

БЕЛОРУССКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ МАРКЕТИНГА, МЕНЕДЖМЕНТА, ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА

КАФЕДРА «ЭКОНОМИКА И УПРАВЛЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫМИ
ПРОЕКТАМИ В ПРОМЫШЛЕННОСТИ»

ДОПУЩЕНА К ЗАЩИТЕ
И.о. заведующего кафедрой
Л. В. Гринцевич
«11» 06 2019 г.

РАСЧЕТНО-ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
ДИПЛОМНОЙ РАБОТЫ
«Дизайн-проект сайта ООО «СолвИтТим»

Специальность 1-27 03 02 «Управление дизайн-проектами на промышленном предприятии»

Обучающийся
группы 10508114

М.С. Кравчинская
(подпись, дата) 21.06.19

Руководитель

Л.В. Гринцевич
(подпись, дата) 08.06.19

Консультанты:

по организационно-экономическим
вопросам

Л.В. Гринцевич
(подпись, дата) 03.06.19

по графической разработке проекта

С.М. Пыжиков
(подпись, дата) 03.06.19

по организации
внешнеэкономической
деятельности

А.И. Сорокина
(подпись, дата) 03.06.19

по применению экономико-
математических методов и ЭВМ
по охране труда

Б.М. Астрахан
(подпись, дата) 3.06.19

А.А. Снарский
(подпись, дата) 03.06.19

Ответственный за нормоконтроль

Т.К. Савко
(подпись, дата) 14.06.19

Объем работы:

расчетно-пояснительная записка – 166 страниц

графическая часть – 12 листов

магнитные (цифровые) носители – 1 единиц

Минск 2019

РЕФЕРАТ

Дипломная работа: с. 166, рис. 38, табл. 46, источников 25, прил. 2.

ОКАЗАНИЕ УСЛУГ, ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ДИЗАЙН-ПРОЕКТ, СОЗДАНИЕ, Web-САЙТ, Web-ДИЗАЙН

Объектом исследования является ООО «СолвИтТим».

Цель: разработка дизайна сайта ООО «СолвИтТим».

Поставленная цель предусматривает решение следующих задач: проанализировать деятельность предприятия; проанализировать внутреннюю и внешнюю среду предприятия; сформировать основную идею проекта; обосновать идею проекта; оценить риски, которые могут возникнуть в процессе реализации проекта.

ООО «СолвИтТим» осуществляет свою деятельность на высококонкурентном рынке. Цель компании при разработке сайта: создание имиджа инновационной компании, создание ощущения собранности, структурированности. Важным в данной сфере является статус компании, что может быть подкреплено демонстрацией клиентов компании на сайте, их отзывами, а также систематическими статьями о сфере деятельности, что подкрепит компетентность ООО «СолвИтТим».

В долгосрочной перспективе планируется освоение новых услуг, дальнейшее совершенствование бизнес-процессов, улучшение систем менеджмента качества.

Студент-дипломник подтверждает, что приведенный в дипломной работе расчетно-аналитический материал объективно отражает состояние исследуемого процесса, все заимствованные из литературных источников теоретические и методологические положения и концепции сопровождаются ссылками на их авторов.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Основные этапы работы над веб-проектом [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://tilda.education/courses/web-design/basicsteps/>. – Дата доступа: 20.04.2019.

Аарон Уолтер. Эмоциональный веб-дизайн. – Москва: Манн, Иванов и партнеры, 2012. – 7с.

Использование прототипа в дизайне сайта [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://tilda.education/courses/web-design/prototypes/>. – Дата доступа: 20.04.2019.

Визуальная иерархия сайта [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://tilda.education/articles-visual-hierarchy>. – Дата доступа: 20.04.2019.

Оформление сайта: как работать с текстом и изображениями. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://tilda.education/articles-text-and-images>. – Дата доступа: 20.04.2019.

Композиция [Электронный ресурс]. – Электронные данные. – Режим доступа: <https://severno.github.io/files/10.%20%D0%9A%D0%BE%D0%BC%D0%BE%D0%B7%D0%B8%D1%86%D0%B8%D1%8F/index.html>. – Дата доступа: 20.04.2019.

Композиция в веб-дизайне: на что обратить внимание [Электронный ресурс]. – Электронные данные. – Режим доступа: <https://ru.wix.com/blog/2016/03/%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D0%BF%D0%B7%D0%B8%D1%86%D0%B8%D1%8F-%D0%B2-%D0%B2%D0%B5%D0%B1-%D0%B4%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D0%B5/>. – Дата доступа: 20.04.2019.

Конспект дизайнера: основы композиции [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://telegraf.design/konspekt-dizajnera-osnovy-kompozitsii/>. – Дата доступа: 20.04.2019.

Якорные объекты: баланс в композиции [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://medium.com/wdign/%D1%8F%D0%BA%D0%BE%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B5-%D0%BE%D0%B1%D1%8A%D0%B5%D0%BA%D1%82%D1%8B-%D0%B1%D0%B0%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D1%81-%D0%B2-%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D0%BF%D0%BE%D0%B7%D0%B8%D1%86%D0%B8-e56715aed189>. – Дата доступа: 20.04.2019.

Как пользователи видят сайты: F- и Z- паттерны, диаграмма Гутенберга [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://netology.ru/blog/users-site-items>. – Дата доступа: 22.04.2019.

Основные понятия типографики и инструменты верстки [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://severno.github.io/files/13.%20%D0%A2%D0%B8%D0%BF%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D0%B8%D0%BA%D0%B0/index.html/>. – Дата доступа: 22.04.2019.

Модульные сетки [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [//severno.github.io/files/14.%20%D0%9C%D0%BE%D0%B4%D1%83%D0%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B5%20%D1%81%D0%B5%D1%82%3A%D0%B8/index.html](https://severno.github.io/files/14.%20%D0%9C%D0%BE%D0%B4%D1%83%D0%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B5%20%D1%81%D0%B5%D1%82%3A%D0%B8/index.html). – Дата доступа: 23.04.2019.

Цвет в веб-дизайне: как вызвать у пользователя нужные эмоции [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://lifehacker.ru/emotsii-v-vebe/>. – Дата доступа: 23.04.2019.

Как использовать шрифтовые пары: простые советы для медиа [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://setka.io/rublog/font-pairing/>. – Дата доступа: 23.04.2019.

Шрифт. Базовые понятия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [//severno.github.io/files/12.%20%D0%A8%D1%80%D0%B8%D1%84%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B5%20%D1%81%D0%B5%D1%82%3A%D0%B8/index.html](https://severno.github.io/files/12.%20%D0%A8%D1%80%D0%B8%D1%84%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B5%20%D1%81%D0%B5%D1%82%3A%D0%B8/index.html). – Дата доступа: 23.04.2019.

Одиннадцать правил хорошей верстки [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://help-gu.tilda.ws/goodtypography>. – Дата доступа: 23.04.2019.

Частые ошибки дизайна веб-страницы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://tilda.education/design-mistakes>. – Дата доступа: 23.04.2019.

Ey IT industry in Belarus 2017 and beyond [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://www.ey.com/Publication/vwLUAssets/ey-it-industry-in-belarus-and-beyond/\\$FILE/ey-it-industry-in-belarus-2017-and-beyond.pdf](https://www.ey.com/Publication/vwLUAssets/ey-it-industry-in-belarus-and-beyond/$FILE/ey-it-industry-in-belarus-2017-and-beyond.pdf). – Дата доступа: 23.04.2019.

Парк высоких технологий. Тенденции вступления в 2018. – Режим доступа: <https://www.dsud.by/assets/files/prezentaciya.pvt-tendencii-izmeneniya.revera.31-01-2019.pdf>. – Дата доступа: 23.04.2019.

Рекомендации для веб-мастеров [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://support.google.com/webmasters/answer/35769?hl=ru>. – Дата доступа: 23.04.2019.

Повышение ROI через улучшение юзабилити: примеры и статистика [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [://pgenerator.ru/blog/2017/07/01/povyshenie-roi-cherez-uluchshenie-izmeneniya.revera.31-01-2019.pdf](http://pgenerator.ru/blog/2017/07/01/povyshenie-roi-cherez-uluchshenie-izmeneniya.revera.31-01-2019.pdf). – Дата доступа: 23.04.2019.

Семиц, В.П. Охрана труда при работе на персональных электронно-вычислительных машинах и другой офисной технике / В.П. Семиц, А.В. Мордик. – Минск: ЦОТЭК, 2001. – 75 с.

Гигиенические требования к видеодисплейным терминалам, электронно-вычислительным машинам и организации работы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://riro.unibel.by>. – Дата доступа: 18.05.2019.

Лазаренков, А.М. Методические указания к выполнению раздела «Охрана труда» в дипломных проектах для студентов факультета маркетинга, менеджмента, предпринимательства / А.М. Лазаренков, Е.В. Мордик – Минск: БГУ, 2016. – 22с.

Министерство природных ресурсов и окружающей среды [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.minpriroda.gov.by>. – Дата доступа: 25.05.2019.