

Задача отбора заключается в выделении такого фонетического материала, работа над которым максимально бы приблизила произношение к нормативному. Отбор рабочего минимума для неязыкового вуза строится на основе сравнения звукового строя английского и родного языков. Такое сравнение помогает определить степень и характер сложности того или иного фонетического явления для обучающихся, а также последовательность изучения материала. Так, в рабочий минимум рекомендуется включать фонемы, но исключать их варианты, поскольку последние не имеют смысловозначительного значения. Особое внимание следует уделять трудным звукам, чтобы за короткий период сформировать у студентов навык нетипичной для родного языка артикуляции. В рабочий фонетический минимум также должны входить словесное ударение, фразовое ударение, ритм как отличительная особенность английской речи, мелодический рисунок, выполняющий грамматическую функцию. Работа над звуками и интонацией должна проводиться одновременно.

Показателями сформированности фонетических навыков являются правильно произносимые звуки в речевом потоке, интонационно оформленное устное высказывание, соблюдение мелодического рисунка, правильно выполняемое фразовое и словесное ударение.

УДК 378:37.013:004.9

### **Роль педагога как организатора учебно-познавательной деятельности студентов в условиях современного информационного пространства**

Пискун О.Ф., Острейко С.В.

Белорусский национальный технический университет

Потенциал развития общества во многом определяется соответствием системы образования потребностям этого развития. При необходимости ускоренного развития общества всегда возникает потребность в инновациях в системе образования. Система образования должна меняться комплексно, и важное место в этом процессе занимает высшее образование. В настоящее время происходят существенные изменения в преподавательской деятельности: меняются место и роль преподавателя в учебном процессе, его основные функции.

Наряду с традиционной ролью появляются новые роли. *Учитель-консультант*, который либо знает готовое решение, либо владеет способами деятельности, которые указывают пути решения проблемы. *Учитель-модератор*. Модерирование – деятельность, направленная на раскрытие потенциальных возможностей ученика и его способностей. *Учитель-тьютор* осуществляет педагогическое сопровождение ученика.

Педагог должен быть подготовлен к работе в новых условиях и

осознавать свое место в учебном процессе. Главная задача современного преподавателя – активизировать учебный процесс, добиться включения студентов в работу на всех этапах деятельности, вызвать у них потребность трудиться, трудом добывать знания самостоятельно или под руководством преподавателя. Современный преподаватель вуза – это продвинутый пользователь информационными и мультимедийными технологиями, которые не только сам применяет на практических и лекционных занятиях, но и мотивирует студентов к работе с ними, созданию презентаций и программ по теме занятия, использованию технических средств во время практики. Преподаватель должен обладать быстротой реакции на происходящее, владеть динамикой урока, развивать в себе и обучаемых ощущение ритма жизни, способности к импровизации, уметь пользоваться на занятии информацией о последних достижениях в области науки – всего, что может составлять содержание общения в конкретной аудитории. Таким образом, современное преподавание иностранных языков требует значительных изменений в требованиях к профессиональным компетенциям и к личностным характеристикам преподавателя, которые связаны как с реформами в области образования в целом, так и с изменением парадигмы иноязычного образования.

УДК 811.111:378.091.64:004

**К вопросу об основных принципах разработки электронных учебных изданий по английскому языку**

Болванович А.В., Ваник И.Ю.

Белорусский национальный технический университет

Важным фактором эффективного обучения в современном вузе является наличие специально разработанных электронных учебных изданий (ЭУИ). Использование ЭУИ при обучении английскому языку способствует лучшему пониманию и активному запоминанию лексического материала, грамматических понятий, примеров и утверждений посредством иного способа подачи материала и вовлечения в процесс иных, нежели при работе с печатным учебником, возможностей человеческого мозга: слуховой, зрительной и эмоциональной памяти. ЭУИ должны быть составлены несколько иначе по сравнению с традиционными печатными изданиями, поэтому при разработке структуры и содержания ЭУИ необходимо ориентироваться на некоторые принципы и технологические особенности:

- 1) Принцип *размещения информации* (локальный – непосредственно у обучаемого, сетевой – на компьютерах учебного центра) накладывает определенные требования на технологию создания ресурсов и доступа к ним.
- 2) Принцип *интерактивности*: функционал электронного учебника