

УДК 159.9.01

© Юневич Н.Г., Шершнёва Т.В., 2017

**Н.Г. ЮНЕВИЧ, Т.В. ШЕРШНЁВА****ПРОТИВОРЕЧИВОСТЬ ПОНЯТИЙ ЗДОРОВЬЯ И БОЛЕЗНИ В ОБЩЕСТВЕ**

Кафедра экологической медицины и радиобиологии

Международный государственный экологический институт имени А. Д. Сахарова

Белорусского государственного университета (Минск, Беларусь)

Кафедра «Психология»

Белорусский национальный технический университет (Минск, Беларусь)

*Резюме.* В работе исследуется отношение к состоянию здоровья и болезни в рамках культуры, философии, психологии и естественных наук. Рассматриваются модели поведения и отношения к здоровью, описывается исследование уровня счастья и культуры здоровья современных студентов.

*Ключевые слова:* болезнь, здоровье, патологические процессы, норма, смерть, ангедония, депрессия.

**N.G. YUNEVICH, T.V. SHERSHNIOVA****CONTRADICTION OF THE CONCEPT OF HEALTH AND DISEASES IN THE SOCIETY**

Department of Environmental Medicine and Radiobiology

International State Ecological Institute named after A.D. Sakharov of the Belarusian State

University (Minsk, Belarus)

Department «Psychology»

Belarusian National Technical University (Minsk, Belarus)

*Summary.* This paper studies the state of health, philosophy, psychology and natural sciences. Models of behavior and attitudes toward health are considered, describes the study of the level of happiness and culture of health among students.

*Keywords:* disease, health, pathological processes, norm, death, anhedonia, depression.

Одними из первых вопросов, которые стали волновать человечества еще на самых ранних этапах его развития, были вопросы о жизни и смерти, и соответственно о здоровье и болезни. Разнообразные способы понимания и контроля этих процессов являлись достаточно весомыми частями мифологического, философского, религиозного, культурного и, наконец,

научного мировоззрения. Экзистенция противоположностей еще со времен древней Греции понималась Гераклитом как основа существования и гармонии. Жизнь и смерть – два центральных процесса, присущие всему живому на земле, они не просто выступают предметами философских размышлений, но и обеспечивают круговорот вещества и энергии, поддерживая равновесие экосистемы, и определяют исход ее существования.

В отличие от житейского окрашенного в негативные тона восприятия смерти, в понимании биологии такой процесс как смерть является не просто стандартным, но и обуславливающим само существование. Так, патологическое состояние, определяемое как устойчивое отклонение от нормы, имеющее отрицательное для организма биологическое значение (нарушение гомеостаза) и проявляющееся клинико-психопатологической симптоматикой и социальной дезадаптацией [2], исходя из определения, носит явно негативный характер для человека, но при этом может служить благоприятной средой для микроорганизмов и паразитов, звеном для регулирования видовой и межвидовой конкуренции, эволюции. Соответственно, сама смерть организма включает его в новый круговорот энергии, именуемый дендритными цепями.

Несмотря на возвеличивание в общепринятой культуре общества понятия «здоровье», существовали и философские отражения противоречивости состояний патологии и здоровья. Так в философии Ф. Ницше, здоровье выступает ареной для борьбы, преодоления болезни. И факт этой борьбы становится двигателем особого человеческого мироощущения, воли, философской мысли. Ф. Ницше подчеркивал, что культ страдания, и только он, вел человека в высь [цит. по 9]. В этом триумфальном понимании патологического состояния и его преодоления первостепенным выступает его влияние на человеческую деятельность, на процесс творчества. Именно неудовлетворенность базисных потребностей часто выступает в качестве одного из побуждающих к творчеству мотивов, но при этом, разумеется, является препятствием состоянию счастья. И главная сфера, где отчетливо можно выделить и проследить эту линию взаимопроникновения патологии, счастья и творчества – это литература всех веков и народов. Ведь многих поэтов и писателей издавна двигали на творчество душевные муки, болезненные состояния ума и тела, а также губительное пристрастие к алкоголю и психотропным веществам. Данный тезис может быть проиллюстрирован ставшим крылатым изречением о том, что поэт «должен быть проклят» [5].

Если вернуться к социально-культурному контексту понятия нормы и патологии, здоровья и болезни, то можно отметить более однозначный характер их определения в наше время, прослеживающийся уже в самих употребляемых понятиях «нормы» и «патологии».

Здоровье, в современной трактовке, выступает не только как нормальное состояние организма, но и как состояние полного физического, душевного и социального благополучия [3]. В иерархии человеческих ценностей на протяжении всего существования социальных групп и общин здоровье является приоритетной и фундаментальной потребностью человека, критерием его благополучия. Это можно проиллюстрировать на примере достаточно знакомой и близкой нам культуры постсоветского пространства. Четко прослеживается, что здоровье является ведущим показателем качества жизни человека, достаточно лишь вспомнить, что на первом месте чаще всего стоит в списке наших поздравительных пожеланий: «Здоровья, счастья, любви и т.д.».

И. В. Давыдовский еще в прошлом веке подметил, что человек не замечает своего здоровья, пока оно не будет нарушено; тогда он интересуется причиной этого нарушения, оставаясь по-прежнему в неведении, что такое здоровье [4]. Однако данное высказывание в наше время может быть соотнесено лишь с частью общества. В XXI веке отмечается культ мечты и идеала. Поколения, выросшие в период глобального развития медиасреды, с детства впитывали в себя некие образы элитарной жизни, которые пытаются воплотить, становясь взрослыми. Именно поэтому в современном обществе имеет место тенденция здорового образа жизни как мейнстрима (англ. *mainstream* — «основное течение») современной культуры в понимании норм поведения. Вместе с этим существует эстетический компонент здорового тела, характерный еще временам Платона. Физические упражнения (занятия фитнесом) выступают средством не только достижения физического благополучия, но и инструментом создания необходимого и общепринятого за идеал внешнего вида. Таким образом, в настоящий момент достаточно популярны занятия спортом, правильное питание, личная гигиена и как благоприятные сопутствующие явления – этическое потребление, этическое и экономическое вегетарианство и т.д. Можно предположить, что централизация здоровья и осознание методов его достижения в системе ценностей человека напрямую связана с высоким уровнем образованности современного населения планеты, если вести речь о большинстве развитых стран.

Абсолютно феноменальным в данное время является то, что мейнстримовое и агитационное движение выступает особой формой философского и экологического самосознания. Однако здесь необходимо обратить внимание на двойственность рассмотренного феномена, которую отметил в своих трудах португальский писатель Марио Льюса. Он описывал его как препятствия на пути совершенствования человеческого духа [6], говоря о здоровье как о мировоззрении, где идет речь о моментах, в которых оно становится одним из ключевых объектов вожделения человека. Негативной чертой данного явления

выступает его телоцентричность как система взглядов, то есть отсутствие у индивида интереса к познанию и мироосмыслению, которое заменяется желанием физических достижений и следующим за ним чувством удовлетворения, превращаясь в разновидность аддиктивного поведения.

Несмотря на то, что в наши дни здоровый образ жизни достаточно популяризован, стоит обратить внимание на еще одну, явно противоречащую вышесказанному, тенденцию в поведении, присущую нашим современникам, – это безучастность и безразличие к себе и окружающим. Наиболее частой причиной данного явления является патологическое состояние депрессии. По оценкам Всемирной организации здравоохранения депрессия выявлена у более 300 миллионов человек из всех возрастных групп. Сопутствующим ее явлением и симптомом является состояние ангедонии (отсутствие мотивации и интереса к активным формам деятельности) [3]. Состояния апатии, меланхолии и уныния наблюдаются достаточно часто, и в суждениях некоторых социальных групп, и как отличительная черта русского народа, которую четко обозначил Ю. М. Нагибин, отметив, что русский человек врет, если говорит о своем стремлении к счастью, так как не умеет быть счастливым, и это ему и не нужно, ведь он не знает, что с этим счастьем делать [8].

В рамках изучения данной проблемы нами было проведено исследование уровня счастья и здоровья среди молодежи с помощью двух методик: теста «Здоровое поведение», разработанного Отделом профилактики и пропаганды здорового образа жизни Министерства здравоохранения и гуманитарных служб (Office of Disease Prevention & Health Promotion of the Public Health Service, Department of Health and Human Services) и теста «Оксфордский опросник счастья» (ОИ, Oxford Happiness Inventory) [7; 1]. Испытуемыми выступили студенты инженерно-педагогической специальности Белорусского национального технического университета в количестве 43 человека. В результате исследования у студентов был выявлен высокий уровень счастья (69%), что закономерно для юношеского возраста, причем у девушек этот показатель несколько выше – 73%. Только у 9% испытуемых уровень счастья находился ниже отметки в 50%, причины данного факта требуют дальнейшего изучения.

При исследовании тенденций здорового поведения у студентов было выявлено, что самой проблемной областью выступает культура здорового питания. Сюда входит разнообразие пищи, количество в ней соли, сахара и насыщенных жиров. Участвовавшие в исследовании студенты не осознают негативное влияние на здоровье однообразного и нерегулярного питания, фастфуда и прочих вредных пищевых привычек. Также требуют внимания проблемы курения (тенденция недооценивать данный фактор риска для здоровья

традиционно больше выражена у юношей), а также отсутствие у студентов достаточных физических и спортивных нагрузок (большая часть респондентов не считает значимой для здоровья регулярную физическую активность). Мало внимания уделяют студенты и влиянию дистресса на состояние психического и соматического здоровья, видимо, считая данное явление неизбежной реальностью современного ритма жизни. Наиболее полно осознается испытуемыми и однозначно трактуется как негативное лишь влияние на здоровье употребления алкоголя, психоактивных веществ, а также несоблюдение норм безопасного поведения.

В целом проведенное исследование позволяет сделать вывод, что современная молодежь обладает приемлемым уровнем культуры здорового образа жизни (в отношении вопросов курения, алкоголя, наркотиков, питания, стресса, физических нагрузок и безопасности) и достаточно высоким уровнем субъективной оценки счастья. Сложно говорить о том, как именно будут трансформироваться основные тенденции отношения к здоровью в будущем, но результаты эмпирического исследования убедительно доказывают, что активная пропаганда здорового образа жизни, проводимая средствами массовой информации последние десятилетия, наконец, привела к положительному результату. Осталось лишь сформировать у подрастающего поколения культуру здорового питания, чему должны поспособствовать в немалой степени реформы в организации питания школьников. Хочется надеяться, что в борьбе за потребителя и его, а не собственные, потребности и погоня за прибылью, перестроятся и предприятия пищевой промышленности, исключив использование при производстве своей продукции большого количества трансжиров, соли и сахара. Следует не забывать, что регулированием деятельности этих предприятий могут и должны заниматься органы государственного управления, в чьих полномочиях есть право на законодательном уровне принимать решения об ограничении или запрете использования несущих угрозу здоровью компонентов пищевой продукции. Запрет на курение в общественных местах и повышение цен на табачную продукцию все больше ограничивает права курильщиков, да и в глазах окружающих дымящий человек все чаще видит непонимание, осуждение. Через строительство физкультурно-оздоровительных центров, бассейнов, оборудование открытых площадок в парках и зонах отдыха расширяется доступность различных видов физической активности для всех слоев населения. Быть несчастным и больным, жаловаться на жизнь, нехватку средств и сил среди молодежи становится уже не модно, не вызывает больше сочувствия, поддержки и понимания. Следовательно, можно прогнозировать повышение уровня культуры здорового образа жизни и, соответственно, удовлетворенности состоянием своего здоровья населения наших стран.

### Список использованной литературы

1. Аргайл, М. Психология счастья. СПб.: Питер, 2003. 272 с.
2. Блейхер, В.М., Крук, И.В. Толковый словарь психиатрических терминов. Воронеж: НПО «МОДЭК», 1995. 640 с.
3. Всемирная организация здоровья [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.who.int/ru>. – Дата доступа: 21.09.2017
4. Давыдовский, И.В. Общая патология человека. М.: Книга по требованию, 1962. 612 с.
5. Камю, А. Бунтующий человек. Недоразумение (сборник). М.: АСТ, 2014. 512 с.
6. Льоса, М.В. Тетради дона Ригоберто. М.: Азбука, 2011. 352 с.
7. Методика: тест «Здоровое поведение» разработанный Отделом профилактики и пропаганды здорового образа жизни, Министерства здравоохранения и гуманитарных служб (Office of Disease Prevention & Health Promotion of the Public Health Service, Department of Health and Human Services) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://sites.google.com>. – Дата доступа: 19.09.2017
8. Нагибин, Ю.М. Дневник. М.: Книжный сад, 1996. 676 с.
9. Троцкий, Л.Д. Проблемы культуры. Культура старого мира // Троцкий Л. Д. Сочинения. Том 20. М.; Ленинград, 1926. 707 с.