

13. Коган, Л.Б. *Урбанонология: От городского сознания к знанию.* / Л.Б. Коган // *Городское управление.* – 2010. – №11. – С.2-4.

14. Лихачев, Д.С. *Экология культуры* / Д.С.Лихачев // *Москва.* – 1979. – № 7. – С. 173-179.

## TERRITORIAL CULTURE OR CULTURE OF THE PLACE

*O.V. Bialova*

*This article is devoted to the analysis of concept «local culture» and to understanding of aspects of its development.*

*Поступила в редакцию 21.04.2011*

УДК 710.01

## ОСОБЕННОСТИ СТРУКТУРНОЙ РЕОРГАНИЗАЦИИ БЕЛОРУССКОЙ НАУКИ В ОБЛАСТИ АРХИТЕКТУРЫ

Иодо И. А.

доктор архитектуры профессор, кафедра «Градостроительство», БНТУ

*Вместо введения: Историческая фактура.*

Зарождение научной деятельности в области архитектуры в Беларуси следует соотносить с появлением работ, содержащих новые знания, которые вскрывают закономерности развития материально-пространственной среды, включая здания, сооружения, различного рода градостроительные образования. Строго говоря, это касается начала 1950-х гг., когда Ю. Егоров, приехавший в 1944 г. работать в Минск, будучи уже кандидатом архитектуры, успешно защитил докторскую диссертацию по теме «Градостроительное развитие городов Белоруссии» (1951 г.). В 1954 г. выходит его первая книга «Градостроительство Белоруссии». В этот же период времени под руководством Ю. Егорова защищают кандидатские диссертации молодые ученые, которые и заложили фундамент развития архитектурной науки в республике.

Первым значимым научным направлением явились исследования по историческому наследию в архитектуре Беларуси. Постепенно круг изучаемых проблем расширялся, поступали заказы на научную продукцию из центральных научных организаций, расположенных в Москве, из других стран. Расширялся и состав организаций, в которых велись научные исследования в области архитектуры. Однако, несмотря на то, что исследования велись уже по нескольким направлениям, лишь одно из них, а именно история архитектуры, сформировалось как наиболее значимое, как по численному со-

ставу ученых, так и по результативности работы. Под руководством доктора архитектуры В. Чантурия на кафедре теории и истории архитектуры велась большая работа по выявлению, систематизации и оценке памятников архитектуры, по изданию монографий, учебной литературы.

Долгое время, более пятнадцати лет, В. Чантурия оставался единственным доктором архитектуры в политехническом институте и в республике. В сложных условиях отсутствия в Беларуси совета по защитах диссертаций в области архитектуры круг докторов наук расширялся. После защиты диссертационных работ в Москве и в Ленинграде степеней докторов наук удостоились: А. Сычева (1983 г.), И. Иодо (1987 г.), Е. Агранович-Пономарева (1988 г.). Каждая из них сформировала свое направление научно-практической деятельности, включая подготовку специалистов высшей квалификации, издание учебной и учебно-методической литературы. Особое направление в архитектурной науке возглавила кандидат архитектуры ныне профессор К. К. Хачатрянц. Феномен белорусской архитектурной науки состоял в том, что после ухода из жизни в 1988 г. В. Чантурия, почти десятилетие у руля формирования научной школы Беларуси стояли женщины.

Вторая половина 1960-х и 1970-е гг. для развития белорусской архитектурной науки характерны активным пополнением рядов кандидатов архитектуры, которые (и это

следует отметить особо) были востребованы обществом, поскольку развивалось архитектурное образование и поступали заказы на научную продукцию. Часть ученых занималась научной и педагогической деятельностью на архитектурных кафедрах Белорусского политехнического института, другие вели исследования в Институте строительства и архитектуры Академии наук БССР. Исследования велись в области жилищного строительства, истории архитектуры, планировки и застройки населенных мест. В 1961 году Институт строительства и архитектуры переходит в подчинение Госстроя БССР, а в 1970 г. из него выделяется градостроительное научно-проектное направление, которое преобразовывается в Минский филиал ЦНИИПГрадостроительства (Москва), а с 1976 г. – в самостоятельный институт БелНИИПГрадостроительства. В 1972 г. открывается научное подразделение в БелНИИГипросельстрое. Таким образом, для того времени отличительным является перераспределение научных кадров, расширение и специализация тематики исследований.

Научные исследования выполнялись как по республиканским, так и по союзным планам и охватывали широкий круг проблемных вопросов: совершенствование систем расселения, преобразование сельских поселений, активизация развития малых городов, формирование систем общественного обслуживания, упорядочение планировки и застройки больших городов, архитектурно-планировочная организация городских общественных центров, организация отдыха и охрана природной среды и др.

Постепенно накапливался опыт постановки проблем, методической обеспеченности исследований, всесторонней обоснованности результатов. Этому способствовали не только стабильный государственный заказ на научную продукцию и совместная разработка научных тем с учеными других республик, но и работа с зарубежными коллегами (Болгария, Венгрия, Польша). Необходимо отметить, что в тематике исследований преобладало градостроительное на-

правление, что связано как с наличием специализированного научно - исследовательского подразделения, так и с нарастанием в процессе развития урбанизации проблемных ситуаций на обширных территориях. Невозможно перечислить темы международного, общесоюзного, республиканского и ведомственного значения, по которым велись исследования, также как и невозможно назвать всех участников научных разработок, поскольку вместе с архитекторами всегда работали экономисты, экологи, инженеры-транспортники и другие специалисты смежных областей знаний. Важно, что и в республике и за ее пределами белорусская архитектурная наука завоевывала авторитет. Издавались нормативно-методические материалы, монографии, учебники и учебные пособия, аналитические обзоры.

1980-е гг. можно считать качественно новой ступенью в развитии архитектурной научной школы Беларуси. Продолжаются научные исследования по международным, союзным и республиканским программам. Набирают силу созданные новыми докторами наук научные школы в области региональной планировки, планировки и застройки городов, ландшафтной архитектуры, интерьеру зданий, колористке.

Следует особо отметить разработку невиданной по масштабу научно-практической темы «Генеральная схема комплексной территориальной организации Белорусской ССР» (ГСКТО). Особенностью работы является то, что она охватила основные пространственные уровни среды обитания – национальный, отдельных поселений, их структурных составляющих (жилые территории, общественные центры, производственные и рекреационные территории). При этом не декларативно, а на деле учитывались горизонтальные и вертикальные взаимосвязи между выделенными в качестве объектов исследования фрагментами целостной среды жизнедеятельности, что позволило с наибольшей объективностью подойти к формированию материально-пространственных структур.

С начала 1990-х гг. научные исследования в области архитектуры свертываются. Прекратилось выполнение совместных научных тем на уровне бывшего СССР, практически оборвались личностные научные контакты специалистов различных республик. Правда, некоторое время выполнялись научно-практические работы совместно с соседними странами по совершенствованию пространственной организации приграничных территорий, велись исследования, связанные с программами ООН по человеческому развитию. Со временем объемы этих работ уменьшались, что вынуждало научных работников или подключаться к выполнению проектных заданий, или искать другие места работы. Прекратились научные исследования по сельской тематике, в институте БелНИИПградостроительства научное подразделение претерпело значительные изменения в сторону сокращения.

Профессиональные научные кадры снова начали перераспределяться и сосредотачиваться на архитектурном факультете Белорусского политехнического института – БПИ (затем Белорусской государственной политехнической академии – БГПА, а позже Белорусского национального технического университета – БНТУ). Здесь выполнялись научные темы по плану Министерства образования, Министерства архитектуры и строительства, велись диссертационные исследования, развернулась научно-методическая деятельность, связанная с разработкой новых учебных планов и программ. На архитектурном факультете БНТУ сосредоточилось более 80% квалифицированных научных работников республики в области архитектуры.

**На пути к оптимистичному будущему.** С середины 90-х гг. на архитектурном факультете БНТУ произошли некоторые перемены. При факультете создан совет по защите диссертаций в области архитектуры. За время существования совета по защите кандидатских (1996 – 2001 гг.), а затем докторских (с 2001 г.) диссертаций успешно защитили диссертационные исследования с

последующим утверждением Высшей аттестационной комиссией 24 кандидата наук (в том числе 9 иностранных граждан) и 6 докторов архитектуры. Состав докторов архитектуры расширился. Высшую ученую степень получили в процессе разовой защиты на совете по смежной специальности И. Малков, В. Аладов и Г. Потаев. В Москве защитила диссертацию Н. Кожар. На своем совете стали докторами наук – А. Локотко, В. Морозов, А. Сардаров, Ю. Чантурия, С. Сергачев, Е. Морозова. В 1996 г. создана Белорусская общественная академия архитектуры, ныне Белорусский академический центр Международной академии архитектуры.

Белорусские ученые официально получили международное признание: наши ученые избраны иностранными членами Российской академии архитектуры и строительных наук, удостоены званий почетного профессора зарубежных вузов. Премией в области архитектуры и градостроительства им. В. А. Короля за подготовку и издание понятийно-терминологического словаря «Градостроительство и территориальная планировка» награжден коллектив составителей словаря В 2001 г. группа вузовских ученых удостоена Государственной премии Республики Беларусь за «Комплекс исследований по теории архитектуры (формирование белорусской научной школы)». Ученые-архитекторы принимали участие в подготовке Закона «Об основах архитектурной и градостроительной деятельности в Республике Беларусь», в подготовке Градостроительной хартии Содружества Независимых Государств, в выполнении ряда научных программ Министерства архитектуры и строительства Республики Беларусь, связанных с разработкой и реализацией эффективной градостроительной политики в стране. Хорошая возможность реализовать свой научный потенциал предоставилась ученым в 1996 г., когда они были приглашены Представительством ООН в Беларуси возглавить и принять участие в подготовке национального доклада о человеческом развитии «Беларусь: среда для человека». В

обширном и хорошо иллюстрированном докладе, изданном на русском и английском языках и разосланном во все страны, не только глубоко и всесторонне анализируется и оценивается состояние материально-пространственной среды, предназначенной для разных социально-демографических групп населения, но и излагаются возможные пути эффективного развития и преобразования среды обитания на различных пространственных уровнях.

Показательной является и издательская деятельность. За тридцатилетний период времени издано более 50 монографий, учебников и учебных пособий, опубликованы сотни статей и тезисов докладов. Результаты научных исследований широко освещаются в ходе конференций, семинаров, симпозиумов, которые проводятся в Беларуси и за ее пределами (Англия, Голландия, Китай, Польша, Россия, Словакия, Чехия, Италия). При факультете работают две творческие мастерские, в рамках которых студенты имеют возможность заниматься реальным проектированием. С 2004 г. издается, редактируемый силами факультета, журнал под названием «Архитектурные тетради», затем «Архитектура». На основе сотрудничества кафедры «Градостроительства» и БелНИИГрадостроительства создан филиал кафедры, который являет собой росток новых организационно-структурных отношений в научно-практической деятельности.

**Стартовый потенциал.** Белорусская архитектурная наука прошла стадии становления, развития, качественного преобразования и признания. Этот путь был достаточно сложным в меняющихся социально-экономических условиях. Следует отметить, что структурные преобразования и перераспределение научных кадров, их сосредоточение в вузах отвечает мировым тенденциям. Достижение наивысшего общественного эффекта от создания научных центров при вузах позволяет: максимально использовать научный потенциал, постоянно обновлять знания педагогов, вовлекать в научную деятельность студентов и выявлять наиболее

одаренных, устанавливать непосредственные контакты (прямые и обратные связи) с производственными институтами. Далеко за примерами ходить не следует, ряд факультетов БНТУ работают по такой системе.

Какая ситуация сложилась у нас, мы знаем, но все же стоит напомнить. На начало 2011 г. в стране насчитывается 10 докторов архитектуры, 9 из них работают в вузах. На архитектурном факультете БНТУ – 8 докторов и более 20 кандидатов наук. Как расходуются научные силы этих специалистов? Содержание кафедральных НИР второй половины дня в лучшем случае известно только членам этой же кафедры. Ученые-одиночки иногда благодаря собственным усилиям внедряются в выполнение тем других организаций и ведомств. Эти работы порой бывают весьма удачны и значимы. Однако об этом мало кто знает, и престиж архитектурной науки не растет. Третью докторов наук совмещает преподавание в белорусской архитектурной школе с работой за рубежом (Польша). Имея личный опыт такого совместительства, могу утверждать, что какие-либо прогрессивные дидактические приемы польских коллег не удастся перенести в нашу реальность. В науке же мы им оказываем посильную помощь. Главное – материальная выгода, а это немаловажно в наших условиях.

Вместе с тем в магистратуру и аспирантуру стремятся поступить жаждающая знаний (и естественно профессиональной карьеры) молодежь. Темы диссертационных исследований весьма редко соответствуют запросам практики. Будущая научная деятельность, помимо педагогической, неопределенна.

Следует констатировать, что невостребованному научному потенциалу грозит саморазрушение. Ущерб обществу трудноопределим.

Причины такой нерадивой расточительности интеллектуального потенциала можно объяснить по-разному. Возможно это и скудность средств, выделяемых на научные исследования в области архитектуры при

необходимости «содержать» другие уже существующие научные подразделения, и ложное представление об отсутствии проблемных ситуаций в организации пространства, а также заказов на научную продукцию в рамках страны и СНГ.

*Заключение.* Исходя из сказанного, следует отметить, что в ведущей архитектурной школе Беларуси сложился высококвалифицированный творческий коллектив, равного которому в стране нет. Этот коллектив в рамках научных исследований, проектно-практических разработок, предпроектных обоснований и экспертных заключений способен эффективно решать комплекс проблем пространственной организации среды жизнедеятельности на различных уровнях – от крупных территориальных образований до элементов средового дизайна, интерьера зданий. Такое положение соот-

ветствует глобальной тенденции развития вузовской науки, привлечения будущих специалистов к творческому поиску новаций во всех областях знаний. Остается пожелать, чтобы государственные и общественные институты Беларуси, с одной стороны, также как и ученые-педагоги – с другой, нашли возможность стыковки обоюдно выгодных интересов во благо развития общества.

*The resume*

*The architectural science in Belarus has passed a way of becoming, development, qualitative transformation and recognition. Wide experience is saved up, the qualified scientific staff, capable to solve challenges are prepared. The basic scientific potential is concentrated to architectural faculty of technical university. Here work 8 of 10 doctors of architecture and 20 of 32 candidates of sciences. It is created the seven scientific schools headed by doctors of architecture and professors. At the same time an available scientific potential is used insufficiently.*

*Поступила в редакцию 21.04.2011*

УДК 72. 01(476)

## ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ КОНЦЕПЦИИ ПРОСТРАНСТВА В ЕВРОПЕЙСКОЙ АРХИТЕКТУРНОЙ ТЕОРИИ

**Кожар Н. В.**

доктор архитектуры, профессор, кафедра «Теория и история архитектуры», БНТУ

*В статье показана история развития категории «пространство» в европейской теории зодчества от зарождения архитектурной мысли и до начала XX века.*

*Введение.* Для полного воссоздания исторической картины формирования градостроительной культуры требуется изучение всех аспектов зодчества, в том числе архитектурных воззрений. Многолетний опыт втора по изучению истории европейской архитектурно-теоретической мысли показывает, что для оценки явлений архитектуры определенного исторического периода или стилевой эпохи необходимо выяснить содержание ряда основных теоретических положений и терминов. Особый интерес представляют собой исторические изменения, происходившие в

трактовке понятия «пространства», анализу которого и посвящена данная статья.

*Основная часть.* Категория «пространство» в архитектурной теории. Одним из хрестоматийных определений архитектуры является ее трактовка как «системы материальных структур, формирующих пространственную среду для жизни и деятельности человека» [1, с. 3]. В связи с этим необходимо подчеркнуть важную специфическую сторону архитектуры – ее пространственно-временной характер. Зритель воспринимает архитектурный объект не только в пространстве, но и во времени, в движении. Причем не мысленно, а реально, физически. Во время обхода вокруг здания последовательно переживаются ракурсы, меняются точки зрения, открываются различные перспективы. Эти