

стемы моральных ценностей, при этом укрывая и по возможности уберегая своих детей от тех растлевающих современных устоев, которые пропагандирует общество XXI века. Душа человека, живущая по правилам, живущая в гармонии с совестью, приведёт к устойчивой духовной жизни с самим собой [3, с.156]. Задачи христианского воспитания состоят в том, чтобы подать руку помощи молодому человеку, не утратить правильное взаимоотношение между собой и Богом, убить в себе все соблазны гордости и других смертельных пороков, которыми изо дня в день засоряется наш внутренний мир, наша чистота. Не стоит забывать о том, что жизнь на Земле дана нам для подготовки к вечности, но нам не всегда хватает собственных сил для этого. Именно поэтому Господь Бог всегда с нами, в нашем разуме, в наших сердцах. Стоит только обратиться к Нему и он всегда поможет, протянет руку помощи.

Литература

1. Даведьянова, Н.С. О понимании духовности в современном обществе.// Православная педагогика: Традиции и современность, 2015.
2. Сухомлинский, В.А. О воспитании / В.А. Сухомлинский. – М., 1982.
3. Янушкявичус, О.Л. Основы нравственности: Учебное пособие для школьников и студентов / О.Л. Янушкявичус. – М., 2000.
4. http://oboge.net/christianity/god_spirit_1.html

Федоренко В.Н., Булыго Е.К. Духовный образ малой родины

«Як звяры, што блукаюць у пушчы, ад нараджэння ведаюць сховы свае, як птушкі, што лётаюць у паветры, помняць гнёзды свае, як рыбы, што плаваюць у моры і ў рэках, чуюць віры свае і як пчолы баронаць вуллі свае – гэтак і людзі да месца, дзе нарадзіліся і ўзгадаваны ў Бозе, вялікую ласку маюць»

Ф. Скорина. Из вступления к «Книге Юдиф»

...Или будят тебя утром. И даже не то чтобы будят, а ты сам просыпаешься ровно за минуту до того, как тебя должны разбудить, а тебе лет немного, и ты учишься в классе шестом, и зима... Утро... То есть там за окном темно (ну потому что зима и утро) и до ближайших каникул ещё... (ну потому что последние только что за-

кончились) И вот ты прислушиваешься к тому, как родители ходят, звякают посудой, что-то делают, воду открывают и закрывают, хлопают холодильником, радио включили и эти вот утренние песни радостные. То есть родители занимаются чем-то, и ты думаешь – прекрасно! Вот занимаются чем-то и может сегодня они забудут меня разбудить. А не забыли. А главное идти то не далеко, но за это время ты успеваешь сделать своё самое жалкое и самое милое лицо, которое говорит о том, что здесь спит ангел и его трогать нельзя, иначе улетит.

А они зашли, не посмотрели на лицо, не посмотрели на крылья, которые аккуратно лежат за спиной, просто зашли, включили свет и ушли [1]. Этими строками я бы хотел попробовать вернуть Вас в период, который определяется двумя координатами: «Где» и «Когда». Как Вы понимаете из названия статьи – это неспроста.

Понятие малой родины возникает куда позже, чем формируются определённые чувства к тому месту, где ты родился. И прежде чем с возрастом, с накопленным опытом и знаниями ты начинаешь анализировать значение этого места, давать ему какое-то определение, всему этому предшествуют приятные (чаще всего) воспоминания и эмоции. Что есть малая родина с точки зрения нашего Я? Какова её роль в нашей жизни? Изменяется ли её роль с возрастом? Я бы хотел ответить на эти вопросы на своём примере.

Я родился в городе Гомеле, городе, который гордо носит статус второго по величине в стране и был два месяца столицей Республики во время Великой Отечественной Войны. Безусловно, о нём можно рассказать куда больше, но я бы хотел сосредоточить Ваше внимание на его конкретном месте.

Парк Луначарского, расположенный на берегу реки Сож, относится к «историческому треугольнику» города и занимает значительную его часть. Для приезжих это одна из местных достопримечательностей, которую стоит обязательно посетить, для самих же гомельчан, как я теперь понимаю, это нечто большее, чем красивое место. В детстве ты приходишь сюда с родителями чтобы покататься на аттракционах, в юности – чтобы побыть с собой и подумать в тени деревьев, а в зрелости – покатать своего ребёнка. Но, как я уже упоминал в начале статьи – пришло время попробовать применить философский подход (рефлексию, если хотите), чтобы увидеть в этом месте кое-что ещё.

Как я уже говорил, парк расположен на берегу реки, а что как не река является символом времени? Символом жизни? По словам Гераклита, что всё течёт, всё изменяется и «На входящих в ту же самую реку набегают все новые и новые воды» [2, с. 276]. Этими словами он хотел показать постоянные и неизбежные перемены в жизни человека и общества. На протяжении жизни есть определённые «вехи», которые напрямую или косвенно формируют нас, остаются в нашей памяти. Так, например, на одном конце парка есть мемориал воинам, погибшим во времена Великой Отечественной Войны. Молчаливый чёрный монумент, резко выделяющийся на фоне зелени, который напоминает каждому цену того, что ты беззаботно стоишь здесь и сейчас со стаканчиком мороженого – с одной стороны, а также символ *Memento mori* – с другой. Край парка. Начало или конец пути. Всё относительно.

Двигаясь далее, оказываешься на распутье: прямо – Собор Святых Петра и Павла, налево – мост через Сож. Среди местных жителей мост печально известен тем, что многие здесь сводили счёты с жизнью. То есть фактически «сворачивали с прямого пути», иным же, кто шёл вперёд, в разной степени помогала вера и религия. И в этом месте я часто вспоминаю слова моей (теперь уже покойной) бабушки: «без Бога ни до порога». В моей жизни этот Собор у меня ассоциируется с местом, куда с родителями я приходил святить «паски», ну или как их называют в других местах – куличи, также приходил за освящённой водой во время Крещения.

Пройдя ещё вперёд видишь, что рядом с Собором стоит Дворец Румянцевых и Паскевичей. Здание со своей историей, внутри которого сегодня расположены выставки и музеи. Богатство духовное рядом с богатство культурным. Человек и его Я многогранно, а значит нельзя говорить о его завершенности, если нет какой-либо составляющей. Прямо перед Дворцом стоит памятник графу Румянцеву с надписью «*non solum armis*» – «не только и оружием». Эта фраза часто служит мне напоминанием, что большинство конфликтов можно решить мирно.

Далее следует лебединое озеро и мост над ним. Мост, как символ перехода, в данном случае отражает переход в семейную моногамную жизнь, и весьма удачно расположен над теми, кто является символом вечной любви и мудрости.

Остановиться и подумать о своей жизни и своих ошибках с высоты прожитых лет, понять в верном ли направлении ты идёшь –

отражением этого жизненного этапа является башня обозрения. И если ты убеждён, что всё сделал правильно, и ты готов двигаться дальше – спускайся с неё и отправляйся в зимний сад наблюдать за зарождением новой жизни. Нового поколения из череды жизненных циклов. И конечно же тут не стоит оставаться сторонним наблюдателем, а следует обязательно внести свой вклад в этот цикл, потому как рядом с зимним садом находится парк аттракционов. И теперь ты точно знаешь, для чего он здесь и какую роль играет в твоей жизни. Замкнуть же цикл поможет теплоход, благодаря которому можно отправиться к самому началу пути (против течения Сожа), и для этого вовсе не нужно класть монеты на свои глаза.

Ограничена ли малая родина одним конкретным местом там, где ты родился? Безусловно нет. Но ведь может же быть одно место квинтэссенцией того, что для тебя малая родина. Подобно коробке с любимыми игрушками, терпеливо стоящими на шкафу, парк вобрал в себя самое важное и близкое каждому, и в особенности гомельчанину. У других людей из других мест свои «коробки», а у меня же этот духовный образ в виде зелёного уголка спроецирован прямо в сердце. Прнося этот образ с собой по жизни – он дополняет меня и делает таким, каков я есть.

Литература

1. Сайт современной литературы [электронный ресурс]/Монодрама Е. Гришковец «Как я съел собаку» - Режим доступа: <http://lit.lib.ru/d/dedovshchina/grishkovets-dog.shtml> Дата доступа: 08.04.2018
2. Антология мировой философии в 4-х томах – М., - 1969. Т.1.

Петкун А.О., Струтинская Н.В. Самоопределение и выбор в условиях глобализации

Республика Беларусь – молодое государство. Его историческая судьба была сложной. В настоящее время мы, граждане Республики Беларусь, находимся все еще в начале своего независимого пути. От нас зависит, останется ли беларуская нация самостоятельной или же затеряется среди остального человечества.

Мы живем в свободной стране, и у каждого человека есть возможность свободного выбора. Реализуя свой выбор, мы тем самым, определяем свое будущее и будущее наших близких. Человек волен