания не являются нейтральными, декоративными или функциональными – они проникнуты социальными смыслами и интерпретациями человеческого взаимодействия, которые могут быть проанализированы сквозь призму гендерной проблематики.

Следует отметить, что в архитектурной среде наблюдается тенденция увеличения числа женщин-специалистов. То есть на арену профессиональной деятельности выходят новые силы, при подготовке которых необходимо изменить стереотипы и избежать калькирование прошлых подходов. Более того, в последние годы повышение внимания к использованию открытых пространств для общественной жизни горожан дает стимул к появлению низовых инициатив граждан. И в этом случае голос женщин будет слышен еще громче, ведь как говорила Джейн Джекобс: «Женщины думают о местах, расположенных ближе к дому: улица, квартал, район. Они легче мужчин видят большую пользу от незначительных изменений. Мужчины мыслят глобально и масштабно, они больше ориентированы на решения, спускаемые сверху».

УДК 711.5

### **Новая типология жилых образований**

Вардеванян П.Г.

Белорусский национальный технический университет

Рамочный документ по Глобальной стратегии в области жилья, разработанный и утвержденный комиссией ООН по населенным пунктам (ООН-Хабитат), рассматривает инклюзивный принцип в качестве краеугольного камня в политике устойчивого городского развития. Жилищное строительство является тем инструментом, который призван сделать каждый город более инклюзивным (городом для всех) за счет широкого использования устойчивых проектов жилых образований.

Устойчивое жилое образование отличает: 1) многофункциональный