

УДК 378.147

**ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ  
ГРАФИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ**  
PROJECT ACTIVITIES FOR STUDENTS IN THE PROCESS OF  
GRAPHIC TRAINING

**С.В. Банад, Н.М. Грицко**  
Белорусский национальный технический университет,  
г. Минск, Беларусь  
S. Banad, N. Hrytsko  
Belarusian national technical University, Minsk, Belarus

В статье рассматривается сущность и содержания проектной деятельности как одного из методов современного подхода в обучении. Приведён анализ условий использования метода проектов в графической подготовке.

The essence and content of project activity as one of the methods of the modern approach in teaching is considered in the article. The analysis of conditions for using the project method in graphical preparation is given.

## **ВВЕДЕНИЕ**

В современном мире процесс проектирования занимает одно из главных мест практически во всех областях деятельности человека. Главным условием такого процесса является синтез гармоничного взаимодействия личности с природой, обществом и технологической средой. Одним из системообразующих подходов, положительно влияющих на формирование и развитие творческой составляющей личности человека, является проектная деятельность, формирующая способность к самостоятельному поведению и действию, к свободному определению себя в профессии.

## **АНАЛИЗ УСЛОВИЙ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МЕТОДА ПРОЕКТОВ В ПРОЦЕССЕ ГРАФИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ**

Применение метода проектов в процессе графической подготовки студентов является важной составляющей в формировании конкурентоспособного специалиста в информационном обществе. приме-

## *Секция «МАШИНОСТРОИТЕЛЬНОЕ ЧЕРЧЕНИЕ»*

нение на занятиях проектного метода, который реализуется в проектной деятельности обучаемых, позволяет студенту полностью охватить идею изготовления объекта – выполнение необходимых чертежей и их непосредственное использование на практике. Это повышает внимание и интерес к графическому образованию, заставляет быть более аккуратным и вдумчивым. Обучающийся понимает роль графических изображений в производственных условиях, поскольку ему самому приходится работать со своим собственным чертежом[4]. Другими словами, благодаря своим особенностям, проектная деятельность даёт неограниченные возможности для активации мыслительной деятельности студентов и развития познавательного интереса к учению.

Метод проектов предполагает самостоятельную деятельность студентов (индивидуальную, парную, групповую), которую они осуществляют в течении определенного отрезка времени, решая какую-либо проблему. Решение проблемы предусматривает, с одной стороны, использование разнообразных методов и средств обучения, а с другой – необходимость интегрирования знаний и умений из различных сфер науки, техники, технологии, творческих областей. В результате должны быть представлены реальные результаты выполнения проектов: если это теоретическая проблема, то конкретное её решение, если практическая – конкретный результат, готовый к внедрению [1].

Проектная деятельность позволяет наименее ресурсозатратным способом создать условия деятельности, максимально приближенные к реальным, для формирования компетентностей студентов. Ведь при подготовке любого проекта им необходимо научиться принимать решения, ставить цель и определять направление своих действий и поступков (ценностно-смысловая компетенция); работать в команде, принимать и понимать точку зрения другого человека (общекультурная компетенция); самостоятельно находить материал, необходимый для работы, составлять план, оценивать и анализировать, делать выводы и учиться на собственных ошибках и ошибках товарищей (учебно-познавательная компетенция); кроме того, студенту приходится осваивать современные средства информационно-коммуникационных технологий (информационно-коммуникационная компетенция); учиться представлять себя и свою работу, отстаивать личную точку зрения, вести дискуссию, убеждать, задавать вопросы

## *Секция «МАШИНОСТРОИТЕЛЬНОЕ ЧЕРЧЕНИЕ»*

(коммуникативная компетенция); студент, выполняя работу над собственным проектом, учится быть личностью, осознавая необходимость и значимость труда, который он выполняет (социально-трудовая компетенция и компетенция личностного самосовершенствования).

Становление проектного способа взаимодействия с миром, формирующего новый тип культуры, позволяет найти точки соприкосновения двух направлений гуманитарного и естественного, что подразумевает и ведет к гуманитаризации обучения, как одного из приоритетных направлений современного образовательного процесса[2]. Умение пользоваться технологией проектного обучения является одним из показателей квалификации преподавателя, его прогрессивной методикой в обучении и развитии студентов.

На сегодняшний день в процесс изучения курса «Инженерная графика» в высшем учебном заведении должны быть заложены следующие аспекты:

- переосмысление знания графической информации как языка делового общения в области науки и техники и усиление фундаментальной подготовки студентов;
- формирование способности к пониманию и использованию различных видов знаковых систем (символической, графической, образной), которые обеспечат в дальнейшем возможности самообучения;
- расширение предметной области учебной дисциплины – включение в неё изучения форм разнообразных технических и прикладных объектов и информации о них, элементов пространственного конструирования, основ проектной деятельности;
- профессионально-техническая направленность на формирование и развитие пространственного, технического, логического, творческого мышления, а также познавательной активности обучаемых;
- вариативность подготовки, обеспечивающая свободный выбор специализации и необходимой для этого графической подготовки;
- преимущество школьной и вузовской графической подготовки;
- обеспечение межпредметных связей, научности и глубины процесса графической подготовки.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Технология проектного обучения ориентирует современных студентов на новые способы усвоения знаний, на развитие познавательной активности и творческого потенциала каждого обучаемого.

Современного педагога эта технология привлекает тем, что противостоит вербальным методам и формам передачи готовой информации, отсутствию монологичности и обезличенности словесного преподавания, пассивности знаний, навыков и умений. Очевидным становится тот факт, что знания не передаются, а получаются в процессе лично-значимой деятельности, т.к. сами знания, вне сформированных определенных навыков и умений, не решают проблему образования человека и его подготовки к реальной деятельности уже вне стен учебного заведения [3].

Современные ориентиры развития высшего образования нацелены на интеллектуальное и духовно-нравственное воспитание и развитие личности. Анализ действительности убеждает преподавателя в том, что целью образования становятся не знания, а формирование определенных качества личности.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Гребенникова О.А. Проектная деятельность как средство развития познавательных интересов старшеклассников: дисс. канд. пед. наук: 13.00.01 / О.А. Гребенникова. – Великий Новгород, 2005. – 181 с.
2. Гузев В.В. «Метод проектов» как частный случай интегральной технологии обучения //Директор школы. – 1995. – №6.
3. Колесникова И.А. Педагогическое проектирование: Учеб. Пособие для высш. Учебн. Заведений. – М.:Издательский центр «Академия», 2005. – 288 с.
4. Лернер П.С. Учителю об инженерно-техническом проектировании // Школа и производство. – 1999. – №2. – С.21 – 23.