

Министерство образования Республики Беларусь
БЕЛОРУССКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра «Экономика и право»

ОСНОВЫ УПРАВЛЕНИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ
СОБСТВЕННОСТЬЮ

Сборник тестов и задач

Минск
БНТУ
2011

УДК 347./77.78:005(075.8)

ББК 67.404.3я7

О 75

С о с т а в и т е л и:

Л.С. Лукина, Л.И. Дроздович, В.А. Шестакович

Р е ц е н з е н т ы:

В.Е. Бутеня, Б.Б. Синьков

Основы управления интеллектуальной собственностью: сборник
О 75 тестов и задач / сост.: Л.С. Лукина, Л.И. Дроздович, В.А. Шестакович. – Минск: БНТУ, 2011. – 25 с.

ISBN 978-985-525-589-6.

Сборник тестов и задач подготовлен в соответствии с учебной программой для студентов вузов Республики Беларусь, утвержденной Министерством образования Республики Беларусь 15 марта 2006 г., рег. № ТД – ОН.002/тип, а также учебной программой БНТУ по дисциплине «Основы управления интеллектуальной собственностью». Предназначена для студентов всех специальностей, всех форм обучения.

УДК 347./77.78:005(075.8)

ББК 67.404.3я7

ISBN 978-985-525-589-6

© БНТУ, 2011

ВВЕДЕНИЕ

Современные процессы глобализации, экономическая, правовая, культурная и социальная интеграция, создание и освоение новых рынков производства, товаров и услуг все в большей степени зависят от интеллектуального потенциала как государства, так и общества в целом. В этой связи изучение правовых основ интеллектуальной собственности, их экономической составляющей, а также способов введения объектов интеллектуальной собственности в производство в виде нематериальных активов должно привести к улучшению качества выпускаемых в стране товаров, повысить их потребительские свойства, а также способствовать росту конкурентоспособности отечественных товаров как на внутреннем, так и на внешнем рынке. Поэтому в Республике Беларусь первостепенное значение отводится подготовке специалистов в сфере управления интеллектуальной собственностью.

Предлагаемое издание рассматривает вопросы возможности создания решений, выявления объектов интеллектуальной собственности, определения особенностей их правовой охраны и защиты.

Целью учебной дисциплины «Основы управления интеллектуальной собственностью» является приобретение студентами базовых теоретических знаний, а также достаточных практических навыков для успешного управления объектами интеллектуальной собственности физических и юридических лиц.

Сборник тестов и задач способствует достижению указанной цели, а также обеспечивает глубокое понимание студентами важности интеллектуальной собственности для построения экономики инновационного типа в Республике Беларусь.

Задания, представленные в сборнике, составлены с учетом деловой и судебной практики, а также на основании законодательства Республики Беларусь.

Интеллектуальная собственность как объект управления. Основы правового регулирования авторского права и смежных прав

Задание 1

Для каждого из следующих примеров укажите объект или область права интеллектуальной собственности:

1. Фирма желает добиться того, чтобы ее логотип не мог быть использован конкурентами по бизнесу.
2. Певец желает передать права на распространение записи концерта.
3. Новый способ обработки молока таким образом, чтобы максимально уменьшить количество жира в сыре, который изготавливается из этого молока с сохранением вкусовых качеств.
4. Автор литературного произведения передает издательству права на воспроизведение и распространение его произведения.
5. Компания решила использовать упаковку того же цвета и формы, что и упаковка ее прямого конкурента на рынке.
6. Предприятие изготавливает продукцию, основные свойства которой полностью зависят от состава почвы.
7. Прокат новой компьютерной программы.
8. Компания предпринимает определенные шаги по сохранению в тайне списка клиентов, а также маркетинговые исследования.
9. Студент готовит реферат.

Задание 2

Определите, какой функции интеллектуальной собственности дается описание:

1. Предоставление охраны и защиты объектам интеллектуальной собственности от незаконного использования.
2. Обучение управлению объектами интеллектуальной собственности с целью получения экономической выгоды, а также воспитанию уважения к чужим результатам творческого труда.

3. Обеспечение узнаваемости товара или услуги на рынке.
4. Получение преимущества перед конкурентами за счет применения особых технологий и приемов.
5. Извлечение максимальной прибыли из эффективного управления объектами интеллектуальной собственности.

Задание 3

Напишите эссе в 15–20 предложений о роли интеллектуальной собственности в развитии экономики Республики Беларусь.

Задание 4

С каким событием связано соблюдение авторского права и смежных прав:

1. Изобретение копировального аппарата.
2. Изобретение граммофона.
3. Изобретение печатного станка.
4. Изобретение алфавита.
5. Изобретение телевидения.

Задание 5

Каким знаком обозначается копирайт:

1. ©.
2. ®.
3. ТМ.
4. Р.

Задание 6

Какому критерию должно соответствовать произведение для получения правовой защиты?

1. Оригинальность.
2. Высокое художественное качество.
3. Интересное изложение, отображение реальности.
4. Необычное содержание.

Задание 7

Определите, какие права автора произведения литературы, науки, искусства, компьютерных программ и баз данных могут передаваться по наследству и на основании договора:

1. Личные неимущественные права.
2. Имущественные права.

Задание 8

Распределите права автора произведения литературы, науки, искусства, компьютерных программ и баз данных в таблице:

Личные неимущественные права	Имущественные права
1.	1.
2.	2.
3.	3.

1. Право на имя.
2. Право на распространение произведения.
3. Право на защиту репутации.
4. Право на воспроизведение произведения.
5. Право на авторство.
6. Право на импорт произведения.
7. Право на обнародование.
8. Право на прокат произведения.
9. Право на получение вознаграждения.
10. Право следования.

Задание 9

В течение какого периода времени охраняются имущественные права авторов в Республике Беларусь:

1. Бессрочно.
2. В течение 75 лет с момента создания произведения литературы, науки, искусства, компьютерных программ и баз данных.

3. В течение всей жизни автора и 50 лет после его смерти.
4. В течение 60 лет с момента опубликования.
5. В течение 50 лет с момента передачи рукописи в издательство.
6. В течение 30 лет с момента смерти автора.

Задание 10

Что не относится к объектам авторского права:

1. Литературные произведения.
2. Изобретения.
3. Компьютерные программы.
4. Фотографии.
5. Формула кока-колы.
6. Частные письма.
7. Полезная модель.
8. Статуя Давида.
9. Внешний вид мобильного телефона.
10. Топологии интегральных микросхем.
11. Архитектурное решение 15-го корпуса БНТУ.
12. Аудиовизуальное произведение.
13. Савушкин продукт.

Задание 11

Представьте, что Вы создали произведение литературы. Какие шаги необходимо предпринять для обеспечения правовой охраны и защиты Ваших прав на результат Вашего творческого труда?

Задание 12

Назовите, кто является субъектами смежных прав:

1. Исполнители.
2. Авторы аудиовизуального произведения.
3. Производители фонограмм.
4. Автор промышленного образца.
5. Композитор, создавший музыкальное произведение специально для художественного фильма.

6. Организация эфирного и кабельного вещания.

7. Продюсеры.

Задание 13

В чем заключается цель коллективного управления авторскими правами? Как организации, осуществляющие коллективное управление авторскими правами, способствуют борьбе с пиратством?

Задание 14

Разрешите следующие задачи:

1. В возрасте 15 лет Вы посещали театральный кружок, где Вы придумывали сказочных персонажей (внешний вид, повадки, диалоги, привычки и проч.). Через год Вы обнаруживаете, что телевизионный канал при производстве детской телепередачи использует Ваших персонажей без получения Вашего разрешения и без заключения соответствующего договора. Какие действия Вы можете предпринять для защиты своих прав?

2. Занимаясь исследованиями, Вы написали научную статью. При ее подготовке к опубликованию к Вам обратился Ваш начальник с предложением включить его в соавторы на том основании, что он оказывал Вам помощь при разрешении организационных вопросов, а также содействовал получению материала, необходимого для проведения экспериментов. Насколько правомерны требования начальника и какие действия Вы будете предпринимать?

3. Иванов А.А. узнал, что его произведение используется в аудитории вуза в качестве наглядного материала с целью обучения студентов. Притом Иванов А.А. указывался в качестве его автора. Иванов А.А. обратился в суд с требованием запретить использование его произведения и выплатить ему компенсацию в размере 10 000 базовых величин. Составьте исковое заявление от имени Иванова А.А., а также определите, какое решение должен будет принять суд.

Основы правового регулирования промышленной собственности

Задание 1

Назовите объекты промышленной собственности (не менее пяти):

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

Задание 2

Опишите компромисс, приведший к возникновению права промышленной собственности.

Задание 3

Укажите срок действия патента на изобретение:

1. 5 лет.
2. 10 лет.
3. 15 лет.
4. 20 лет.

Задание 4

Назовите два условия (критерия) патентоспособности полезной модели:

- 1.
- 2.

Задание 5

Назовите, что удостоверяет патент:

- 1.
- 2.
- 3.

Задание 6

Может ли человек, способствовавший оформлению прав на изобретение, полезную модель, промышленный образец, быть признан его соавтором?

1. Да.
2. Нет.

Задание 7

Укажите правильный срок действия патента на промышленный образец:

1. 5 лет.
2. 10 лет.
3. 15 лет.
4. 20 лет.

Задание 8

Будет ли мягкая игрушка, изображающая лежащего тигра, рассматриваться в качестве промышленного образца? Почему?

Задание 9

Выберите и дайте верный ответ в конце следующего предложения: «Приоритет изобретения устанавливается по...»

- 1) дате, до которой любые сведения, ставшие общедоступными в мире, противопоставляются заявленному изобретению как уровень техники при оценке новизны и изобретательского уровня;
- 2) дате подачи заявки в патентный орган;
- 3) дате последней уплаты пошлины.

Задание 10

Назовите три фактора, ограничивающие действие патента:

- 1.
- 2.
- 3.

Задание 11

Назовите, чем определяется объем правовой охраны по патенту на изобретение:

- 1) описанием,
- 2) формулой,
- 3) комплектом графических изображений изделия,
- 4) рефератом,
- 5) чертежами.

Задание 12

Укажите объекты, которые могут являться полезными моделями:

- 1) продукт,
- 2) художественное или художественно-конструкторское решение изделия,
- 3) устройство,
- 4) способ.

Задание 13

Поясните значение института «публичный порядок» и приведите примеры его использования в сфере интеллектуальной собственности.

Задание 14

Вы являетесь работником предприятия. Выполняя распоряжение работодателя, Вы создали объект промышленной собственности. Какие действия необходимо выполнить для получения вознаграждения за результат творческой деятельности?

Введение объектов интеллектуальной собственности в гражданский оборот

Задание 1

Назовите основные стадии процедуры оценки объектов интеллектуальной собственности:

1. Создание объектов интеллектуальной собственности; внесение в уставный фонд; оценка; предоставление права использования третьему лицу.

2. Экспертиза достоверности оценки результатов интеллектуальной деятельности; оценка первоначальной стоимости; заключение лицензионных договоров.

3. Подготовительная стадия; выбор базы и подходов оценки; оценка; подготовка отчета о результатах деятельности.

4. Создание объектов интеллектуальной собственности; оценка; введение в гражданский оборот.

Задание 2

Что представляет собой первоначальная стоимость объекта интеллектуальной собственности?

1. Сумма затрат на инвестирование и приобретение объекта интеллектуальной собственности.

2. Совокупность затрат, связанных с приобретением или созданием объекта с учетом всех сопутствующих этим процессам расходов.

3. Сумма затрат по продаже прав.

4. Затраты с учетом накопленной амортизации.

Задание 3

Назовите принципы оценки объектов интеллектуальной собственности, отражающие точку зрения пользователя:

1. Принцип ожидания; принцип замещения; принцип полезности.

2. Принципы, отражающие точку зрения рынка; эффективность; принцип конкуренции.

3. Принцип изменения; принцип сбалансированности; принцип эффективного использования.

4. Принцип спроса и предложения; принцип экономического размера; принцип экономического соответствия; принцип возрастающей отдачи.

Задание 4

Методологические подходы к оценке стоимости объектов интеллектуальной собственности:

1. Оптимальный; маркетинговый; социально-экономический.
2. Затратный; доходный; сравнительный.
3. Сравнительный; финансовый; затратный.
4. Доходный; сравнительный; финансовый.

Задание 5

Перечислите состав затрат, принимаемых для определения стоимости объектов промышленной собственности:

Задание 6

Состав стоимости объекта интеллектуальной собственности:

1. Затраты на доведение объекта до стадии использования; затраты, связанные с созданием произведения; затраты на рекламу.
2. Затраты на создание объекта; затраты на правовую охрану; затраты на маркетинг; затраты на доведение объекта до стадии использования.
3. Затраты на создание объекта; затраты на рекламу; затраты на маркетинг; затраты на правовую охрану.
4. Затраты на создание объекта; затраты на правовую охрану; затраты на доведение объекта до стадии использования.

Задание 7

Дайте определение термина «доход»:

1. Сумма прибыли, полученная на предприятии.
2. Прирост капитала в результате инвестиционной деятельности.

3. Увеличение активов предприятия.
4. Увеличение денежных средств на предприятии.

Задание 8

Оценка стоимости объектов интеллектуальной собственности в рамках доходного подхода осуществляется следующими основными методами:

1. Исчислением дополнительного дохода; методом освобождения от роялти; методом разделения прибыли.
2. Методом разделения прибыли; методом сравнения и освобождения от роялти.
3. Методом дополнительной прибыли; методом разделения прибыли; методом освобождения от роялти.
4. Методом разделения прибыли; методом освобождения от роялти; методом дисконтирования денежных потоков.

Задание 9

Сущность метода дополнительной прибыли:

Задание 10

Сущность метода разделения прибыли:

Коммерческое использование объектов интеллектуальной собственности

Задание 1

Охарактеризуйте и составьте лицензионный договор на передачу коммерческой тайны.

Задание 2

Охарактеризуйте и составьте договор на передачу комплексной предпринимательской лицензии (договор франчайзинга).

Задание 3

Охарактеризуйте и составьте договор на оказание инженеринговых услуг.

ДЕЛОВЫЕ ИГРЫ

по курсу

«Основы управления интеллектуальной собственностью»

Методические рекомендации

Задания для проведения деловой игры выдаются студентам за один месяц до даты ее проведения. Преподаватель может оказать студентам помощь в поиске материала, актов законодательства, методике поведения.

При рассмотрении спора в деловой игре должны быть представлены следующие действующие лица:

1. Судьи (3–5 чел.).
2. Представители истца (2–5 чел.).
3. Представители ответчика (2–5 чел.).
4. Представители Национального центра интеллектуальной собственности (1–3 чел.).
5. Эксперты (при необходимости).
6. Другие действующие лица.

Участники процесса должны руководствоваться действующим законодательством Республики Беларусь, включая международные договоры.

Перед рассмотрением спора представители истца должны подготовить исковое заявление.

Решение выносится в письменной форме с обязательной мотивировкой.

По итогам деловой игры группой определяются ее лучшие участники.

Деловая игра 1

Разрешите следующий правовой спор в сфере защиты авторского права:

Совместное общество с ограниченной ответственностью «В» (далее – СООО «В») обратилось в суд с иском к граж-

данке Р. о взыскании компенсации за нарушение авторских имущественных прав, обосновывая свои требования тем, что «15» марта 2002 г. ответчица без надлежащего на то разрешения распространяла видеокассеты с записанными на них произведениями (фильмами), исключительное право на воспроизведение и распространение которых на территории Республики Беларусь принадлежит СООО «В». Истец просил суд взыскать с ответчицы в свою пользу компенсацию в размере 6 930 000 руб., а также возместить расходы по уплате государственной пошлины за подачу искового заявления.

Справочно:

СООО «В», в соответствии с заключенным с ЗАО «К» (Российская Федерация) (л.д.) лицензионным договором от «__»_____ 2002 г. №__, получило исключительное право на воспроизведение (тиражирование) на видеокассетах формата VHS ряда фильмов, в том числе: «Белорусский вокзал», «Берегись автомобиля», «Здравствуйте! Я ваша тетя», «Иван Васильевич меняет профессию», «Кин-дза-дза», «Кот Леопольд», «Операция «Ы» и другие приключения Шурика», «Сборник мультфильмов» № 4, 6, 25, 27, 28, 38, 45, а также – на распространение видеокассет с этими фильмами путем оптовой и розничной продажи на территории Республики Беларусь (п. 1.1 договора).

Согласно лицензионному соглашению от «__»_____ 2002 г. и дополнительным соглашениям к нему (л.д.), компания «В» (Великобритания) предоставила СООО «В» исключительное право на воспроизведение (тиражирование) на территории Республики Беларусь на видеокассетах формата VHS произведений (фильмов) согласно приложениям к соглашению, включая фильмы: «Перл-Харбор», «Люди в черном», «Люди в черном-2», «Корпорация монстров», «13 призраков», «Ангелы Чарли», «Бриллиантовый полицейский», «Вертикальный предел», «Дикость», «Дюна», «История игрушек-2», «История рыцаря», «Комната страха», «Мужчина по вызову», «Новичок», «Пат-

риот», «Первый рыцарь», «Плохая компания», «Последняя фантазия», «Противостояние», «Стекланный дом», «Угнать за 60 секунд», «Фитнес с Анной Курниковой», «Человек-паук», «Шесть дней, семь ночей», а также право на распространение видеокассет с этими фильмами путем их продажи и сдачи в прокат в готовом виде (п. 1.1 соглашения).

На основании п. 5.1 договора и п. 4.3.7 соглашения СООО «В» получило также право на защиту предоставленного исключительного права, в том числе путем предъявления от своего имени судебных исков к нарушителям.

Обладание ЗАО «К» правами на названные фильмы подтверждается договорами с киноконцерном «М» (Российская Федерация) от «__»____ 2001 г. № с приложениями (л.д.), от «__»____ 2002 г. № с федеральным государственным предприятием «КСМ» (Российская Федерация) с приложениями (л.д.) и от «__»____ 1997 г. № с государственным унитарным предприятием «С» (Российская Федерация) с приложением (л.д.). Согласно указанным договорам ЗАО «К» получило также право на предоставление сублицензий.

Обладание компанией «В» правами на названные фильмы подтверждается affidavitом старшего вице-президента компании «К» (США) Н. (л.д.), подтвержденными государственным нотариусом штата Калифорния (США) и уведомлением управляющего подразделением развивающихся территорий компании «Б» (Нидерланды) от «__»____ 2001 г. (л.д.). Affidavitом также подтверждено право компании «В» на выдачу сублицензии СООО «В».

По материалам проверки на принадлежащей ответчице торговой точке, расположенной в торговом центре «К», «__»____ 2002 г. без соответствующего разрешения осуществлялась реализация видеокассет, в том числе с фильмами, исключительное право на распространение которых на территории Республики Беларусь принадлежит истцу. По акту изъятия от «__»____ 2002 г. (л.д.) из торговой точки гражданки Р.

были изъяты видеокассеты с фильмами, права на которые принадлежат СООО «В», в том числе с фильмами: «Перл-Харбор» – 1 кассета, «Люди в черном» – 2 кассеты, «Люди в черном-2» – 1 кассета, «Корпорация монстров» – 1 кассета, «13 призраков» – 2 кассеты, «Ангелы Чарли» – 2 кассеты, «Белорусский вокзал» – 2 кассеты, «Берегись автомобиля» – 2 кассеты, «Бриллиантовый полицейский» – 2 кассеты, «Вертикальный предел» – 1 кассета, «Дикость» – 1 кассета, «Дюна» – 1 кассета, «Здравствуйте! Я ваша тетя» – 1 кассета, «Иван Васильевич меняет профессию» – 1 кассета, «История игрушек – 2» – 1 кассета, «История рыцаря» – 1 кассета, «Кин-дза-дза» – 1 кассета, «Комната страха» – 1 кассета, «Кот Леопольд» – 1 кассета, «Мужчина по вызову» – 1 кассета, «Новичок» – 2 кассеты, «Операция «Ы» и другие приключения Шурика» – 1 кассета, «Патриот» – 1 кассета, «Первый рыцарь» – 1 кассета, «Плохая компания» – 1 кассета, «Последняя фантазия» – 1 кассета, «Противостояние» – 3 кассеты, «Стеклоанный дом» – 1 кассета, «Угнать за 60 секунд» – 1 кассета, «Фитнес с Анной Курниковой» – 1 кассета, «Человек-паук» – 1 кассета, «Шесть дней, семь ночей» – 1 кассета, сборники мультфильмов № 4 – 2 кассеты, № 6 – 1 кассета, № 25 – 2 кассеты, № 27 – 1 кассета, № 28 – 1 кассета, № 38 – 1 кассета, № 45 – 1 кассета.

Как следует из письменного объяснения ответчицы Р. от «__»_____ 2003 г. (л.д.), видеокассеты с указанными фильмами приобретались ею и ее мужем в Минске и Москве. Документов, подтверждающих факт приобретения, она не имеет, разрешения от авторов указанных фильмов на распространение также не имеет, и о том, что обладателем исключительного права на распространение указанных фильмов на территории Республики Беларусь является СООО «В», – не знала.

Представитель истца в суде указал, что СООО «В» права на реализацию видеокассет с указанными фильмами гражданке Р. не предоставляло.

Деловая игра 2

Разрешите следующий правовой спор в сфере промышленной собственности:

Истец – фирма «Р» (Германия) – обратилась в суд с иском о досрочном частичном прекращении с «__»_____ 2003 г. действия в Республике Беларусь международной регистрации №_____ товарного знака «ХУГО БОСС», принадлежащего ответчику – фирме «Х» (Германия) в отношении товаров 34 и частично 14 классов по МКТУ – курительные принадлежности, обосновывая свои требования тем, что указанный знак не используется ответчиком в Республике Беларусь без уважительных причин непрерывно в течение пяти лет с момента предоставления правовой охраны.

Деловая игра 3

Разрешите следующий правовой спор в сфере промышленной собственности:

Закрытое акционерное общество «Р» (далее – ЗАО «Р») обратилось в суд с иском к областному унитарному предприятию «Г» (далее – ОУП «Г») о взыскании убытков в связи с нарушением последним исключительного права истца на изобретения «Способ ремонта дорожных и аэродромных покрытий и битумоминеральная смесь для него» по патенту Республики Беларусь.

Указав, что ОУП «Г» использует в производственной деятельности на безлицензионной основе, т. е. без разрешения патентообладателя, технические решения, охраняемые указанным патентом, истец просил взыскать с ОУП «Г» в свою пользу убытки в сумме 5 334 000 руб. в виде неполученных в 2002 г. доходов, а также возместить расходы в сумме 266 700 руб. по оплате государственной пошлины за подачу иска в суд.

Справочно:

Истец является обладателем патента Республики Беларусь с приоритетом от 22 июня 1994 года на изобретения «Способ ремонта дорожных и аэродромных покрытий и битумоминеральная смесь для него» и на основании этого патента ему принадлежит исключительное право на использование указанных изобретений.

Согласно п. 1 формулы изобретения по патенту способ ремонта дорожных и аэродромных покрытий включает очистку покрытия от пыли и грязи, обрубку или фрезерование поврежденных участков покрытия по очерченному контуру с удалением старого асфальтобетона, приготовление, укладку и выравнивание литой битумоминеральной смеси на ремонтируемом участке и уход за покрытием до начала открытия движения транспорта, причем, приготовление литой битумоминеральной смеси осуществляют в передвижном варочном котле, а битумоминеральную смесь готовят на основе асфальтобетонного лома.

В соответствии с п. 2 формулы изобретения битумоминеральная смесь для ремонта дорожных и аэродромных покрытий содержит битумное вяжущее, наполнитель, минеральный порошок и пластификатор; в качестве наполнителя она содержит асфальтобетонный лом, а в качестве битумного вяжущего – нефтяной битум твердых марок при следующем соотношении компонентов, макс. %: асфальтобетонный лом 70–80, минеральный порошок 5–20, нефтяной битум твердых марок 5–10, пластификатор 0,1–1.

ОУП «Г» ремонт дорог с твердым покрытием производит в соответствии с Техническими правилами ремонта и содержания автомобильных дорог ВСН 24–88, утвержденными Минавтодором РСФСР 29 июня 1988 г. и действующими в дорожном хозяйстве Республики Беларусь по состоянию на 1.01.2004 г. На основании указанных правил ремонт покрытий дорог ответчик осуществляет следующим образом: подготавливает поврежденное место путем обрубки выбоины по контуру, удаляет старый ас-

фальтобетон, очищает выбоину и при необходимости подсушивает, подготовленную выбоину заполняет ремонтным материалом.

Как следует из подборов составов литых битумоминеральных смесей, утвержденных главным инженером ОУП «Г» 2.06.2000 г. и 2.03.2003 г. (л.д.), в качестве ремонтного материала ответчик для ремонта покрытий дорог в зависимости от конкретных условий использует литые битумоминеральные смеси марок ЛБС-МТ и ЛБС-ПТ с различными физико-механическими свойствами, которые изготавливают подчиненные ему организации. Из данных подборов также усматривается, что ни одна из указанных марок смесей не содержит в своем составе в качестве основы асфальтобетонный лом.

Как следует из Технологической карты приготовления горячей литой битумоминеральной смеси 4-03, утвержденной начальником «И» ДРСУ С. (л.д.), и схемы технологического процесса приготовления битумоминеральной литой смеси (л.д.) литую битумоминеральную смесь готовят на стационарной асфальтосмесительной установке типа ДС-117-2К, а ее доставку на место использования осуществляют специальным транспортным средством – термос-миксером типа ОРД-1023.

Стандарт СТБ 1257–2001 в качестве рекомендуемых предлагает для использования при ремонте покрытий и оснований автомобильных дорог, аэродромов, дорог промышленных предприятий, улиц и дорог городов, поселков и сельских населенных пунктов 16 марок литых битумоминеральных смесей и только 8 из них в своем составе содержат асфальтобетонный лом. Причем, согласно разделу 1 стандарта включение в состав смеси асфальтобетонного лома является допустимым, но не обязательным. В силу того, что у пользователя стандарта имеется выбор, то ответчик исходя из конкретных условий и не нарушая требований стандарта, выбрал для использования смеси без асфальтобетонного лома и тем самым не нарушил исключительное право истца как обладателя патента № ____.

Литература

1. Кудашов, В.И. Управление интеллектуальной собственностью: учебное пособие / В.И. Кудашов. – Минск: ИВЦ Минфина, 2007. – 360 с.
2. Судебная практика по делам в сфере интеллектуальной собственности [Электронный ресурс] // Верховный суд Республики Беларусь. – Минск, 2010. – Режим доступа: <http://www.suprcourt.by>. – Дата доступа: 27.12.2010.

Содержание

Введение.	3
Интеллектуальная собственность как объект управления. Основы правового регулирования авторского права и смежных прав.	4
Основы правового регулирования промышленной собственности.	9
Введение объектов интеллектуальной собственности в гражданский оборот.	11
Коммерческое использование объектов интеллектуальной собственности.	15
Деловые игры по курсу «Основы управления интеллектуальной собственностью».	16
Литература.	23

Учебное издание

ОСНОВЫ УПРАВЛЕНИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ
СОБСТВЕННОСТЬЮ

Сборник тестов и задач

Составители:

ЛУКИНА Лариса Сергеевна
ДРОЗДОВИЧ Людмила Ивановна
ШЕСТАКОВИЧ Владимир Анатольевич

Редактор Н.Н. Грачёв

Компьютерная верстка Н.А. Школьниковой

Подписано в печать 02.02.2011.

Формат 60×84¹/₁₆. Бумага офсетная.

Отпечатано на ризографе. Гарнитура Таймс.

Усл. печ. л. 1,45. Уч.-изд. л. 1,14. Тираж 50. Заказ 8.

Издатель и полиграфическое исполнение:

Белорусский национальный технический университет.

ЛИ № 02330/0494349 от 16.03.2009.

Проспект Независимости, 65. 220013, Минск.