

БЕЛОРУССКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Факультет АРХИТЕКТУРНЫЙ

Кафедра «АРХИТЕКТУРА ЖИЛЫХ И ОБЩЕСТВЕННЫХ ЗДАНИЙ»

ДОПУЩЕН К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой

 Н.А. Лазовская
подпись

« 01 » 16 2018 г.


**РАСЧЕТНО-ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА
«МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ИННОВАЦИОННЫЙ
ЦЕНТР В МИНСКЕ»**

Специальность 1 69 01 01 АРХИТЕКТУРА

Обучающийся
Группы 111012-12


 1.06.2018 А.В. Волчик
(подпись, дата)

Руководитель


 31.05.2018 Н.А. Григорьева
(подпись, дата)

Консультанты

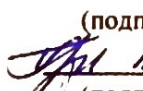
по архитектуре

 31.05.2018 Н.А. Григорьева
(подпись, дата)

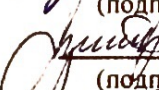
по конструкциям

 31.05.2018 Н.А. Григорьева
(подпись, дата)

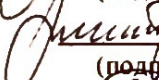
по экономике

 11.05.18 Л.П. Гусева
(подпись, дата)


по градостроительству

 24.05.18 Г.С. Питиримов
(подпись, дата)

по экологии

 24.05.18 Г.С. Питиримов
(подпись, дата)

Ответственный за нормоконтроль

 Г.Е. Молокович
01.06.2018

Объем проекта:

расчетно-пояснительная записка - _____ страниц;

графическая часть - _____ листов;

магнитные (цифровые) носители - _____ единиц.

Минск 2018

РЕФЕРАТ

Целью дипломного проекта «Междисциплинарный образовательно-инновационный центр» являлась разработка особого образовательного пространства, основанного на принципе интегрирования в одном учреждении различных учебных дисциплин (преимущественно из области информационных технологий и смежных с ними) и видов деятельности, позволяющих студентам ВУЗов и молодым специалистам выбрать нужные образовательные траектории, с целью повышения общего уровня профессиональной, мировоззренческой и коммуникативной компетентности. Участок проектирования, в границах улиц Франциска Скорины, Академика Купревича, расположен рядом с основными транспортными магистралями столицы: центральным проспектом Минска, МКАД и дорогой в Национальный международный аэропорт. Выбор территории также обоснован близким расположением Парка Высоких Технологии (ПВТ) - одного из крупнейших IT - кластеров в Центральной и Восточной Европе. Специфика участка и хорошее просматривание как со стороны МКАД, так и с ул. Франциска Скорины и ул. Академика Купревича определила динамичное объемно-композиционное решение образовательного центра, построенного на контрастном сочетании пластичного протяженного объема переменной этажности (1-2 этажа) с двумя высотными доминантами (7 и 5 этажей). Распределение функциональных зон основано на градостроительном анализе и концептуальной схеме расположения основных транспортно - пешеходных потоков. Согласно этой схеме, на участке проектирования выделяется транзитный пешеходный поток, на базе которого формируется протяженный пассажный объем, включающий в себя свободно трансформируемые выставочные и торговые пространства, объекты общественного питания, арендные помещения для страт-ап-ов, лекционные залы и т.п. Предполагается, что этот объем сможет работать, в том числе на все прилегающие объекты ПВТ. Также выделяется два центра общественного притяжения: 1-ый – пятиэтажный объем междисциплинарного образовательного центра с расположенными в нём учебным блоком с лабораториями, медиа-центром, помещениями для творческих занятий и мастер-классов; 2-ой - доминантный семиэтажный объем общежития для учащихся с отдельной столовой и планировочной связью с образовательным центром на уровне 4-го этажа. На уровне 3-его этажа весь объем имеет разрыв - «зелёный коридор». Полностью открытое озелененное пространство, которое является зоной рекреации, питания, неформального общения, выставочных пространств, форумов, лекций, демонстрации инновационных и научных достижений. Пассаж, общежитие, образовательный центр и «зелёный коридор» могут функционировать как автономно друг от друга, так и в рамках единого комплекса. Этот фактор учтён при организации входных групп, организации парковочных мест и в благоустройстве территории.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Иодо, И.А. Градостроительство и территориальная планировка / И.А. Иодо, Г.А. Потаев; под ред. И.А. Иодо. - Минск: Феникс, 2008. – 288 с
2. Нойферт Э. Строительное проектирование. — Москва, 1991 – 392 с.: иллюстрации.
3. Адамович, В.В. Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений. Учеб.пособие / В.В. Адамович, Б.Г. Бархин, В.А. Варезкин [и др.] ; под общ. ред. И.Е. Рожина, А.И. Урбаха. - М.: Стройиздат, 1984. - 543 с
4. Когурко, А.Н. Экономика строительства. Курсовое и дипломное проектирование: учеб.пособие / А.Н. Когурко и [др.] — Минск: Издательство Гревцова, 2012 — 396 с.: иллюстрации.
5. ТКП 45-3.02-1-2004 Состав и площади помещений общеобразовательных школ, учебно-педагогических комплексов, детских садов-школ». // Министерство архитектуры и строительства РБ. Официальное издание. – Минск, 2004.
6. СНиП 2.08.02-89 Общественные здания и сооружения. Дата введения 01.01.2010 // Министерство архитектуры и строительства РБ. Официальное издание. – Минск, 2010.
7. СНиП 21-01-97 Пожарная безопасность зданий и сооружений. // Министерство архитектуры и строительства РБ. Официальное издание. – Минск, 1999.
8. ТКП 45-2.02-22-2006 (02250) «Здания и сооружения. Эвакуационные пути и выходы. Правила проектирования» Дата введения 1.07. 2006. // Министерство архитектуры и строительства РБ. Официальное издание. – Минск, 2006.
9. ТКП 45-2.02-92-2007 (02250) «Ограничение распространения пожара в зданиях и сооружениях. Объемно-планировочные и конструктивные решения» Дата введения 1.07.2008. // Министерство архитектуры и строительства РБ. Официальное издание. – Минск, 2007.
10. ТКП 45-2.04-153-2009 (02250) «Естественное и искусственное освещение» Дата введения 1.01.2010. // Министерство архитектуры и строительства РБ. Официальное издание. – Минск, 2009.
11. Дуцуев, М.А. Особенности формирования архитектуры современных медиа-пространств / М.А. Дуцуев // Архитектурный портал АрхиЛюди / [Электронный ресурс]. – 2010. – Режим доступа: [http:// www.archiludi.ru /?p=573](http://www.archiludi.ru/?p=573) – Дата доступа: 16.03.2018.

12. Архи.ру российский архитектурный портал / Электронные фотографии, графические материалы / [Электронный ресурс]. 2010. – Режим доступа: [http:// www. archi.ru/](http://www.archi.ru/) – Дата доступа: 04.05.2018.
13. Маклюэн М. Понимание медиа: внешние расширения человека. / Маклюэн М, М.В Жуковский // Канон-Пресс-Ц. – 2003. – 219с.
14. Кириллова, Н.Б. Медиакultura: от модерна к постмодерну // Академический проект. – М., 2006 – 448с.
15. Янковская, Ю. С. Образ и морфология архитектурного объекта. Екатеринбург, 2004.
16. Меренков, А. В., Янковская Ю. С. Структура общественного здания. Екатеринбург, 2008.
17. Рябова, Е. К. Объемно-пространственные решения университетов Европы // Вестник Южно-Уральского государственного университета. 2011. № 37. С. 5—7.