

**Овладение профессиональным творческим методом как условие
преемственности в становлении и развитии квалифицированных
специалистов**

Канашевич Т.Н., Синькевич В.Н.

Белорусский национальный технический университет

Одним из показателей эффективности деятельности специалиста является способность к планированию, постановке и достижению целей. Поэтому возникает проблема создания в обучении возможностей для раскрытия способов достижения познавательных целей и осуществления творческой мыслительной деятельности, целенаправленного поиска перспективных направлений в выбранной профессии. Процесс становления специалиста предполагает переход этих возможностей в действительность, при этом преемственность обеспечивается при овладении профессиональным творческим методом.

Категория «творческий метод» заимствована из науки и философской эстетики, в настоящее время широко применяется в искусстве, архитектуре и т. д. Под профессиональным творческим методом (от греч. *methodos* – путь исследования) понимаем характерный для данной профессии способ отражения действительности, систему принципов ее освоения и оценки, систему установок, управляющая творчеством, а также способ достижения целей, решения конкретной задачи. Он применим к тем, чья профессиональная деятельность преобразующая деятельность приравнивается к своеобразному искусству: художника, дизайнера, архитектора, писателя, журналиста, педагога, воспитателя, ученого, инженера и т. д. Существует ряд методов и методических приемов, применимых во многих областях профессиональной деятельности, таких как методы вариативного поиска, перебора вариантов, переноса, аналогии (синектики), инверсии, прогнозирования, моделирования, модификации, конструирования, оптимального проектирования, комбинирования, схематизации, композиционирования, параметризации, морфологический, ситуационный анализ, фокальных объектов и др. Однако центральным компонентом творчества является интуиция.

Таким образом, преемственность в становлении и развитии квалифицированных специалистов подразумевает овладение ими творческим методом. Практическая реализация этого положения предполагает проведение качественного анализа механизма возникновения и специфики проявления интуиции в различных областях профессиональной деятельности, благодаря которой последняя в идеале приобретает творческий характер.