

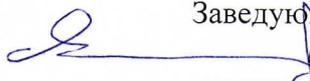
Министерство образования Республики Беларусь
БЕЛОРУССКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Факультет Архитектурный

Кафедра «Архитектура производственных объектов и архитектурные
конструкции»

ДОПУЩЕН К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой:



Морозова Е. Б.

подпись

« 14 » 06 2019г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА

«Реконструкция предприятия Дом печати в г. Минске»

Специальность 1-69 01 01 «Архитектура»

Студент-дипломник

группы 111013-13

Руководитель:



Плышевская К. К.

Залеская Г. Л.

Консультанты:

по разделу «Технология»

по разделу «Конструкции»

Ответственный за нормоконтроль



Сысоева О. И.

Пинчук С. Г.

Миндюк Е. Г.

Объем проекта:

пояснительная записка - 52 страниц;

графическая часть - 1 листов.

Минск 2019

РЕФЕРАТ

Ключевые слова: Дом печати, Минск, промышленная архитектура, индустриальное наследие, реконструкция, конструктивизм, выставочный центр, арт-пространство.

В настоящее время многие из производственных предприятий Минска недостаточно эффективно используются и с точки зрения экономики, и в аспекте формирования полноценной городской среды. Проведение реконструктивных мероприятий при частичном изменении промышленной функции позволяет решить данную проблему, сохраняя производственный фонд предприятий и вписывая их в городскую ткань

В качестве объекта реконструкции было выбрано предприятие Дома печати в Минске – наследие эпохи конструктивизма, знаковой для города. Он был построен в 1929-1935 годах. Первые корпуса Дома печати признаны историко-культурной ценностью, поэтому важной задачей стало вдохнуть вторую жизнь и при этом не нарушить исторический облик застройки.

Целью дипломного проекта являлась трансформация нескольких корпусов производственного здания в современное общественное арт-пространство, наделенное многочисленными функциями, сохраняющее стиль исторической застройки и обладающее эстетикой как экстерьера, так и интерьерных пространств.

Корпус № 2 предназначен для размещения постоянной экспозиции и выставок. Проектом предлагается замена деревянных перекрытий и сетки колонн без изменения конфигурации наружных ограждающих конструкций. Получившаяся свободная планировка позволяет трансформировать помещения под определенные выставочные композиции. Входная группа заглублена и не изменяет существующую линию застройки, а витражное остекление создаёт связь внутреннего пространства с улицей и стимулирует социальную активность внутри и около объекта.

В корпусе № 3 выполнен демонтаж этажа более поздней постройки и последующее возведение над историческим 3-этажным объемом павильонов для сезонной активности с выходом на эксплуатируемую кровлю.

Корпус № 6 запроектирован как общественно-культурная зона. В нем располагаются театр, кофейни, мастерские, магазины продажи продукции Дома печати, площадки для мастер-классов, лекторий и библиотека. При сохранении существующих конструкций выполнена замена фасада для придания большей эстетичности и уменьшения теплопотерь через старое остекление. Организован выход на эксплуатируемую зеленую кровлю с размещением на ней стеклянной надстройки.

Используемые источники

1. «Дом печати» в Екатеринбурге // [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://coolhouses.ru/arhitektura/dom-pechati-v-ekaterinburge.html/>. – Дата доступа: 15.05.2019
2. ДОМ ПЕЧАТИ - АРХИТЕКТУРНОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ В СТИЛЕ КОНСТРУКТИВИЗМ // Электронный ресурс. - Режим доступа: <http://www.7ural.ru/node/174/>. – Дата доступа: 15.05.2019
3. Дом печати / [Электронный ресурс]. - Режим доступа: https://belarus-online.by/?obj_1016194_Press_house/. – Дата доступа: 18.03.2019
4. Дорфман А. Fabrica в Тбилиси/ А. Дорфман // [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://strelkamag.com/ru/article/rabotat-nad-zavodom-kakoi-dolzha-byt-fabrika-chtoby-stat-kreativnym-klasterom/>. – Дата доступа: 21.02.2019
5. Жуков Д. Реконструкция зданий с заменой деревянных перекрытий/ Д. Жуков // [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.nestor.minsk.by/sn/2010/35/03510.html/>. – Дата доступа: 20.09.2018
6. Залеская Г.Л. Наследие индустриальной эпохи как часть архитектурной среды городов / Г.Л. Залеская // ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ В АРХІТЕКТУРІ І ДИЗАЙНІ: колективна монографія ; під загальною редакцією В.П. Сопова, В.П. Мироненка. – Харків: 2017. – С. 85-88.
7. Залеская, Г.Л. Индустриальное наследие / Г.Л. Залеская // Архитектурное наследие Прибужского региона. Проблемы. Исследования. Тенденции развития: сб. науч. тр.; УО «Брестский гос. техн. ун-т», каф. архитектур. проект-ния и рисунка; под ред. В.Ф. Морозова. – Брест, 2013. – С. 42–43.
8. Залеская, Г.Л. Индустриальное наследие: пути трансформации / Г.Л. Залеская // Архитектурное наследие Прибужского региона. Проблемы. Исследования. Тенденции развития: сб. науч. тр.; УО «Брестский гос.

- техн. ун-т», каф. архитектур. проектирования и рисунка; под ред. В.Ф. Морозова. – Брест, 2014. – С. 45–47.
9. Методические указания на предпроектные исследования и выполнение дипломного проекта производственной тематики для студентов специальности 1-69 01 01 «Архитектура» // О.И. Сысоева - Минск: БНТУ, 2004
10. Морозова Е.Б. Промышленные предприятия в центре города / Е. Морозова // [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://ais.by/story/451/> . – Дата доступа: 14.04.2019
11. Наша история / [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.domdruku.by/ru/clients-ru/>. – Дата доступа: 21.03.2019
12. Осипов М. В чем БССР обгоняла капстраны: как закладывался фундамент промышленного развития нашей страны/ М. Осипов // [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://www.sb.by/articles/industriya-nabralkhod.html/>. – Дата доступа: 21.04.2019
13. Плышевская, К. К. Приёмы создания альтернативных пространств на базе реновации промышленных территорий / К. К. Плышевская, С. С. Пастухов ; науч. рук. О. И. Сысоева // Актуальные проблемы архитектуры и градостроительства [Электронный ресурс] : материалы 74-ой студенческой научно-технической конференции, 19 апреля - 3 мая 2018 г. / сост. П. Г. Вардеванян ; редкол.: Г. А. Потаев, Е. Е. Нитиевская. – Минск : БНТУ, 2018. – С. 99-104.
14. Ревитализация промышленных объектов / [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.remzavod.biz/a21.html/>. – Дата доступа: 18.03.2019
15. Ревитализация территорий промышленных объектов / STRELKA КБ // Методические рекомендации по реализации проектов повышения качества среды моногородов. — Москва, 2017. — с. 4—7.
16. Реконструкция промышленного здания: методические указания к выполнению курсового проекта для студентов специальности 1-69 01 01

- «Архитектура» // О.И. Сысоева, Е.В. Морозов, Г.Л. Залесская. – Минск: БНТУ, 2014. – 44 с.
17. Реконструкция промышленных объектов: учебное пособие // О.И. Сысоева. – Минск: БНТУ, 2005. – с 6-7.
18. Строительное проектирование. 41 издание // Э. Нойферт / - М., 2017. – С. 45–47.
19. Юшкевич М. Fabrica в Тбилиси / М. Юшкевич // [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://ilikeloft.ru/life-style/hotels/fabrica-v-tbilisi.htm/>. – Дата доступа: 27.11.2018
20. Янкина С. Рем Колхас представил проект реконструкции Новой Третьяковки / С. Янкина // [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.theartnewspaper.ru/posts/5392/>. – Дата доступа: 20.02.2018