

– частая необходимость дополнения (изменения) технологического процесса;

Для устранения вышеперечисленных недостатков ДПИ рекомендуется:

– для удобства хранения лучше всего перевести все ДПИ в электронный вариант, что освободит место на книжных полках и обеспечит удобство доступа;

– так как ДПИ часто требуют дополнения и изменения, рекомендую оформление их в электронном виде, что облегчит их изменение и снизит затраты на бумажные носители;

ЛИТЕРАТУРА

1. Организация и методика производственного обучения / М. А. Жидилев [и др.]. – Минск. Высш. школа 1978. – 323 с.

2. Макиенко, Н. И. Организация уроков производственного обучения / Н. И. Макиенко. – Минск: Высшая школа, 1979. – 215 с.

УДК 621.762.4

Руйчева А. П.

МЕТОД ЭВРИСТИЧЕСКОГО ПОГРУЖЕНИЯ В ПРОЕКТИРОВАНИИ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ

БНТУ, г. Минск

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Канашевич Т. Н.

Эвристическое погружение – форма обучения, при которой в течение нескольких дней сохраняется образовательная доминанта, обеспечивающая личностное познание студентами природного, культурного или иного образовательного объекта с помощью эвристических методов обучения[2]. Погружение происходит в определенную историческую эпоху или событие, в творчество одного писателя или в страну, в физическую теорию или географическое понятие. Эвристическое погружение может состоять из серии образовательных ситуаций.

Эвристические методы обучения используются для того, чтобы реализовать природные потребности студента в общении, любознательности, самостоятельном познании, самореализации. Это такие методы обучения, результатом которых всегда является создаваемая студентами образовательная продукция: идея, гипотеза, текстовое произведение, картина, поделка, план своих занятий.

Цель применения эвристических методов заключается в том, чтобы учащиеся научились сами делать открытия, опираясь на ранее приобретенные знания и личный опыт.

Главным элементом обучения в данной технологии является эвристическая образовательная ситуация – ситуация активизирующего незнания, цель которой – рождение обучающимися личного образовательного продукта (идей, проблемы, гипотезы, версии, схемы, текста). Получаемый в каждом случае образовательный результат непредсказуем; педагог проблематизирует ситуацию, задаёт технологию деятельности, но не определяет заранее конкретные образовательные результаты.

Педагогическим инструментарием педагога при использовании данной технологии служат эвристические методы обучения: метод «вживания», гипотез, нормотворчества, символического и образного видения, взаимообучения и самооценки, конструирования понятий, прогнозирования, гиперболизации, «мозгового штурма». Причём ведущим методом обучения является рефлексия – осознание способов деятельности, обнаружение её смысловых особенностей, выявление образовательных приращений обучающегося.

При подготовке занятия-погружения можно использовать следующий алгоритм [1]:

1. Составление педагогом понятийного словаря.
2. Оформление кабинета (если используется погружение в культуру или в образ).

3. Подготовка дидактического и артистического материала обобщенного вида, предполагающего задействование эмоционального, чувственного восприятия.

4. Разработка творческих и игровых заданий разного толка.

5. Выбор формы занятия. Наиболее удобны для занятия-погружения формы путешествий, прогулок, интеллектуальных соревнований.

ЛИТЕРАТУРА

1. Щетин, М. П. Объем необъемное Записки педагога / М.П. Щетинин. – М.: Педагогика, 1986. – 176 с.

2. Хуторской, А.В. О занятиях методом эвристического «погружения» // Методика погружения: за и против: Сборник научно-методических статей / Под ред. А.А. Остапенко. – Краснодар: АЭСПК, 1995. – С. 57 – 63.

УДК 371.263

Савва А. В.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ НАВЫКОВ

БНТУ, г. Минск

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Канашевич Т. Н.

Основной задачей профессионального образования в условиях динамических изменений, вызванных социально-экономическими реформами, является подготовка выпускников, готовых к практической работе. Работодателей не интересует, какая оценка у молодого специалиста по той или иной дисциплине, их интересует его готовность к конкретным профессиональным действиям, в том числе и к межкультурной коммуникации, мобильность, способность самостоятельно принимать ответственные решения в неоднозначных ситуациях, прогнозировать и адекватно оценивая их последствия. Все