

тором человек достигает гармонии между мышлением и верой. Осуждал клевету, обиду, гордыню, зависть, гнев, насилие, скудность, злодейство, сквернословие, злопамятство и другие человеческие пороки. Его перу принадлежат слова – сказания, притчи про душу и тело, послания Василию, игумену Печерскому, каноны, исповедальные молитвы, проповеди на церковные праздники. Скончался святитель Кирилл около 1183 года. Но его духовное наследие продолжало жить – переписывались притчи, сказания, заучивались наизусть молитвы. В 1569 году в Заблудове в «Евангелии учительном» напечатали «Слово на Вознесение», а в 1596 г. в Вильно выходит печатное издание молитв святителя Кирилла. Наиболее полное собрание сочинений Кирилла Туровского было издано Туровский епископом Евгением в 1880 году. Русской Православной Церковью К. Туровский причислен к лику святых. История не оставила нам его портрета. Но в наставлении живописцам сказано «Преподобный отец наш Кирилл, епископ Туровский подобием надсед, власы с ушей, брада с Николину, но не курчевата, проста, ризы святительския, в омофоре, в руках книга». Именно такой облик святителя вошел в века [3].

Литература

1. Еремин, И. П. Литературное наследие Кирилла Туровского / И. П. Еремин. – М., 2005.
2. Капранова, В.А. История педагогики / В.А.Капранова. – М., 2007.
3. Мельников, А. А. Кирилл, епископ Туровский: жизнь, наследие, взгляд на мир / А. А. Мельников. – Минск, 2000.

Карташевич Н.Л., Тунч Э.Х., Булыго Е.К. Современное понимание духовности в пространстве малой Родины

В Беларуси 2018-й год был объявлен годом малой родины. В связи с этим появилось большое количество работ на данную тему, но тем не менее говорить об этом можно и нужно и далее. Чаще всего термин малая Родина рассматривают достаточно узко. А именно, как метафору из пейзажной лирики, как художественный образ, воспоминания из детства. Либо с другой стороны – приписывают статус научного понятия. Оба варианта слишком узко рас-

сма­три­ва­ют дан­ное по­ня­тие. Изуче­ние ду­хов­но­го про­стран­ства, по­ро­ждае­мо­го мен­тал­но­стью бе­ло­рус­ско­го со­ци­ума, осу­ществ­ля­ли мно­гие. На­чи­ная с ду­хов­ных де­я­те­лей, за­кан­чи­вая уче­ны­ми. Од­на­ко, не­смот­ря на столь зна­чи­тель­ную па­лит­ру до­сти­же­ний фи­ло­соф­ской мы­сли на дан­ном на­уч­ном на­прав­ле­нии, про­бле­мы ду­хов­но­го про­стран­ства не мо­гут считаться ре­ше­н­ны­ми. На про­тя­же­нии мно­гих лет в из­да­ни­ях раз­лич­ных фи­ло­соф­ских сло­варей все­гда при­сут­ствуют разъяс­не­ния по­ня­тий «ду­ха», как не­ма­те­ри­аль­но­го на­ча­ла, как про­из­вод­ства соз­на­ния в ре­ли­ги­оз­ной, фи­ло­соф­ской, пра­во­вой, на­уч­ной, по­ли­ти­че­ской, ху­до­же­ствен­ной, мо­раль­ной фор­ме. По­ня­тие же «ду­хов­ность» не ред­ко где об­суж­да­ется. На прак­ти­ке же оно ис­поль­зу­ется очень ча­сто и с боль­ши­ми рас­хо­жде­ни­ями в фор­му­ли­ров­ке. Ка­ковы же глав­ные чер­ты со­вре­мен­ных взгля­дов на ду­хов­ность? По­ня­тия дух, ду­ша, ду­хов­ность, оду­хо­тво­ре­н­ность, соз­на­ние, пред­пи­сы­ва­ются обы­чно че­ло­ве­ку и счита­ются не­ма­те­ри­аль­ны­ми, мы­слитель­ны­ми, язы­ко­вы­ми, ин­тел­лек­ту­аль­ны­ми по­ня­тия­ми и яв­ле­ни­ями. Ду­хов­ность в со­вре­мен­ной фи­ло­со­фии рас­сма­три­ва­ется как бла­гот­во­ри­тель­ная де­я­тель­ность, нрав­ствен­ность, внут­рен­нее ус­тре­мле­ние к поз­на­нию окру­жа­юще­го ми­ра, воз­мож­ности управ­лять сво­ей пси­хи­кой, у­мом, эмо­ци­ям. Ду­хов­ность так­же ассо­ции­ру­ют с куль­турой, ис­кус­ством, ре­ли­ги­ей, ок­куль­ти­змом, ма­гией, те­осо­фией, нау­кой, лю­бовью, сек­су­аль­но­стью. Та­ким об­разом, по­ня­тие ду­хов­ность со­би­ра­ет в се­бе всю че­ло­вече­скую жизнь. В Бе­ла­ру­си на про­тя­же­нии всей ее ис­то­рии ста­но­вле­ние ду­хов­ных цен­но­стей про­ис­хо­ди­ло при вза­им­о­дей­ствии и вза­им­овлия­нии ре­ли­гии и свет­ской куль­туры. По­ни­ма­ние ду­хов­ности стро­ится на ря­де про­ти­во­по­став­ле­ний:

– про­ти­во­по­став­ле­ние не­ма­те­ри­аль­но­го ма­те­ри­аль­но­му (ду­хов­ности – пра­гма­ти­зму). Од­на­ко не стоит за­бы­вать о том, что «ду­хов­ность об­щес­тва» и «ду­хов­ность че­ло­ве­ка» су­щес­твен­но от­ли­ча­ются. Ду­хов­ность об­щес­тва не­воз­мож­на без ак­тив­но­го уча­стия ма­те­ри­аль­но­го фак­то­ра, без ко­то­ро­го не бу­дет про­ис­хо­дить ни пе­ре­да­ча, ни со­хра­не­ние ду­хов­ных цен­но­стей.

– про­ти­во­по­став­ле­ние про­шло­го на­сто­я­ще­му и бу­ду­ще­му (тра­ди­ци­он­ных цен­но­стей восточ­но­слав­ян­ско­го ми­ра – за­пад­ным, а так­же про­цес­сам гло­ба­ли­за­ции и се­ку­ля­ри­за­ции), т.е. кон­стру­и­ро­ва­ние мо­де­ли иде­аль­но­го про­шло­го. Про­во­дя та­кое про­ти­во­по­став­

ление, мы вообще ставим под сомнение целесообразность любого развития, поскольку ориентируемся не на «светлое будущее», а на возврат в наше так называемое «идеальное прошлое».

– противопоставление общего личному (общих, соборных ценностей – индивидуализму, команды – личности).

Применяемая как противопоставление, духовность становится больше инструментом, а не национальным белорусским достоянием, ориентиром ценностей для будущих поколений. Переход духовности из разряда мифологического творчества в современную социальную реальность зависит в основном от материальных факторов, которые традиционно противопоставляют духовности. Ведь деятельность таких социальных институтов как образование, наука, культура невозможна без развитой материальной инфраструктуры (школ, библиотек, музеев, подготовки кадров). Наша общая поддержка национальной культуры – фундамент преемственности национальных традиций, веками составляющих уникальную самобытность белорусской культуры.

Литература

1. Можейко, М.А. Социализация // Всемирная энциклопедия: Философия / М.А. Можейко – М., 2001. – С. 980-982.

2. Христианские ценности в культурной традиции Востока и Запада – история и современность. – Минск, 2017.

3. Лойко, Л.Е. Ф. Скорина в духовной традиции Европы и Евразии / Л.Е. Лойко // Ценности евразийской культуры: духовность, традиции, экономические приоритеты сотрудничества: EXPO 2017 ASTANA. – Минск, 2017. С. 267-270.

4. Лойко, А.И. Роль Сергия Радонежского в эволюции православия к истокам русской души / А.И. Лойко // 1025 лет крещения Руси: философское осмысление исторических событий. – Минск, 2016. С. 196-201.

5. Лавджой, А. Великая цепь бытия / А Лавджой. – М., 2001.

Послед М., Козловская А., Булыго Е.К. Каждый из нас может быть волонтером

Родина – страна, в которой человек родился, живет и трудится; исторически принадлежащая тому или иному народу территория с