

ТЕХНОЛОГИЯ ПОРТФОЛИО В СИСТЕМЕ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Климкович Н.И., м-р экон. наук,
специалист по организации образовательного процесса**
*Академия управления при Президенте Республики Беларусь
Минск, Республика Беларусь*

В соответствии с Национальной стратегией устойчивого социально-экономического развития Республики Беларусь на период до 2030 года «в 2021–2030 годах предполагается переход к новой парадигме образования: учение вместо обучения, в основе которого не усвоение готовых знаний, а развитие у обучающихся способностей, дающих возможность самостоятельно усваивать знания, творчески их перерабатывать, создавать новое, внедрять его в практику и нести ответственность за свои действия» [1, с. 35].

Решить задачу подготовки специалистов, отвечающих требованиям времени, может помочь внедрение современных образовательных технологий, делающих акцент на учении, положительно влияющих на познавательную деятельность учащихся, их творческую активность, сознательность, реализующих условия перехода от обучения к самообразованию, наделяя учащихся статусом субъекта и центра образовательного процесса, предоставляя им свободу и ответственность в организации собственной учебной деятельности. При этом преподаватели приобретают роль консультанта, задача которого – помочь обучающимся сформировать свое образование и осознать личную ответственность за это. Все вышеперечисленное обуславливает переход от традиционного контроля и оценивания результатов обучения к самооцениванию, без которого невозможны самостоятельная организация деятельности обучающихся и ответственность.

К числу современных образовательных технологий, посредством которых может быть реализована новая образовательная парадигма, относится технология портфолио, представляющая собой технологию работы с результатами учебно-познавательной деятельности учащихся, используемую для демонстрации, анализа и оценки обра-

зовательных результатов, развития рефлексии, повышения уровня осознания, понимания и самооценки результатов образовательной деятельности.

Анализ источников позволяет сделать вывод о том, что технология портфолио используется в образовательном процессе любого уровня основного образования (дошкольного, общего среднего, профессионально-технического, среднего специального, высшего и послевузовского), что обусловлено множеством видов и моделей портфолио. Их можно классифицировать в зависимости от целеполагания (портфолио достижений, портфолио личностного развития, презентационный портфолио, портфолио проекта, портфолио карьерного продвижения); времени создания (семестровые, годовые, накопительные); способа обработки и презентации информации (портфолио на бумажном носителе, электронный портфолио) и др. Чаще всего в практической деятельности используется комбинированный портфолио как сочетание нескольких видов.

Выбор типа портфолио зависит от цели его создания. Так цели применения технологии портфолио учащимися заключаются в оценке их достижений по различным предметам, дисциплинам (модулям) или сферам интересов и самоконтроля качества образования и развития, формирования у них умений адекватно оценивать собственные достижения и возможности, навыков оформления собственного интеллектуального труда, делать необходимые выводы о дальнейшем совершенствовании. В свою очередь преподаватели технологию портфолио применяют как средство обратной связи с учащимися и инструмент их оценочной деятельности. Особенно важным представляется тот факт, что в современном образовательном процессе по согласованию между преподавателями различных дисциплин возможно создание междисциплинарного портфолио [2, с. 16], способствующего систематизации и выстраиванию сквозной взаимосвязи и стимулированию планирования карьерного роста и развитию учащихся.

Следует обратить внимание на то, что основные аспекты использования технологии портфолио в системе непрерывного образования рассматриваются через его задачи:

– обеспечение реализации принципа непрерывности процесса формирования компетенций, необходимых для эффективного решения специалистом профессиональных задач;

– создание условий для преемственности и непротиворечивости в содержании подготовки будущего специалиста на разных уровнях обучения;

– постановка обучающегося в активную позицию в процессе его личностного и профессионального становления;

– индивидуализация и дифференциация образовательной деятельности на каждом уровне образования;

– формулирование ценностно-смысловой основы профессиональной культуры молодого специалиста;

– систематизация информации об эффективных методах, формах, технологиях, используемых для решения профессиональных задач;

– отслеживание результатов образовательной и профессиональной деятельности школьника, студента и молодого специалиста.

Следовательно, все выше изложенное позволяет сделать вывод о том, что технология портфолио как средство интеграции, обеспечивающее непрерывность процесса формирования у человека компетентностей, необходимых ему для эффективного решения проблем жизненного и профессионального самоопределения, дает возможность проследить индивидуальную, образовательную и профессиональную траекторию на продолжительном этапе обучения школьника, студента и молодого специалиста.

Список использованных источников

1. Национальная стратегия устойчивого социально-экономического развития Республики Беларусь на период до 2030 года [Электронный ресурс]: одобрено протоколом заседания Президиума Совета Министров Респ. Беларусь от 2 мая 2017 г. № 10. – Режим доступа: <http://economy.gov.by/uploads/files/NSUR2030/Natsionalnaja-strategija-ustojchivogo-sotsialno-ekonomicheskogo-razvitija-Respubliki-Belarus-na-period-do-2030-goda.pdf>. – Дата доступа: 24.01.2018.

2. Артемьева, Г.Н. Портфолио студента вуза по психолого-педагогическим дисциплинам: учеб.-методич. пособие / Г.Н. Артемьева, Н.А. Зыкова. – Нижневартовск: Изд-во НВГУ, 2016. – 104 с.