

УДК 004.89

ИССЛЕДОВАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ГРАФИЧЕСКОГО РЕДАКТОРА SKETCHBOOK DESIGNER

Лагойко А.А., Зеленкевич Ю.В.

Научный руководитель – старший преподаватель Петровская Т.А.

SketchBook – это графическая программа, которая предназначена для выразительного рисунка и эскизов.

Приложение SketchBook вышло в сентябре 2009 года. Первоначально она была разработана Alias Systems Corporation, но в настоящее время принадлежит Autodesk. Производители надеялись получить примерно 100 000 загрузок в год, но за первых 50 дней они уже получили миллион загрузок [1].

Я исследовала программу SketchBook Designer. Она имеет инструменты для рисования, такие как карандаши, маркеры и кисти. Ее можно использовать в любое время и с любого носителя, например, с графических планшетов, планшетных компьютеров и, конечно же, смартфонов, используя их чувствительные к давлению функции программа создает эффекты, похожие на традиционные материалы.

При ее использовании я сделала вывод, что ей легко работать, так как она имеет удобный интерфейс. Также не имеет значения, что и для каких целей необходимо рисовать. Это может быть пейзаж, шарж, эскиз транспортного средства или технический рисунок. Там есть инструменты для реализации любых идей.

Открыв SketchBook Designer (Рис. 1), я сразу же нашла все необходимые инструменты, так как они находятся все наверху в виде иконок: карандаши, ручки, кисти, маркеры, пульверизаторы и т.д. Если потянуть ползунок в окне настроек, которое появится сразу после выбора инструмента, то можно с легкостью изменить толщину и тип линии. А если необходимо поменять цвет, то нужно просто нажать на понравившийся оттенок в Редакторе цвета (Color Editor), который всегда находится в рабочей области.



Рисунок 1. Инструменты в SketchBook.

Также SketchBook Designer имеет ряд преимуществ по сравнению с другими графическими программами, а именно в нем сочетаются два редактора: растровый и векторный.

В векторном режиме редактора можно управлять любой геометрией, поскольку она описана математически (Рис. 2). Любая кривая непрерывная, что позволяет создавать огромные изображения отличного качества при минимальном размере файлов.



Рисунок 2. Векторная кривая.

В растровом режиме SketchBook Designer позволяет передавать любые тона и оттенки изображения (Рис. 3), что недостижимо для векторной графики.



Рисунок 3. Растровый рисунок

Еще там есть система слоев. Слои организованы таким образом, что на каждом листе — свои изображения, настройки и степень прозрачности. Кроме того, там можно работать с масками слоя, которые позволяют делать геометрию неактивной, не скрывая ее, а значит можно изменять часть изображения, не затрагивая основного рисунка.

И конечно же там есть 3D сетка (Псевдотрехмерная сетка) (Рисунок 4), которую можно активировать, и которая поможет соблюсти пропорции изометрического вида.

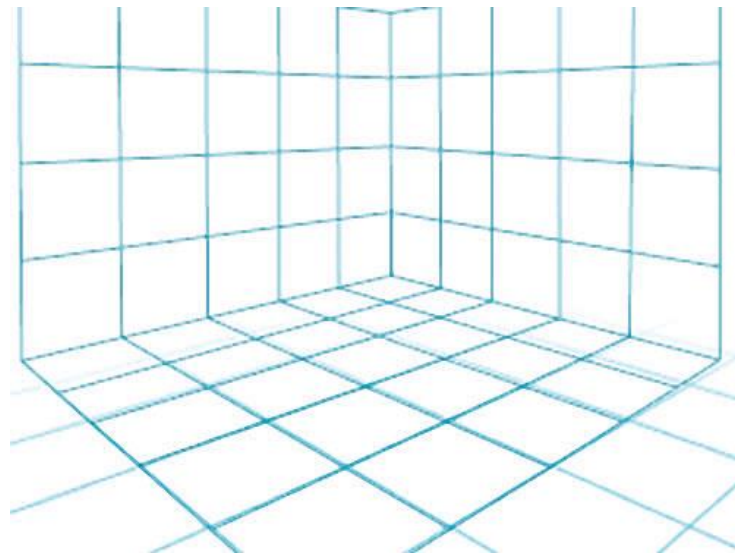


Рисунок 4. Псевдотрехмерная сетка

И нельзя забывать о том, что Autodesk активно осваивает новые технологии. Более миллиона скачиваний подтверждают тот факт, что линейка программ SketchBook пользуется популярностью и интересна не только профессиональным дизайнерам, но и обыкновенным людям.

Литература

1. Официальный сайт Autodesk [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.autodesk.com/products/sketchbook-designer>. – Дата доступа: 01.05.2018