

языку во много раз повышает эффективность данного процесса, активизирует потенциальные способности обучаемых, максимально стимулирует их личностную и внутреннюю активность в обучении, что способствует профессионально направленному всестороннему развитию личности каждого студента как будущего специалиста.

УДК 378

Метод «Truth or Lie» в формировании иноязычной коммуникативной компетенции у студентов

Соловьева Л.В.

Белорусский национальный технический университет

Международные исследования процесса овладения вторым языком и преподавания английского языка, как иностранного доказывают, что продумывание инструкций, которые Вы даете студентам и взаимодействие в условиях активной взаимосвязи текущих заданий и новизны, планирования и импровизации, а также предсказуемости и непредсказуемости, чрезвычайно важно для стимулирования творческого и свободного применения языка на практике.

Одним из наиболее эффективных видов деятельности на занятиях по английскому языку мы считаем интерактивный метод «Truth or Lie». Студенты получают задание рассказать историю по заданной теме, используя лексику урока. Однако перед тем как предоставить им время на подготовку текстов, преподаватель раздает каждому студенту карточку, на которой написано, какую историю они должны рассказать правдивую или выдуманную. Далее студенты пересказывают свои истории в парах, а затем меняются партнерами. Когда все студенты готовы рассказать свои истории, преподаватель сообщает им, что они должны будут внимательно слушать драг друга и определить, какие истории правдивы, а какие – нет. При этом они должны будут объяснить, почему они верят или не верят истории, включив в свое объяснение ответы на такие вопросы, как: Who lied to you? Why? What do you think was the lie? How did you guess? Did you believe the lie? Why or why not? Самые интересные истории студенты могут рассказать всей группе.

Данная методика очень эффективна, т.к. студенты с азартом принимаются выполнять задание, стремясь примерить на себя роль детективов, забывая о своем страхе говорить на английском языке. Они очень внимательно слушают выступления своих товарищей для того чтобы выявить «подозрительную» информацию, что способствует развитию навыка восприятия иностранной речи на слух. К тому же на

протяжении всего урока они произносят лексику изучаемой ими темы минимум три раза, когда дважды рассказывают свою историю и когда объясняют, почему они считают ту или иную историю настоящей или придуманной. Следовательно, изученный лексический материал хорошо ими запоминается и применяется ими на практике.

УДК 37.03.16

Роль классического образования в педагогических воззрениях итальянского философа Антонио Грамши

Соловьева Л.В.

Белорусский национальный технический университет

Являясь организатором итальянской коммунистической партии, в своей деятельности Антонио Грамши уделял большое внимание разработке программных требований в сфере образования. В своих трудах А. Грамши отмечает, что «наша партия пока не составила себе четкого представления о конкретной школьной программе, которая отличалась бы от уже существующих. Мы до сих пор довольствуемся тем, что утверждали общий принцип о необходимости культуры, как начальной, так и профессиональной высшей». Основной целью исследований Грамши являлась разработка программы партии в сфере образования, которая бы отвечала требованиям социальной справедливости. Первостепенной задачей он считает решение проблемы общего и профессионального обучения детей рабочего класса, а также поиск возможных путей освоения культуры и культурного наследия, которым обладает Италия. Однако, анализируя образовательную систему современной ему Италии, Грамши приходит к выводу, что «культура – это привилегия. Школа – это привилегия». Основываясь на результатах критического анализа, он выступает за то, чтобы образование было доступно всей молодежи.

Кроме того, в своих научных изысканиях Антонио Грамши, приходит к выводу, что «пролетариату нужна школа, не преследующая узкопрофессиональные интересы». Развивая эту мысль, он выступает за классическую школу, которая могла бы воспитывать молодежь, которая способна применять логические операции анализа, сравнения, синтеза, при этом способная постигать реалии мира индуктивными методами, обобщать полученную информацию, делать выводы и судить о любом другом факте. По мнению Грамши, школа, необходимая пролетариату, «не берет под залог будущее ребенка и не насилует его волю», при этом такая школа «не рабская, механическая», «профессиональная школа не должна становиться инкубатором для маленьких уродцев, обученных только какому-то