

1. Lakoff, R.T. Persuasive discourse and ordinary conversation, with examples of advertising. Analyzing discourse: text and talk. / R.T. Lakoff – Georgetown University Press, 1982. – с. 25–42.

2. Чернявская, В.Е. Дискурс власти и власть дискурса. Проблемы речевого воздействия. Учебное пособие. / В.Е. Чернявская. – М.: Директ-Медиа, 2014. – 185 с.

3. Паршина, О.Н. Российская политическая речь: Теория и практика. / О.Н. Паршина. – М.: Издательство ЛКИ, 2007. – 232 с.

4. Иссерс, О.С. Коммуникативные стратегии и тактики русской речи. / О.С. Иссерс. – М.: Издательство ЛКИ, 2012. – 304 с.

5. Ван Дейк, Т.А. Язык. Познание. Коммуникация. / Т.А. ван Дейк – М.: Прогресс, 1989. – 312 с.

6. Ожегов, С.И. Словарь русского языка / под ред. Н.Ю.Шведовой.–14-е изд. – М., 1983. – 944 с.

УДК 811.111.028.4

Проектная технология как инновационный педагогический инструмент при обучении иностранному языку.

Пусенкова Г.А.

Белорусский государственный университет

Аннотация:

В статье рассматривается применение проектной технологии при обучении иностранному языку. Метод проектов, являясь личностно-ориентированной технологией XXI века, становится все более востребованным в системе образования, в том числе по причине, его ярко выраженной творческой, гуманистической и социальной направленности.

Текст доклада:

Популярность метода проектов обеспечивается возможностью сочетания теоретических знаний и их практического применения для решения конкретных проблем. Метод проектов возник в Америке в 1919 году. Идеи таких американских учёных как Карла Дьюи, Лая, Торндайка лежат в основе данного метода. В настоящее время метод проектов - это один из самых активных методов обучения иностранному языку.

Е.С.Полатпредложилаопределениеданногометода:“Методпроектовпредполагает определеннуюсовокупностьучебно-познавательныхприемовидействийобучаемых,которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных познавательных

действий

и предполагающих презентацию этих результатов в виде конкретного продукта деятельности.

Метод проектов -

это область дидактики, частных методик, если они используются в рамках определенного предмета. Метод -

это дидактическая категория. Это совокупность приемов, операций овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности. Это путь познания, способ организации процесса познания. Поэтому, если мы говорим о методе проектов, то имеем в виду именно способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологии), которая должна завершиться в полнереальном, осязаемом практическим результатом, оформленным тем или иным образом.”

Метод проектов ориентирован на самостоятельную деятельность - индивидуальную, парную, групповую, которая выполняется в течение определенного отрезка времени. Именно в самостоятельной работе более всего проявляется мотивация, целенаправленность, самоорганизованность, самоконтроль, и другие личностные качества обучаемого.

Наиболее полной классификацией проектов в отечественной педагогике является классификация, предложенная в учебном пособии Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркиной и др. Для типологии проектов предлагаются различные типологические признаки. Выделяются следующие разновидности проектов: по методу, доминирующему в проекте (исследовательские, творческие, приключенческие, игровые, информационные, практико-ориентированные; по характеру координирования проекта (с явной координацией, со скрытой координацией); по характеру контактов (внутренние (региональные), международные; по количеству участников (личностные (индивидуальные), парные, групповые; по продолжительности проведения (краткосрочные, средней продолжительности, долгосрочные).

Проекты, предназначенные для обучения языку, обладают как общими для всех проектов чертами, так и отличительными особенностями, среди которых главными являются следующие:

использование языка в ситуациях, максимально приближенных к условиям реального общения;

акцент на самостоятельной работе обучающихся (индивидуальной и групповой);

выбор темы, вызывающей большой интерес для обучающихся и непосредственно связанной с условиями, в которых выполняется проект;

отбор языкового материала, видов заданий и последовательности работы в соответствии с темой и целью проекта;

наглядное представление результата.

Большое место в методе проектов занимают дискуссии на английском языке. Умение вести дискуссию в форме диалога или полилога – необходимое условие успешной совместной работы студентов над проектом в малых группах. В ходе дискуссии наиболее эффективно формируется

социолингвистическая и прагматическая компетенции. В процессе обсуждения выявляются противоречия социокультурного плана, выдвигаются аргументы и контраргументы, выстраивается логика доказательности позиции выступающего. Вместе с тем, студенты учатся рассматривать проблему со всех сторон, рассуждать и формулировать свою точку зрения на английском языке.

Причем, обучаемые должны четко представлять то, что от них требуется, а именно выводы по проблемам изучения, а не перечисление фактов, аргументированность и лаконичность ответов, а не размытые рассуждения, где не видно сути. Эти требования к ведению дискуссии позволяют, хотя и не сразу, сформировать определенную культуру речи, например, выслушивать собеседника до конца, не перебивая, задавать ему вопросы, опровергать его суждения или, напротив, соглашаться с ним, развивая мысль.

Работа над проектом - это в первую очередь самостоятельная работа обучающегося по решению какой-либо проблемы, требующая умения поставить проблему, наметить способы ее решения, спланировать работу, подобрать необходимый материал и т.д. Таким образом, в данном процессе развиваются интеллектуальные умения, приобретаются определенные учебные навыки, а обученность через овладение знаниями, умениями, навыками обеспечивает социальную и профессиональную адаптацию в обществе, что немаловажно в сегодняшнем постоянно меняющемся мире.