

Мазаник А. В.

Белорусский национальный технический университет

Ратифицировав положения Конвенции о правах инвалидов, Беларусь признала необходимость следовать принципам универсального дизайна при организации архитектурной среды. Это касается не только создания доступных для всех категорий граждан объемно-пространственных объектов и грамотно организованных связей между ними, но и интуитивно понятного и логичного расположения функциональных зон города, взаимосвязи планировочных элементов среды.

Комплекс мер по созданию универсальной городской среды не ограничивается благоустройством придомовых территорий и открытых пространств общего пользования, а касается всех вопросов функционирования и композиции города. Принципы универсального дизайна должны закладываться в основу планировки жилых территорий и обоснование размещения объектов обслуживания населения, учитываться при формировании силуэта застройки и ее колористического решения, позволяющих свободнее ориентироваться в пространстве, акцентировать внимание и направлять жителей к фокусам тяготения.

Спецификой организации универсальных пространств города является необходимость учета «техногенной» составляющей. Стараясь устранять (в идеале – не создавать) препятствия на путях движения пешеходов, мы вынуждены осознанно возводить барьеры для безопасности между пешеходными путями и проезжими частями улиц, трамвайными и железнодорожными полотнами, велодорожками и т.д. В иных случаях мы создаем барьеры, учитывающие «экологическую» составляющую. Например, позволяющие уберечь от излишнего антропогенного воздействия природный каркас города. В этих условиях большое значение имеет «универсальность» узловых элементов: терминалов и точек пересечения пешеходных путей с прочими линейными элементами системы. Такими узлами становятся остановки общественного транспорта, стоянки и парковки, пешеходные переходы, мосты, причалы, перроны и т.д. Организация безопасных узлов пересечения пешеходных потоков с транспортной системой требует параллельного использования всего арсенала визуальных, аудиальных и тактильных средств идентификации среды.