

2. Ферман, Д. А. Стили обучения / Д. А. Ферман // [Электронный ресурс]. – 2013. – Режим доступа: <http://www.ed-today.ru>– Дата доступа: 11.03.2017.

УДК 62:378

Воробей М. Ф.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ПОРТРЕТ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА-ИНЖЕНЕРА

БНТУ, г. Минск

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Дирвук Е. П.

Каким же должен быть современный педагог-инженер? Вопрос важный и весьма непростой. Думаю, что каждый студент, обучающийся на инженерно-педагогическом факультете ответит на этот вопрос по-своему. У некоторых взгляды будут похожи, у кого-то кардинально отличаться. Кто-то считает, что они должны быть строгими, принципиальными, а кто-то думает, что добрый, помогающий, молодой специалист принесет обществу гораздо больше пользы.

Дойдя до пятого курса, я смогла пообщаться со многими преподавателями и сформировать собственный профессиональный портрет современного педагога-инженера.

Каким же должен он быть сегодня?

1. *Современный педагог-инженер должен быть лично заинтересованным в своей работе. Он должен любить ее.* Когда человеку что-то интересно, и он делает то, что ему нравится, то он будет полностью отдаваться своей работе. В наше время, методик, взглядов на воспитание и обучение очень и очень много. Сейчас проходит множество разнообразных мастер-классов, конференций, обучающих программ. Если педагог-инженер будет стремиться к тому, чтобы узнавать что-то новое, не забывая при этом прошлый опыт (все новое – это хорошо забытое старое), то у него может с годами выработаться своя собственная авторская методика.

2. *Современный педагог-инженер должен быть разбирающимся (думающим и понимающим) в своем деле.* Я имею в виду, что педагог должен тщательно анализировать все то, что относится к профессии и не только. Решительно отвергать то, с чем категорически не согласен, но давать возможность понять что-то новое и неизвестное для себя, все время задавая себе вопросы: Что? Как? Почему? Зачем?

3. *Современный педагог-инженер должен быть хорошим психологом.* Ему необходимо знать возрастные психологические особенности обучающихся, с которыми он работает, о ведущей деятельности, о зоне актуального и ближайшего развития, о темпераменте, о развитии волевой сферы, о кризисах возраста, и о многом другом. Кроме того, он должен хорошо владеть коммуникативными навыками и уметь не допускать конфликтных ситуаций.

4. *Современный педагог-инженер должен владеть навыками здоровьесбережения.* Он должен быть готов поддерживать необходимый уровень физической активности, соблюдать режим труда и отдыха и «заряжать» всех людей позитивом.

5. *Современному студенту было бы также неплохо иметь рядом наставника* – человека, который бы открывал перед ним новые горизонты, расширял представление об интегрированной практике инженерно-педагогической деятельности, был примером для него во всем, активно им интересовался, желая узнать и принять его таким, какой он есть.

ЛИТЕРАТУРА

1. Дирвук, Е. П. Профессиональный портрет современного педагога-инженера: инженерно-педагогическое образование как социокультурный феномен / Е. П. Дирвук // Народная асвета : штомесячны навукова-педагагічны часопіс. – 2008. – № 4. – С. 10-13.

2. Махова, А. А. Современный педагог. Творческий подход к обучающемуся / А. А. Махова // [Электронный ресурс]. –

2016. – Режим доступа: <http://www.b17.ru>. – Дата доступа: 21.03.2018.

УДК 159.944

Гапанович Е. В.

РАЗВИТИЕ СИНДРОМА ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ

БНТУ, г. Минск

Научный руководитель: канд. техн. наук, доцент Афанасьева Н. А.

Синдром выгорания представляет собой процесс постепенной утраты эмоциональной, когнитивной и физической энергии, проявляющийся в симптомах эмоционального, умственного истощения, физического утомления, личностной отстраненности и снижения удовлетворения.

Стоит отметить, что синдром эмоционального выгорания – не статичный, а динамичный многофакторный процесс, развивающийся во времени. Причинами которого могут быть: неудовлетворенность качеством жизни, напряженный ритм, однообразие повторяющихся действий, недостаточное поощрение труда (материальное и моральное), частая незаслуженная критика и др.

Наиболее популярная модель выгорания разработана К. Маслач и С. Джексон. Она включает три группы факторов развития синдрома эмоционального выгорания: эмоциональное истощение, деперсонализацию и редукцию персональных достижений [1].

К. Маслач условно разделяет симптомы эмоционального выгорания на: физические (усталость, восприимчивость к изменениям показателей внешней среды, частые головные боли, расстройства желудочно-кишечного тракта, избыток или недостаток веса и др.), поведенческие и психологические (берет работу на дом, чувство неосознанного беспокойства, чувство скуки, снижение уровня энтузиазма, чувство обиды и разоча-