

ИССЛЕДОВАНИЕ ТИПОВ ВОСПРИЯТИЯ ИНФОРМАЦИИ У СТУДЕНТОВ

БНТУ, г. Минск

Научный руководитель: ст. преподаватель Каминская Т. С.

Память – это сложный процесс, в котором осуществляется восприятие, накапливание, хранение, систематизация и воспроизведение информации.

Следует отметить, что на запоминание информации большое влияние оказывает тип и особенности восприятия. Цель нашего исследования – выявить ведущие типы восприятия информации у студентов энергетического факультета БНТУ. В качестве методики исследования был использован тест-опросник «Определение типов и особенностей восприятия информации». Выборка испытуемых – 25 студентов 2 курса энергетического факультета БНТУ.

Следует отметить, что традиционно выделяли 3 типа восприятия: визуальный, аудиальный и кинестетический. В современных подходах выделяют еще один тип - дискретный. Необходимо сказать, что чистые типы в плане восприятия встречаются крайне редко, речь идет, скорее, о предрасположенности.

В результате исследования большая часть испытуемых (40% от выборки) оказались визуалами. Эти люди воспринимают мир в большинстве случаев через глаза. Это не означает, что визуалы не воспринимают звуки, запахи и тактильные ощущения. Однако зрительные образы несут для них больше информации и лучше воспринимаются. 24% от выборки являются аудиалами. Эти испытуемые лучше воспринимают информацию на слух. Для них письменная инструкция менее информативна, чем непосредственное общение.

24% от выборки являются кинестетиками. Эти люди более ярко воспринимают ощущения, касания, переживания. Как это использовать в повседневной жизни? Воспринимать информацию эмоционально и привязывать ее к определенному ощущению.

12% от выборки являются дискретами. Эта категория встречается редко. Информацию они воспринимают через цифры, логическое осмысление, четкие доводы. Для них свойственно искать логику во

всех проявлениях внешнего мира, строить цепочки, рисовать схемы. Это поможет понять глубокую суть непонятных и нелогичных, на первый взгляд, вещей.

В качестве рекомендаций для улучшения качества запоминания можно предложить использование некоторых приёмов мнемотехники, помогающих запоминанию определённых типов информации. Для каждого слова или словосочетания придумывается какой-нибудь хорошо знакомый образ, с которым это слово или словосочетание связывается. То есть, абстрактный объект заменяется понятием, связанным с визуальным, аудиальным или чувственным представлением. Чем лучше ассоциации между информацией и определённым образом, тем прочнее запоминание. Для визуала лучше всего использовать визуальные образы, а для аудиала или кинестетика - лучше привязать информацию к каким-нибудь звукам, мелодиям, чувственным ощущениям.

Нам представляется важным проведение диагностики среди студентов по определению типов восприятия информации, чтобы каждый студент мог использовать те приёмы запоминания, которые в наибольшей мере соответствуют особенностям его личности.

УДК 159.9.072.432

Ничипорович Е. А.

ИНТЕРНЕТ В ЖИЗНИ СОВРЕМЕННОГО СТУДЕНТА

БНТУ, г. Минск

Научный руководитель: ст. преподаватель Полуйчик Т. В.

В последнее десятилетие наблюдается взрывной рост использования Интернета. Во всем мире растёт «интернет-зависимость». То, что вы часто пользуетесь Интернетом - делаете покупки в Интернете или любите проверять социальные сети, не означает, что вы страдаете расстройством интернет-зависимости. Проблема возникает, когда эти действия начинают мешать вашей повседневной жизни.

Интернет-зависимость — это навязчивое стремление использовать интернет и избыточное пользование им, проведение большого количества времени в сети. Факторами для развития данной зависимости могут стать, использование интернета как средство справиться со стрессом, удовлетворение дефицита общения,