

истории и современной жизни здешних татар. В Республике Беларусь ведется работа по реставрации и строительству мечетей, при которых в школах осуществляется изучение истории и традиций татарской народности.

### Библиографические ссылки

1. *Канапацкі І.Б., Смолік А.І.* Гісторыя і культура беларускіх татар / І.Б. Канапацкі, А.І. Смолік. Мінск : Бел. дзярж. ун-т культуры, 2000. 259 с.
2. Китай : энциклопедия. География. История. Культура. Экономика. М. : Вече, 2014. 607 с.
3. Кур'ан / пер. на русск. яз акад. И.Ю. Крачковского; предисл. к изд. 1963 г. В. Беляева, П. Грязневича. М. : Изд-во «Раритет», 1990. 528 с.
4. Шедевры культуры Синьцзяна: нематериальное культурное наследие СУАР : пер. / О-во внешних культурных связей Синьцзян-Уйгур. автоном. района, О-во защиты права издания Синьцзян-Уйгур. автоном. района ; отв. ред.: Ло Цзюань и Кан Жуйцин. Алматы : Достык копірі, 2012.

### *Юэ Суянь, Су Юйго (Пекин, Китай)*

## КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ ДИНАСТИИ ЦИНЬ И ЕЕ ВЛИЯНИЕ НА СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА

В длинной истории становления и развития единого Китая династия Цинь и его правитель Цинь Шихуанди сыграли важную роль, оставив после себя значительное наследие. В работе рассмотрено влияние достижений династии Цинь на социально-экономическое развитие общества Китая.

**Ключевые слова:** *культурное наследие, династия Цинь.*

История развития общества Китая может разделиться на три периода:

- доимперский Китай (династии Ся, Шан, Джоу до 221 года до н.э.);
  - имперский Китай (династия Цинь с 221 года до н.э. – династия Цин до 1911 года);
  - новая и современная история Китая (с 1911 года до нынешнего дня)
- [1].

История Китая до Синьхайской революции 1911 года делится примерно на 19 исторических эпох и династий. В период Чжаньго («Воюющих царств») были семь сильнейших царств: Чу, Вэй, Чжао, Хань, Ци, Янь и Цинь. Внешняя и внутренняя политика этих царств активно влияла на ход исторических событий. Данный период характеризовался нестабильной властью и частыми войнами: в течение 255 лет было зафиксировано примерно 230 войн. Однако благодаря ряду удачных реформ, Царство Цинь получило быстрое развитие и выделилось среди 7 царств в период Чжаньго.

Потом в результате многолетней борьбы в 221 году до н. э. правитель Царства Цинь Ин Чжэн объединил остальные 6 царств и создал первое в истории Китая централизованное государство [2; 3].

Для укрепления своей власти и установления контроля над империей первый император Династии Цинь Шихуан провел социально-экономические реформы, среди которых: создание ирригационной системы – плотины Дуцзяньянь, строительство Великой Китайской стены, денежная и судебная реформы, строительство единой системы дорог, унификация письменности и мер измерения. Перечисленные артефакты входят в список материального культурного наследия Китая. Рассмотрим их.

**Дамба Дуцзяньянь.** Дамба была создана в 256 году до н. э. Это – известная древняя ирригационная система на реке Миньцзян к западу от нынешнего города Дуцзяньянь в западной части равнины города Чэнду в провинции Сычуань.

Введение Дуцзяньяня в действие позволяло устранить ежегодные разливы реки Миньцзян и создать исключительно благоприятные условия для развития сельского хозяйства. Благодаря водному каналу экономика провинции Сычуань небывало процветала, и все последующие правители империи рассматривали равнину Чэнду как важную стратегическую и продовольственную базу.

До сих пор дамба Дуцзяньянь отлично функционирует: направляет воду для орошения Чэндуской равнины, сбрасывает лишнюю воду во время наводнения, позволяет орошать около 530 000 га пахотных земель и превращает обширные плодородные земли равнины Чэнду в государственную сокровищницу. В связи с этим провинцию Сычуань называют «земным раем» и «поднебесным амбаром». Дамба Дуцзяньянь является ценным культурным наследием и в 2000 году была внесена в список Всемирного наследия ЮНЕСКО как крупнейший инженерный проект ирригационной системы в Евразии того времени.

**Великая Китайская стена.** После создания единой китайской империи Цинь Шихуан приказал строить и соединить пограничные стены бывших разрозненных царств в одну, чтобы защитить свою империю от набегов северных кочевников. Это считается началом строительства Великой Китайской стены. Но большая часть созданных стен в период Цинь были разрушены или заменены. Стена, которая существует сегодня, в основном была построена при династии Мин.

Великая Китайская стена называется Седьмым чудом света. Ее общая протяженность с учетом всех ответвлений составляет 8851,9 км. Как самая длинное оборонительное сооружение она является самым крупным архитектурным памятником и самым масштабным искусственным сооружением человечества. В 1987 году Великая Китайская стена была

внесена ЮНЕСКО в список Мирового культурного наследия.

Великая Китайская стена имеет большое историческое и культурное значение. В Китае говорят: тот, кто не побывал на Великой Китайской стене, не считается молодцом. Великая стена стала символом Китая и культурно-историческим памятником. Ее строительство значительно способствовало развитию строительных технологий и искусства архитектуры.

**Терракотовая армия Цинь Шихуан – Восьмое чудо света.** Терракотовая армия состоит из 8100 статуй воинов и лошадей и покоится в боевом построении в параллельных склепах в 1,5 км на восток от гробницы императора Цинь Шихуан в Сиане. Народная мудрость Китая гласит: «Умрешь – ничего с собой не возьмешь». Но первый император единой империи Китая так не считал, он хотел унести на тот свет все, даже войско, чтобы и после смерти удовлетворять свои властные амбиции.

Терракотовая армия включает представителей разных родов войск: пехотинцев, лучников, стрелков из арбалета, кавалеристов, боевые колесницы, запряженные лошадьми; и все выстроены в боевом порядке. Статуи воинов ростом 1,6÷1,7 метра отличаются уникальным выражением лица, прической, позой, обмундированием, оружием в руках. Колоритные статуи воинов и лошадей и поразительные бронзовые колесницы отражают уровень искусства древнего Китая. Терракотовая армия не только имеет грандиозную ценность для изучения военной истории, но и уникальную ценность для изучения истории искусства, науки и технологии скульптуры. Она также предоставила благоприятные условия для изучения древней китайской цивилизации. Поэтому она называется важнейшим открытием археологии XX века.

**Прямая дорога династии Цинь Циньчжидао.** Дорога Циньчжидао (Прямая дорога Цинь) является первой высокоскоростной дорогой государственной категории. Ее общая протяженность составляет более 700 км. Она была предназначена для защиты от вторжения северных кочевников и играла очень важную роль в сохранении единства империи Цинь. Именно через эту дорогу во время строительства Великой Китайской стены на севере страны генерал Мэн Тяня с дислоцированными там войсками поддерживали контакты с центром страны.

Дорога Циньчжидао имела не только важное стратегическое значение, но и играла активную роль в укреплении торгово-экономических и культурных связей между центральным и северо-западными районами Китая, значительно способствовала экономическому и общественному развитию династий Цинь и последующих за ней династий.

Итак, Император династии Цинь Шихуан создал единое государство. В политическом отношении он повысил достоинство правителя государства, введя титул «императора» (после этого правители всех династий стали

называться императорами), осуществил централизованное управление государством, поддерживал строгость закона, аннулировал жалование наделом земли и установил административное деление на области и уезды.

В стратегическом отношении он построил масштабное оборонительное сооружение и прямой путь для обеспечения военного похода.

В экономическом отношении построил дамбу Дуцзяньянь, провел унификацию денежной системы и единиц измерения, начал использовать только золотые слитки и единую круглую медную монету с квадратным отверстием в центре, были установлены единые меры веса, длины, площади и емкости во всей империи, узаконена собственность на землю. Все это в конечном итоге способствовало развитию торговли в единой империи, устойчивому поступательному развитию экономики, укреплению международных позиций государства.

В культурном отношении была проведена унификация письменности, которая способствовала развитию делового общения населения различных районов страны, стимулировала их дальнейшее сближение, что, в результате, не только позволило устранить препятствия в культурном обмене, но и заложило основу письменности современного китайского языка, которая используется до сих пор.

Однако строительство Великой Китайской стены, дорог по всей империи, возведение многочисленных дворцов и храмов, грандиозной гробницы для Цинь Шихуан требовали колоссальных затрат рабочей силы и влекли за собой огромные человеческие жертвы. Это вызывало недовольство народа. К тому же исключительно высокий земельный налог, жестокое наказание, пренебрежение к привычным духовным ценностям и традициям неизбежно вызывали недовольства и восстания народа, что в конечном счете привело к быстрому краху династии Цинь.

Подводя итоги, отметим, что, хотя династия Цинь правила объединенным Китаем недолго – в период с 221 до 206 года до н. э, она оказала значительное влияние на все сферы развития общества Китая. Именно в это время были заложены основы для успешного развития сельского хозяйства, различных ремесел и торговли, были установлены широкие экономические и культурные связи со многими странами мира, начали процветать наука, литература и искусство.

#### **Библиографические ссылки**

1. История Китая / ред. А.В. Меликсетова. М. : МГУ, «Оникс», 2007. 752 с.
2. *Переломов Л.С.* Империя Цинь – первое централизованное государство в Китае (221 – 202 гг. до н.э.). М. : Восточная литература, 1962. 244 с.;
3. *Ломбар Д.* Императорский Китай ; пер. с фр. Ю.В. Крижевской. М. : Астрель, 2004. 192 с.