

## **ПРИЕМЫ ОЗЕЛЕНЕНИЯ ЖИЛЫХ И ОБЩЕСТВЕННЫХ ТЕРРИТОРИЙ РАЙОНА НА ПРИМЕРЕ ГОРОДА МИНСКА**

Андрушкевич А.А.

*Научный руководитель* – Нитиевская Е.Е.

Белорусский национальный технический университет,  
Минск, Беларусь

Наверное, уже трудно представить себе городские пространства без озелененных территорий. Они могут быть совершенно различны, но всех их объединяет общая цель: создать для человека более комфортные и благоприятные условия проживания и жизнедеятельности [1].

Примерами озелененных территорий жилого района города являются скверы, бульвары, сады, декоративное озеленение проезжих частей улиц, велодорожек – озеленение территорий общего пользования; придомовые территории, участки объектов производственного, административного, учебного, медицинского, спортивного назначения – озеленение территорий ограниченного пользования; а также системы озеленения, выполняющие защитную функцию [2]. Таким образом, озелененные территории, в зависимости от их вида, обеспечивают определенные, необходимые данному типу территории, характеристики.

Рассмотреть применение в архитектурной практике Республики Беларусь основных приемов и норм озеленения, характерных для территории жилого района города, можно на примере города Минска.

Говоря об озеленении территорий общего пользования, нужно сказать, что данный вид озеленения представляет собой благоустройство территорий, которые доступны для всего населения города и выполняющих ряд необходимых функций: рекреационную, санитарно-гигиеническую, распределительную и другие. В качестве одного из примеров озеленения данного типа для города Минска можно рассмотреть Сендайский сквер.

*Сендайский сквер* расположен в Центральном районе города Минска. Участок территории сквера ограничен следующими городскими улицами: улицей Клары Цеткин и улицей Мясникова. В непосредственной близости находятся крупные административные, торговые и культурно-просветительские объекты: здания министерства архитектуры и министерства здравоохранения, Альфа-Банка, магазин Elema, при этом, сквер непосредственно граничит с территорией БГМТ. Через сквер проходят крупные пути пешеходного транзита, которые распределяют людские потоки и связывают между собой как городские улицы, так и архитектурные объекты (Рис. 1) [3].

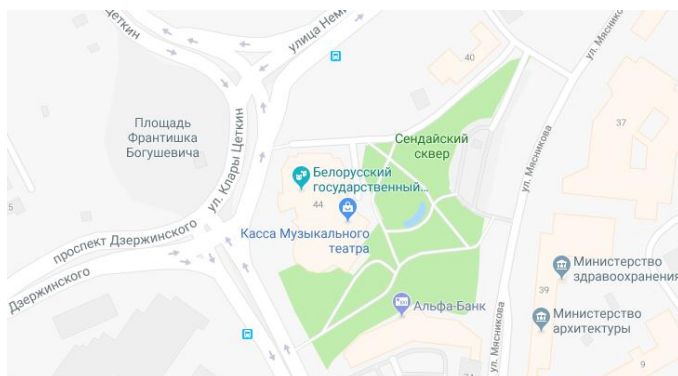


Рисунок 1. Сендайский сквер и его озеленение

Стилистически сквер решен в восточном стиле. На его территории запроектированы пешеходные пути различной ширины и интенсивности. В озеленении используются как отдельно стоящие хвойные и лиственные деревья различных видов, так и их группы по 3-5 единиц, кустарники, цветники, озелененные подпорные стенки, активно используется рельеф, малые архитектурные формы, создан искусственная акватория (Рис.2).



Рисунок 2. Элементы благоустройства Сендайского сквера, выполненные в восточном стиле

Удачный пример озелененных территорий в городской среде – *бульвар Данилы Сердича*. Он с обеих сторон ограничен проезжей частью улицы, по которой осуществляется связь двух магистралей городского и районного значения: проспекта Пушкина и улицы Матусевича. Бульвар образует собой визуальную ось, соединяющую здание Ледового дворца и вход в парк 60-летия октября [5].

Бульвар имеет два параллельных пешеходных пути, имеющих большую ширину, что обеспечивает безопасность движения людей. Со стороны, примыкающей к проезжей части улицы, размещаются широкие полосы озеленения с посадками различных видов лиственных пород деревьев. Зона между параллельными пешеходными путями также озеленена – на ней высажены цветущие кустарники, оборудованы различного вида цветники. На бульваре размещаются открытые площадки со скульптурными композициями, оборудованы места для сидения и отдыха (Рис.3) [6].

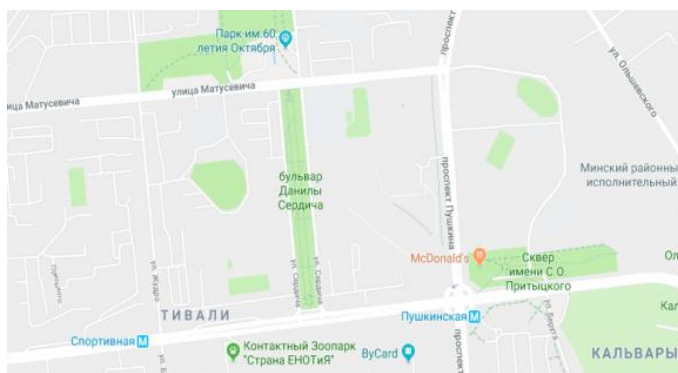


Рисунок 3. Бульвар Данилы Сердича  
Сочетание озеленения со скульптурными композициями на бульваре Данилы Сердича



Безусловно, развитая сеть транспортных потоков городских улиц также занимает свое место в общей системе озеленения территорий жилого района города.

*Улица Жудро* – магистраль районного значения. По обеим сторонам от проезжей части улицы размещены зеленые полосы, отделяющие непосредственно саму проезжую часть от пешеходных путей, которые находятся по обе стороны от нее. Озеленение представлено газоном и высаженными рядовыми посадками лиственных деревьев с шаровидной формой крон [7]. Данный прием озеленения позволяет визуально обозначить границы проезжей части улицы, что способствует лучшей ориентации водителей, четко разделить пешеходные и транспортные пути, повышая уровень безопасности участников движения, улучшить эстетические показатели городской среды и снизить негативное воздействие на окружающую среду загрязнений от проезжей части улицы. (Рис. 4).

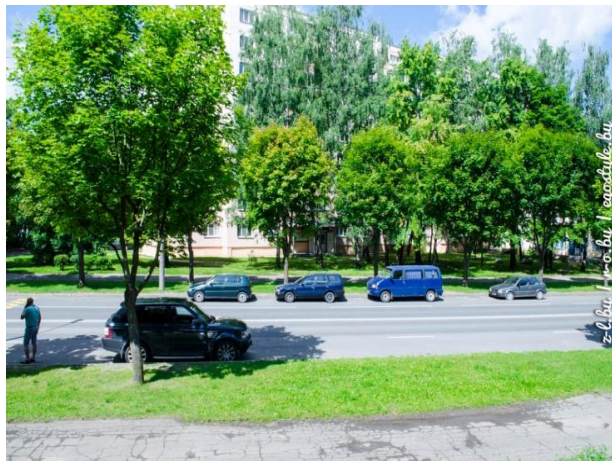


Рисунок 4. Озеленение улицы Жудро

Если вести речь об озеленении территорий ограниченного пользования, то данный вид представлен благоустройством территорий, доступ к которым имеет часть населения жилого района города, отобранная по определенным критериям: жильцы многоквартирных домов, сотрудники предприятий и учреждений, учащиеся учебных заведений. Озелененные территории являются рекреационными зонами, обеспечивают организацию и повышают эффективность деятельности людей, имеющих к ним доступ.

Рассмотреть озеленение придомовой территории можно на примере *дворовой территории дома №23 по улице Кунцевщина*. Благоустройство придомовой территории представляет собой озелененную полосу шириной 7 метров. Данное озеленение представлено газоном и полосой высаженных по периметру низкорослых кустарников. Ближе к геометрическому центру озелененной полосы организованы цветники, размещены декоративные элементы благоустройства. Такое решение позволяет не снижать инсоляционные показатели внутри помещений, расположенных на первом этаже, обеспечить необходимые показатели безопасности и, при этом, организовать благоприятную для человека среду. Жильцам дома предоставлена возможность самостоятельного озеленения данной придомовой полосы. В непосредственной близости от входов в подъезды жилого дома размещены кустарники, имеющие большую высоту, и организованы цветники. Данный прием применен для создания визуального акцента на входах в подъезды жилого дома (Рис. 5) [8].



Рисунок 5. Озеленение дворовой территории жилого дома в районе Кунцевщина

Рассмотреть приемы озеленения территории общественных объектов, также имеющей статус ограниченного пользования, можно на примере участка ГУО «Гимназия № 27 г. Минска». Благоустройство территории представляет собой размещение отдельно стоящих или сгруппированных хвойных и лиственных видов деревьев, высадку кустарников, организацию клумб. При помощи озеленения визуально акцентируется место главного входа в здание и расположение накопительной площади перед входом. Активно используются красивоцветущие виды растений, высаженные как непосредственно в грунт, так и размещенные в отдельных резервуарах. С помощью озеленения создается благоприятная для учащихся и сотрудников гимназии среда, оказывающая положительное влияние на процессы обучения

и отдыха. Снижается уровень негативного влияния, исходящего от источников загрязнения различных типов. Создается архитектурное пространство, обладающее индивидуальными характеристиками, отличая территорию данной гимназии от всех остальных (Рис. 6) [9].



Рисунок 6. Озеленение участка гимназии №27

Хочется еще раз подчеркнуть исключительную роль озелененных территорий при планировке и организации пространств жилого района. Данный прием проектирования способствует повышению комфорта жизнедеятельности людей, что, безусловно, является одним из важнейших приоритетов работы архитектора и дизайнера. Грамотно созданная система озеленения является той частью природной среды, которая так необходима шумным и скоростным городским улицам. Таким образом, озелененные территории несут не только декоративную функцию, подчеркивая и дополняя уникальность и красоту архитектурных объектов и среды. Они улучшают экологию, что особенно ценно, учитывая темпы роста и развития современных городов, заботясь о жизни в нем людей, не позволяют превратиться территории жилого района в «каменные джунгли».

Внедрять природные элементы в архитектурную среду – грамотное решение, которое, сейчас, как никогда раньше, становится актуальным и современным течением в архитектуре и дизайне, а, благодаря огромному разнообразию видов растений, существует огромное количество возможностей их применения и создания новых решений.

#### *Литература*

1. Озеленение жилых территорий [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://studfiles.net/preview/2854678/> – Дата доступа: 23.03.2018.
2. Скверы. Классификация. Требования к благоустройству. Баланс территории [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://studfiles.net/preview/5768374/page:64/> – Дата доступа: 25.03.2018.
3. Google Maps (карты Google) | BestMaps – спутниковые фотографии и карты всего мира онлайн [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.google.by/maps/place/Сендайский+сквер/> – Дата доступа: 23.03.2018.
4. Trip Points [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://trip-points.com/parks-and-green-zones/sendai-square-square-sendai-public-garden.html> – Дата доступа: 23.03.2018.

5. Google Maps (карты Google) | BestMaps – спутниковые фотографии и карты всего мира онлайн [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.google.by/maps/place/бульвар+Данилы+Сердича/> – Дата доступа: 23.03.2018.
6. FOURSQUARE [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://id.foursquare.com/v/бульвар-данилы-сердича/> – Дата доступа: 23.03.2018.
7. FOURSQUARE [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ru.foursquare.com/v/улица-жудро/> – Дата доступа: 23.03.2018.
8. onliner [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://realt.onliner.by/2014/08/28/dvor-15> – Дата доступа: 23.03.2018.
9. Государственное учреждение образования «Гимназия №27 г. Минска» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://gymn27.minsk.edu.by> – Дата доступа: 23.03.2018.

УДК 72.036

## **ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО ВОЛОДЬКО И. И.**

Антонова А. А, Мазуренко М. К.  
*Научный руководитель – Сергачев С. А.*  
Белорусский национальный технический университет,  
Минск, Беларусь

Иван Иосифович Володько родился 14 марта 1895 года в семье крестьянина-лесника в деревне Плебанцы Минского уезда (Рис. 1). У него рано проявилась любовь к рисованию, поэтому он решил стать художником. После окончания сельской школы и 2-х классов Минского городского училища в 1912 году Иван Володько уезжает в г. Пензу, где поступает в художественное училище на отделение живописи, которое окончил в 1918 году. После этого он работает в г. Ельце учителем рисования и черчения в школе I и II ступени образования и ремесленном училище, участвует в работе в художественной коллегии Наробраза. Весной 1919 года Володько возвращается в г. Минск и работает декоратором в клубе железнодорожников «Красный путь».



Рисунок 1.  
Володько И.И.

В 1922 году поступает на архитектурный факультет ВХУТЕМАСа и попадает в объединенную мастерскую молодых профессоров – Обмас – новаторское подразделение, стоящее на позициях отрицания старого «буржуазного» искусства. В институте был разработан специальный курс