

3. Теория и организация физической подготовки войск : учебник / под ред. проф. Р. М. Кадырова, В. В. Миронова, В. А. Шейченко. – СПб.: МО Российской Федерации, 2001. – 355 с.

4. Инструкция о порядке организации физической подготовки и спорта в Вооруженных Силах : приказ Министра обороны Респ. Беларусь, 27 мая 2011 г., № 420. – Минск, 2011. – 112 с.

УДК 355.441.6

### **Боевая активность**

Кот О. М.

УО «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы»

*Аннотация. Успех в бою достигается той стороной, которая при прочих равных условиях действует более активно и решительно, овладевает инициативой и прочно удерживает ее. В данной статье проводится анализ боевой активности, как принципа современного общевойскового боя.*

Активность боевых действий определяется, с одной стороны, возможностями, открываемыми новыми средствами борьбы, с другой – требованиями тактики, направленными на максимальное использование результатов применения этих средств для успешного выполнения задач, вытекающих из политических целей вооруженной борьбы.

Активность выражается в целях боя и способах их достижения, в способности командиров принимать смелые решения и настойчиво проводить их в жизнь, в энергичных, решительных, самоотверженных действиях войск, в их стремлении добиться победы путем полного разгрома противника. Высокие морально-боевые качества личного состава, мощные средства борьбы, а также передовой характер военной науки обеспечивают современным войскам реальную возможность достижения самых решительных целей боевых действий. Однако для того, чтобы эти цели были достигнуты, весь личный состав должен быть проникнут непреклонной волей к победе, отлично знать и умело применять вверенное ему вооружение и технику, проявлять высокую активность, смелость, упорство и инициативу, постоянно стремиться навязывать свою волю противнику и, удерживая инициативу в своих руках, уничтожать или захватывать его в плен.

Принцип боевой активности требует гибкого применения различных видов военных действий при решающей роли наступления. М. В. Фрунзе отмечал, что победит лишь тот, кто найдет в себе решимость наступать; сторона, только обороняющаяся, неизбежно обречена на поражение. Гово-

ря о требовании к общевойсковому бою, Фрунзе имел в виду, что наступление дает ряд чисто военных преимуществ в отношении захвата инициативы, достижения внезапности, подавления воли противника и др. В то же время Фрунзе признавал возможность, при определенных условиях, перехода к обороне, а иногда и отступления, рассматривая его как один из моментов будущего наступления.

Боевая активность предполагает, что основным видом военных действий войск будет наступление, так как оно имеет решающее значение в достижении победы над противником. Только решительное наступление, проводимое в высоких темпах и на большую глубину, обеспечивает полную победу над противником. Цель наступления заключается в полном разгроме обороняющегося противника и овладении жизненно важными районами его территории. Эта цель достигается уничтожением основных группировок противника огнем и ударами, а также стремительным продвижением на большую глубину механизированных подразделений, взаимодействующих с авиацией и воздушными десантами, смелым выходом на фланги и в тыл противнику и уничтожением его по частям. Однако это отнюдь не означает, что войска будут всегда и при всех условиях наступать. В тактическом масштабе иногда придется переходить к обороне и даже отходить. Принцип боевой активности в этом смысле тесно переплетается с принципом соответствия цели и замысла боя условиям реальной обстановки. При изложении содержания последнего приводятся примеры, когда продолжение наступления граничило бы с авантюрой и могло бы повлечь за собой катастрофу.

Боевая активность проявляется также в выборе такой решительной формы боевых действий, которая приводит к полному уничтожению (плениению) противника. Самой решительной формой боевых действий в Великую Отечественную войну было окружение и последующее уничтожение группировок противника. Начиная с контрнаступления под Сталинградом в конце 1942 г., операции Советских войск на окружение принимают все более широкий размах. В третьем периоде войны они становятся типичной формой боевых действий Советской Армии. Достаточно сказать, что из 130 фашистских дивизий, разгромленных в 1944 г., более 70 дивизий было уничтожено в результате именно таких операций. И все-таки этот принцип требует гибкого использования в соответствии с условиями конкретной обстановки. В истории военного искусства известны отдельные случаи, когда в силу каких-либо особых причин завершать окружение противника и уничтожение его в определенном районе было невыгодно.

В неразрывной связи принцип боевой активности находится также с принципом внезапности, так как последняя, обычно предполагает активные действия, с принципом сохранения боеспособности своих войск

и другими принципами военного искусства. Особенно тесно связан принцип активности с принципом мобильности и высоких темпов боевых действий. Совместные требования этих принципов предполагают, что начатые боевые действия должны вестись активно и непрерывно в любое время года и суток, в любую погоду до полного разгрома противника. Принцип активности требует также ведения непрерывной борьбы с ведением наступления противником. Это тоже сближает оба эти принципа.

Принцип боевой активности требует также эффективного использования достигнутых успехов, преследования противника до его полного уничтожения (пленения), непрерывно, днем и ночью, с полным напряжением всех сил, в любых условиях погоды, с использованием возможно большего количества путей, параллельных направлению отхода противника, для выхода на тылы и фланги его отходящих войск.

### **Литература**

1. Савкин, В. Е. Основные принципы оперативного искусства и тактики : учеб. пособие / В. Е. Савкин; под ред. А. Д. Синяева. – М.: Воениздат, 1972. – 316 с.

УДК 355. 01

### **Военное насилие и национальная безопасность**

Ксенофонтов В. А.

УО «Военная академия Республики Беларусь»

*Аннотация. В статье рассматривается проблема военного насилия как социально-политического явления в диалектической связи с национальной безопасностью. Определены генезис, сущность, содержание, формы проявления, социальная роль, а также место в достижении политических целей государства.*

История человечества показывает, что такое явления как социальное насилие сопровождало его на всех этапах развития общества и государства. В различных формах своего проявления оно объективно остается характеристикой взаимоотношений государств, обществ и различных социальных сил, отдельных индивидуумов.

Уточним, что «социальное насилие (агрессивность, деструктивность) – применение или угроза применения силы (в прямой или косвенной форме) с целью принуждения людей к определенному поведению, – господство одной воли над другой, чаще всего с угрозой человеческой жизни» [1, с. 658–659]. Следовательно, насилие является одним из действенных